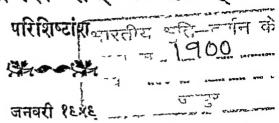
के धर्मप्रमी बन्बुप्रो नियदि श्राप सरलतासे श्राघ्यात्मिक ज्ञान व विज्ञान के चाहते है तो श्रघ्यांत्मयोगी पूज्य श्री मनोहर जी वर्णी सहजानन्द महाराजके इन प्रवचन श्रीर निबन्धोको श्रवश्य पिढिथे। श्राज्ञा ही नही श्रपितु पूर्ण विश्वाम है कि इनके महत्तेसे श्राप ज्ञान श्रीर शान्तिकी वृद्धिका श्रनुभव करेगे।

## अध्यातमग्रन्थ सेट

श्रात्मसवोधन सजिल्द	शा।)	भागवत घर्म	2
सहजानन्द गीता सार्थ सजिल्द	٤)	मनोहर पद्यावित	1=)
सहजानन्द गीता सतात्पर्यं स०	२।)	स्तोत्र ,पाठ पुञ्ज	<i>}u</i> )
तत्त्व रहस्य	( ۶	सूत्र गीता पाठ	m)
ग्रद्यात्मसहस्री	( ۶	यह सेट लेने पर = प्रति रु० क	-
श्रध्यात्मचर्चा वडी	m=)	अध्यातम प्रवचन सेट	
ग्रघ्यात्मचर्चा छोटी	u)	धर्मप्रवचन	(۶
द्रन्यसग्रह प्रश्नोत्तरी ठीका स०	३।।)	सुख कहा	1)
श्रात्म उपासना	ı)	प्रवचनसार प्रवचन प्रथम भाग	₹}
सामायिक पाठ	-)	प्रवचनसार प्रवचन द्वितीय भा	
स्वानुभव	=)	प्रवचनसार प्रवचन तृतीय भाग	· 5 ,
श्रध्यात्मसूत्र सार्थ	=)	प्रवचनसार प्रवचन चतुर्थ भाग	~
तत्त्वसूत्र सभावार्थ	1=)	ग्रध्यात्म सूत्र प्रवचन पूर्वार्द्ध 🕝	4/
एकीभाव स्त्रोत्र ग्रध्यात्म ध्वनि	ı)	श्रव्यात्मसूत्र प्रवचन पूर्वोत्तराद्धं	₹)
कल्याणमन्दिर स्तोत्र ग्रह्मा०	1)	देवपूजा प्रवचन	₹)
विषापहार स्तोत्र ग्रध्यात्मध्वनि	ı)	श्रावकषट्कमं प्रवचन	13
समयसार भाष्य पीठिका	1-)	दार्शनिक सरल प्रवचन	1)
समयसार महिमा	ı)	समयसार प्रवचन प्रथम पुस्तक	
समययार इष्टान्तमर्म	11)	समयसार प्रवचन द्वितीय पुस्तक	२)
सहजानन्द डायरी १९५६	۲)	समयसार प्रवचन तृतीय पुस्तक	•
सहजानन्द डायरो १६५७	२)	समयसार प्रवचन चतुर्थे पुस्तक	
सहजानन्द डायरी १६५८ १	(11)	वर्णी प्रवचन फाइल प्रथम	x)
सहजानन्द डायरी परि० १९५६		" " द्वितीय	ሂ)
The second of th	7	ग्रह सेट लेने पर ≈) प्रति रु० कमी	शन

# सहजानन्द डायरी सन् क्टप्ट इ०



श्रपने श्रापमे विराजमान सहज परमात्म-तत्त्वके दर्शन बिना श्रनन्तो वर्ष क्लेशोमे बीते, वर्ष भी बीते, हम भी बीते। शुद्ध चिद्धन परम ब्रह्मके प्रसादसे श्राज सुबुद्धि पाई तो इसका सद्पर्योग करली। जितना परम ब्रह्म सहजान्द्रमय, चैतन्यघन परमेश्वरकी उपासनामे चाण जावेगा जित्ता यार्थ समय है श्रीर इस दृष्टिसे च्युत होकर जितनां चण बीतेगा वह व्यर्थ समय है।

कोई मर जाता है तो दह नो दूसरे भवमे जन्म ले लेता है उसको इस भवके समागमके वियोगका कोई दुख नहीं है और यहांके जिन्दा रहने वाले कुटुम्बके लोग वियोगमे परेशान हो जाते हैं मोहवश निरन्तर दु:खी रहते है। फिर बताओ मरने वाला टोटेमे रहा या जिन्दा रहनेवाला टोटेमे रहा दिस दृष्टिसे तो जिन्दा रहने वाला टोटेमे रहा।

खुद खुदको भूल गया इससे वडा गजब श्रीर कुछ नहीं हो सकता मगर मोही जीवपर पदार्थोंकी परिएतियों भे श्रजव गजवका जजमेट दिया करते हैं। श्रपने पर गजब सितम ढाने वालोंको भगवानका सन्देश है कि हे श्रपनेपर गजब सितम ढाने वालों! मैं भी तुम्हारी मंहलीका मेम्बर या, उस प्राचीन दोस्तीके नाते हम वता रहे हैं कि उस रागमें घोका ही घोका है, संक्लेश ही संक्लेश ही स्वलेश हो समावे।

ससार महागहन कानन है। संसार भावमे भूला हुआ प्राणी कहा से कहां पहुँच जाता, कहांसे कहां भटक जाता। इससे पार होनेको यथार्थ असंगता ही कारण है। असंगतासे ही शान्ति सभव है। हे असगभाव आवो, कृपा करो इस दीनपर, तेरे ही प्रसादसे दीनता दूर हो सकती है। हे असंगभाव। आवो, कृपा करो इस दीनपर, तेरे ही प्रसादसे सह्य शाश्वत समृद्धि हो सकती है।

संस्कारमे कपायभावका बसना भारी खतरा है। श्रीर यह कार्य कर लूं फिर धर्मसाधन करूं गा ऐसी श्राशा करना भी भारी खतरा है। सुकौशल महाराजकी गृहस्थिति क्या रिटायरके लायक थी? लोकांकी दृष्टिमे रिटायर करने लायक नहीं थी। फिर सुकौशल सर्वनिवृत्त क्यों हो गये। सर्वनिवृत्त होकर उनका विगडा कुछ कि सुधरा। जब कल्यागेच्छा हो तभी यत्नमें लगो यही सर्वश्रेष्ठ सम्मति है महात्माश्रों की।

पूर्वमें जो कर्म कमाये उनके उदयकालमें विषय कषायोकी विषदा आती, उन्हें किसी प्रकार निकाले, मगर भेट विज्ञानका उपयोग न छोड़ा जावे। गिर गिरकर भी ज्ञानवलका सहारा लेकर उठ उठ जावे। उठनेमें तो स्वभाव मदद देता, गिरनेमें परकी उपाधि प्रवृत्त होती। विपयोकी और मुकाव व कोधादिमें वृत्ति इनसे वढ़कर तो कुछ विढम्बना नहीं और स्वभावकी और मुकाव व स्वमें वृत्ति इसमें वढ़कर कुछ अमृततत्त्व नहीं।

हे मुक्तात्मन् । भें भी उसी मार्गसे चलकर आ रहा हू जिस मार्ग से चलकर आप परम पटमे पहुँचे। केवल आई यह है कि समय समय पर आप मेरे उपयोगासनमें विराजते रहे ताकि विपय कषाय राजसोका मे आस न वन जाऊ, वाकी तो मेरी तैयारी है।

#### फरवरी १६५६

# क्ष यहोरात्रचर्या क्ष

प्रात	४ से	४॥ तक	जागरण व श्रात्पकीर्तन	मौन	
,,	४॥ से	ध तक	श्राध्यात्मिक स्वाध्याय	मौन	
, <b>1</b> )	श से	६। तक	सामायिक व प्रतिक्रमण	मौन	
"	६। से	णा तह	शोचनिवृत्ति, पर्यटन, देहसेवा	मौन	
"	धा मे	६ तक	देववंडन,भजन श्रवण,प्रवचन, वार्ता		
* 1	६ से	धा। नक	पाठन		
,,			शुद्धि, चर्या, विश्राम	मौन	
,,	११ मे		ने चन		
23	१शामे	₹₹11 ·,	सामायिक, स्तवन	भौन	
"	१२।मे	रा। ,,	<b>ले</b> खन	मौन	
,,	शाः मे	३ तक	विश्राम	मौन	
"	३ से	३॥। ,,	गास्त्रसभा से मान्मिलित होना	सौन	
**	आसे	४। तक	चर्चा समाधान (रेम्बन)	मौन	
"	४। से	४ तक	करणानुयोग स्वाध्याय	मीन	
57	४ से	धा तक	सेवा, विश्राम, पर्यटन	मौन	
31	था से	ध। तक	राामायिक	मौन	
"	६॥ से	७। तक	श्राध्यात्मिक पाठ	मौन	
**	७। से	म तक	प्रथमानु० करणानुयोग स्वाध्याय	मीन	
59	न से	६ तक	भजन श्रवण, प्रवचन, वार्ता	वोलना	
29	६ से	४ तक	विश्राम, ध्यान, शयन	मौन	
नोट :—(१) यदि पद-यात्रा हो तो ६। वजे प्रात से पा। वजे तक ही					
या पहिले तक, सार्य २।।। बजेसे ४।।। बजे तक ही या पहिले तक हा शेष					
प्रोप्राम पूर्ववत् रहे ।					
The Kind of					

## \* इनके अतिरिक्त सदा मीन \*

प्रात म से ६ तक भोजनोपरान्त १४ मिनट ११ से ११॥ , दुपहर

४ मे ४। तक माय दा में ६। रात्रि

सम्यक्त्व सर्वे। सहाय है। सम्यक्त्व पाकर कोई कुछ गिरे उसे भी सम्यक्त्व उठा लेता है। सम्यक्त्व भी छट जाये तो उसे पुन भी सम्यक्त्व दिला देनेका दावा करके वह छूटता है। सुस्थित हो छथवा दुस्थित हो किसी भी वातारणमें हो सम्यक्त्व उसे शरण ही देता है। ॐ नम सम्यक्त्र्यनाय। ॐ तत् सन्।

परके उपयोगसे याने परके रागसे अथवा परविपयक द्वेषसे आत्माका घात ही है याने विकास रुक कर विकार ही बढता है। विकार ही क्लेश है। विकारोंसे कभी कल्याण हुआ है क्या १ विकारसे बृट निर्विकल्प परमस्त्रभावकी और आये तो कल्याण हो। ॐ।

क्या किसीका संग कभी रहा, क्या कोई विकार सिवाय दु खीं करनेके श्रन्य किसी काम तव या श्रागे कभी श्राता है। ब्रह्म सत्यं जग-न्मिण्या। ब्रह्म सत्यं माया मिण्या। श्रुद्ध ंचिद्सिम सहज परमात्म-तत्त्वम।

श्रात्माका साथी श्रात्मा है तव श्रन्यकी श्राशा तज, श्रात्मस्वरूप में उपयोगी वन । श्रात्माको कोई लाभ श्रन्य वस्तुसे कैसे मिल सकता । कोई भी तो पदार्थ श्रपने स्वरूपसे वाहर निकलनेके लिये तैयार नहीं।

आत्मतत्त्व ही अनुपम निधि है। तुम अनुपम निधिको मुग्ध जनो में रमकर खोना चाहते हो तो तुम्हें समभाने आवेगा कीन। जड पटार्थीमें रम कर अपनी निधि वरवाद करना चाहते हो तो तुम्हें सावधान करने आवेगा कीन।

प्रियतम । मत विद्धुड़ो तुमसे ही विद्धुड़ कर तो वरवाद हुआ। अहो यह प्रियतम कही गया थौड़े हो था मुक्तमे ही मेरी भूलसे गुप्त बना रहा। प्रियतम स्वरूपका अब मिलना हुआ। सर्व संकट अब दूर हुए। विकल्प न कर, कोई सकट नहीं।

## मार्च १६४६

में ज्ञान मात्र हू, जानना मेरा कार्य है। जिस कार्यको में निरपेच-तया अत्यन्त स्वतन्त्रतासे कर सकता हूं या किया करता हूं वह तो मेरा कार्य है याकी अन्य कुछ मेरी करतूत नहीं। पर द्रव्यमे कुछ करना तो मुमसे होता नहीं यह तो स्पष्ट बात है, लेकिन राग द्रेष क्रोध आदि अज्ञानभाव जो कि मेरे ही परिणमन हैं उनमें भी मेरी करतूत नहीं क्योंकि वे सब अज्ञानभाव कर्मी द्य होनेपर होते हैं व कर्मी द्य नहीं होने पर नहीं होते।

"प्रत्येक परमागु अपनी अपनी सत्तामे ही रहते व परिणमते हैं" ऐसी स्वतन्त्रताकी दृष्टि दिन रातमे कई बार आवे तो इन स्कन्धोमे राग कम हो जाता, क्योंकि स्कन्ध अपरमार्थ है। परमार्थकी दृष्टि होनेपर अपरमार्थका मोह नहीं रह सकता है।

श्रज्ञान श्रथवा मोहका वन्धन ही दु.ख है। वस्तुस्वरूपके यथार्थ ज्ञान व उसकी श्रद्धांके वलसे श्रन्तः प्रकाश पा लेना ही यथार्थ वैभव है, यथार्थ श्रानन्द है, यथार्थ करत्त है। इस श्रन्तः प्रकाशंकः होनेपर दुःख नहीं रहता। तन मन धन सब कुछ न्यौछावर किये जानेपर भी श्रन्तः श्रिकाशका श्रनुभव हो तो भी सर्वस्वलाभ है। सांसारिक समागम पुण्य पापके श्रनुकूल होते हैं, उनके विषयोमे क्यो उपयोग फसाया जाये। अ शुद्धं चिद्सिम।

राग द्वेप होते हैं उन्हें श्रीश्रधिक जानूं। विकार मुक्तमे मेरे कारण श्रपने श्राप नहीं होते। में श्रपने श्राप तो शुद्ध ज्ञायकसाव मात्र

विना प्रयोजन समाजमे घरमे भगडे चलते हैं। पृद्धो भैया, किस बात पर भगडे हैं उत्तर मिलना बात तो कुछ है ही नहीं क्या बनायें। लो चलो, श्रव यहां बताये—वात यह हुई कि विकार भावका श्रात्मा माना सो ऐसी मान्यता वाला यह विकार भाव ही उगलना है उससे विश्व हो जाते हैं। समाजमे पूर्ण शान्ति चाहिये ता मौलिक दवा तो यह है कि विकारको श्रात्मतत्त्व न मानो दूसरेमे कोई विवाद ही नहीं होगा। कुछ्य लोग हंसेगे कि श्रच्छा नुखमा बनाया इमका तो करना भी किशा है। किन्तु। भैया क्या बताये घटिया नुखसेकी तो गारन्टी ही नहीं। विना गारटी वाली व्यवस्थामे तो हमारा उपयोग श्रद्धारूपमे नहीं थमता। अन्तन मन्।

विनय तो सद्गुणकी दृष्टिसे भुक्तेको कहते हैं। मेरे लिये सद्गु-एका भंडार तो में ही हू। में अपनी खोर भुक्त ता मेरी विनय है। विनय भावक विना तो मेरा उद्धार हो ही नहीं सकता।

सत्य सरल, सहन, मरम, शरण, शान्तिसदन स्वत्वरूपके दर्शन करो, उद्वारका मर्ज कार्य स्वाप के जायगा। हे नाथ जो तैरा दर्शन कर लेते हैं उनके सर्व सकट टल जाते हैं इसमे रंच भी तो सन्देह नहीं।

दुनियांमे क्या हो रहा है ऐसा देखनेके लिये तू श्रमृत (ज्ञान) मरोवरसे वाहर निकलनेका यत्न मत कर। क्या करेगा वाहर देखकर, सैलविलासी श्रीर हो जायगा। दुनियाकी श्रोर न देख, श्रपनेका देख दुरा है तो बुरा, भला है तो भला देख स्व नो ही।

श्रज्ञानितिमिरान्यानां ज्ञानाव्जनशलाकया, पत्तुरुत्मीलित येन्

#### श्रप्रेल १६४६

इडजत किसकी चाही जाये, क्या गरीरकी या जीवकी १ शरीरकी इडजतमें जीवकी क्या वढाई हुई जीव तो ने वैसा हू जैमे कि सव हैं फिर इडजत मेरी कैसे कहावेगी। जैसे सब मनुष्योका यदि एक ही नाम हो सहजानन्द डायरी परिशिष्टांश १६४६ । ७ तो उस नामकी इन्जतसे किसी एक व्यक्तिकी इन्जत कैसे कहावेगी. इसी

तो उस नामकी इञ्जतसे किसी एक व्यक्तिकी इञ्जत कैसे कहावेगी, इसी प्रकार मैं भी वह हू, जैसे कि सभी जीव हैं तब मेरी ही इञ्जत क्या कहलावेगी।

विकल्पोका विलय हो व समताका समागम हो यही सर्वे।परि

चमता, निर्मलता, द्मता, ममता, समता उत्तरोत्तर विशेषतया श्रानन्द्मय हैं।

जीवनके च्रा यो ही गुजर रहे हैं, क्या गल्पमे ही समय गुजर जायेगा फिर क्या करेगा। ख्रात्मसेवामे सावधान होस्रो। विकल्पोका परित्याग करो। इसके अर्थ निर्विकल्प चैतन्य स्वरूपकी उपासना करो।

जगतमे सार कुछ भी तो नहीं है। वाह्य पदार्थके स्तेहसे तुम क्या लाभ पा लोगे। श्रपना वल नष्ट कर रहे, श्रपनी जिन्दगी व्यर्थ खो रहे। श्रव श्रावो श्रपने समीप श्रपने चेतन भगवानकी उपासना करा उस पर श्रव तक बहुत उपद्रव किया। श्रव चमा मांग श्रपने प्रभुसे। चमा चाहते ही तुम्हे चमा मिलने लगेगी।

हे सहज भगवन् । तुम पूर्ण हो, सहज हो, श्रानन्त्रमय हो । भ्रम छोडो, सर्वस्व तुम्हारा तुम्हारे ही पास है । तुम तुम्हारी ट प्रमे श्राये तो फृतकृत्य हो श्रन्यथा नौकरी करते रहना ही फल तेरे हाथ रहेगा।

किमी पर पर्दार्थकी श्रोर दृष्टि रहना परकी नौकरी ही तो है। वाह क्या गजवकी नौकरी है। नोकरी भी करो श्रीर उसके एवजमे संक्ले-श्रेका द्रष्ड भी भोगा। मिलना जुलना कुछ नही। मगर प्रकृकीमे तो यही होता है। यह स्थिति नहीं चाहिये तो श्रपने सद्कि शाश्यत मालिक की सेवामे लग जावो।

श्रात्मन् । तू कभी नहीं थकेगा । थकनेका काम क्या । ज्ञानका ही तो काम करते चले जायो, न तो इसमे परेशानी है श्रीर न थकनेका कोई काम है । वाह्यसे श्रांख

मीचकर श्रपनेमें ही करनेकी तो बात है उराके परेशानीका ख्याल ही नहीं है।

हे देव <sup>1</sup> तुम मेरे उपयोगसे दूर कभी न हो छां। तुम दूर हुए कि विपय कपायके संकटके वादल छा गये। मालूस तो मुफे भी है कि जिसके प्रसादसे छा भुक्तात्मा (परमात्मा ) हुए, उमी के प्रमादके छानुरूप स्वोप्र्योग बनाता है मगर इस समय नो वारवार छापके उपयोगके सहारे विना काम नहीं चलेगा, गाडी छागे नहीं ढिकलेगी।

विषयोकी वृत्ति विद्या विना होती है। श्रात्माकी श्रनुमृति श्रविद्या के श्रभावमे होती है। चेतन्यका चमत्कार चारित्रकी चर्यासे चरित होता है। प्रभुकी प्रभुता प्रभुस्वरूपकी प्रकृष्ट प्रगतिमे प्रकट होती है। सनातन शुद्ध स्वरसिर्भर सिच्चितानन्द्रमय स्वकी मेवामे सहजानन्द्र सचरित होता है। ब्रह्मकी विराधनामे विधिका विधान विधिका विधायक बनता बढता जाता है।

## मई १६४६

परिणामोवी निर्मलता ही सनचा व्यवसाय है। परिणामकी मली-मसता वर्ताने वाले मनुष्यके जो कदाचित् वैभय संचय हो जाता है वह वर्तमान भावका फल नहीं, वह तो पूर्वकृत निर्मलतामे रागवश वद्व पुष्य कर्मके उदयका फल है, वह तो हाता ही, किन्तु उस मनुष्यने मिथ्या विश्वास व मलीमसतासे वर्तकर आगेके लिये क्लेशका बीज वो लिया है। परिणामोकी निर्मलताका फल आभ्युद्य है वह सर्वत्र व सर्वदा होता ही है।

परकी सेवामे अपनी सेवा सममना व अपने प्रत्येक दु'खमें अपना अपना क्षपराध ही कारण सममना जी प्रनकी अनोखी उन्नति है। परकी सेवामे तो अपनी सेवा यो होने है कि विपय कषायका श्रवसर टला, कोई उत्तम भाव व परिणमन अपने ज्ञानमे भी आया। प्रत्येक दु:खमें अपना ही अपराध यो कारण है कि दु'ख किसी कलपनारूप ही तो है।

श्रपने स्वभावसे च्युत होकर परविषयक कल्पनामे लग जाना क्या कम श्रपराध है ?

मेरा तो यही निज श्रात्मा शरण है, सर्वस्त्र है। इसकी सेवा बरावर बने, इसकी उपासनामें ही चण वीतें, इसका कभी घात न होंचे यहीं चाइता हू। इस निज प्रभुका घात यही है—परका विकल्प करें, परेकी श्रोर श्राकर्पण हो, चोभ व मोह हो, यह घात ही सर्व विपत्ति है।

हे निज नाथ । हे ज्ञायक स्वरूप । हे परमेश्वर । तू सबसे निराला शुद्ध एवं परिपूर्ण है, सिन्त्रवानन्द है। जब कभी जो सुख या श्रानन्द श्राता वह तेरे से ही श्राता है। वाह्यसे मुक्तमें कुछ श्राता है इस भ्रममें तो श्रव तक श्रनन्तकाल खाया। श्ररे दुःख भी श्राता है तो तेरे प्रतिकृत चलनसे तेरसे हो श्राता है। तेर त्रैकालिक सत्य स्वरूपकी ज्यासनासे ही विकार दूर होते हैं, कर्म हटते हैं। हे शुद्ध ज्ञायकस्वरूपमय परमेश्वर। तेरी उपासना ही सर्वोच्च व्यवसाय है।

वह महाभागांसे भी उच्च है जिसकी श्रवधारणा विकारोकी श्रोर नहीं होती श्रोर शुद्ध चैतन्य स्वरूपकी श्रोर दृष्टि रहती है। इससे महान शाहंगाह कोई नहीं। श्रात्मा तो श्रकेला ही श्रपने भावमात्र है। वाह्य श्रथों से कोई बड़ा नहीं होता। बड़ा होना तो दूर रहा, जरा भी श्रपने प्रदेशसे श्रागे सरका नहीं जा सकता। तू श्रपने भावमात्र है सो भाव ही ऐसे बना जिससे तेरी रज्ञा हो। इसके श्रविरिक्त न तो कोई जादू है श्रीर न कोई होना है भलाईकी प्राप्तिके लिये। ॐ शुद्ध चिद्सिम, ॐ शुद्ध चिद्सिम सहजं परमात्मतत्त्वम्।

सहज परमात्मतत्त्वम् ।

कल्याणके मार्गको पूरी शक्ति लगाकर श्रपनात्रो । जन्म तो श्रनंतों हुए उसी सिलसिलेमं यह भी तो जन्म श्राया है यह भी कुछ ही समय बाद जाना है । जायेगा तो सही, रहेगा तो है नहीं श्रीर न रहेगा परमाशुभात्र बाह्यसंग, फिर ऐसा ही क्यों न कर कि उत्तरोत्तर श्रपने गुणों में समृद्ध होता जाय । सर्वशक्ति लगाकर मात्र श्रपने शुद्धस्वरूपमे दृष्टि जगाकर रह ।

क्या लाया. क्या ने लायेगा । द्रव्यकर्म, सुदमशरीर व भावकर्म लेकर खाया या ख्रीर इन तीनोको साथ ले जायेगा । अन मर्जी तुम्हारी जितने चाहे विकल्प करो । खनहें नी होगी कभी नहीं ।

### जून १६४६

पूर्वमे किये हुए पाप ज्ञान द्वारा की ए होते हैं। कर्म केंसे की ग्राम् होते हैं यह तो जाना नहीं जा सकता किन्तु ज्ञानभाव होनेपर कर्म की ए हो जाते हैं ऐसी प्राकृतिक वात है। वर्भवा साच ही क्यों हो। विज्ञानसे देखो- पराप्याग व पराकर्षणभाव रहता है तो श्राकुलता होती है, पराप्याग व पराकर्षणभाव रहता है तो श्राकुलता होती है, पराप्याग व पराकर्षण भाव नहीं रहता है तो स्वयं शान्ति श्रा जाता है। शान्ति दे कीन जाता है। निमित्तनैमित्तिक भावकी प्राकृतिकताकी सब महिमा है!

में शुद्ध झायक स्वरूप ह, शाश्वत प्रकाशमान हू, स्वभावमे विकार नहीं है। स्वभाव चैतन्य स्वरूप है, वही ब्रह्म है, ब्रह्ममे विकार नहीं। शुद्धनयसे ब्रह्म जाना जाता है। शुद्धनयसे जाने हुए ब्रह्ममे नानास्व नहीं है वह चैतन्य स्वरूप मात्र है। स्वरूप न एक हाता न अनेक होता, वह सो जो है सो है। यह ब्रह्म सर्वाञ्यापक है, जब जीव (ब्रह्मच्यक्तियां) ही लोक्से स्थापक हैं, ऐसा कोई लोकमे प्रदेश नहीं जहां जीव न हो तो फिर स्वरूपको सर्वस्थापक माननेसे कीनसी हानि होती है। यह ब्रह्म अपरिशामी है, परिशाम तो विशेष है, विशेष दृष्टिमे है, स्वरूप मात्र दृष्टिमे नहीं।

विज्ञानकी कसीटीपर खरा उतरने वाले वस्तुस्वरूपका परिचय पाकर श्रव क्या गरीवी रही, श्रव किस लिये श्रभिलापाये हो। हे श्रभिलापाश्रो। श्रव तुम तष्ट होने वाली हो, धारे धीरे निकल जावो। श्रनतों कालके परिचयके लिहाजसे तुम्हे सूचना दी जा रहा है, नहीं तो सूचना की जरूरत तो होती नहीं। में सुरचित हू, सब सुरचित हैं, किसीके कारण कोई सुरचित नहीं, चूंकि सब हैं श्रत श्रपने ही श्रसित्वके कारण सब सुरचित हैं। जो सुकमें नहीं वह कुन्न हो नहा सकता, जो सुकमें है वह कहीं जा नहीं सकता। अ शुद्धं चिन्मात्रमस्मि।

शरीरादि सभी अन्य द्रव्य मुभसे अत्यन्त भिन्त है। भैं किसी भी पर द्रव्यका कारण नहीं हू, किसी-भी परद्रव्यका कत्ती नहीं हू, किसी भी पर द्रव्यका कराने वाला नहीं हू फिर काई मेरा कैसे हो सकता है। अन-होतीका होतीके लिये आवह करना भी दु खका मृल है।

मन, वचन, कायका पत्त ही बुरा पत्त है। अपने विचारोको ही आत्मा मानना मनका पत्त है। अपने वचनोको ही अपना सर्वस्व मानना वचनपत्त है। ज्ञानी जीव जिममे देवता है कि मेरे इस विचारके फलमें दूसरोका मेग अहित होगा उस विचारको छोड़ देता है। ज्ञानी जीव जब जानता है कि मेरे इस वचनक आग्रहमें मेरा या परका अहित होगा, उस बचन पत्तको छोड़ देता है।

विषय कषायोका उपयोगसे हटा लेना, चाहे वह भक्ति, स्मरणके उपयोगके वलसे भी हो, वह भी उत्ताम है। विषय कषायोका फंटा बड़ा कठिन फटा है। यही संमार है, यही जन्म मरणका बीज है। यही मौलिक विडम्पना है। इस पंदेपर मन वचन कायसे विजय प्राप्त कर लेने बाले जन ही योगी कहलाने हैं।

> सर्वे भद्र हि पश्यन्तु, सर्वे तथ्य हि पश्यन्तु, सर्वे सत्यं हि पश्यन्तु । सर्वे स्रोतो हि पश्यन्तु, सर्वे मृल हि पश्यन्तु, सर्वे नित्यं हि पश्यन्तु ।

## जुलाई १६४६

मृत्यु दिशसका तो कोई श्रान्दान भी नहीं कि किस दिन मृत्यु होगी।
यदि मृत्यु कभी श्रचानक हो गई जैमी कि होती ही है तो फिर जिन जिन
किसे तू उपयोग करके बरबाद हो रहा है ये कोई पदार्थ तेरे साथ जावेंगे क्या
या कुछ मदद कर देगे तुके क्या न सच तो यह है कि जितना पर पदार्थ
को विषय करके होने वाला विकल्प है वह अनर्थ है। श्रपने ही परिणमन
रो प्रपनी बरबादी किये जा रहे हो तो इसकी श्रीपिध श्रम्य कीन कर
सकता है। इसकी श्रीपिध तो खुदके द्वारा निर्विकल्प निज ज्ञायकरवह्मपका
श्राष्ट्रय करना है।

हे श्रात्मन्! माप तो कर। बाह्य परार्थोंका भोग श्रीर सनातन फेवल स्वरूपका उपयोग इन दोनोमे श्रिधिक रुचिकर क्या होता है। वना, भोग साधन मिले तो निजज्ञायक स्वरूपके उपयोगको छाड़ना पसन्द करेगा क्या या निज ज्ञायकस्वरूपका उपयोग होनेको हो तो भोगसाधनका विकलप छोडना पसन्द करेगा। वता, भोगोमे प्रवृत्ति भोगोसे निवट क्र्र निजज्ञायकस्वरूपकी भक्ति बनाये रखनेके लिये कर रहा है क्या या निज श्रायकस्वरूपका उपयोग भोगसाधन जुटाने या भोगोमे प्रवृत्ति करनेके लिये कर रहा है। वता, जीवनका अन्तगङ्ग उद्देश्य श्राखण्ड त्रकालिक शुद्ध श्रायकभावकी उपासना करना बनाया है क्या या भोग त्रिपयोम प्रभ

हे त्रात्मन् । बहुत दुर्लल शुभ श्रवसर पाया । ऐसा विद्वान मिलना कितना दुर्लभ है, जरा श्रनन्तानन्त संसारो जीवोपर दृष्टि दाल कर तो श्रनुमान कर । तुभे पाया दृश्रा समागम ऐसा फालतू लग रहा है जो असका सदुपयोग न करके भोगांमे बरबाद करते हो । भोग धोका है, दुर्गि विका हेतु है ।

हे चिदानन्द्धन प्रभो । सच कह रहा हू अब भेरा उद्देश्य तेरी उपासना करनेका ही चलने लगा है। स्वभावत स्वरसतः तेरी उपासनाको ही मन करता है। बाह्यमे कहीं भी उपयोग जाय यथाशीघ्र लौट आता है। मुक्ते किसी से भी कुछ नहीं मिलना है, फिर भी राग वन रहा है सो नाथ । इसमे मुक्ते अपनी करतूत या अपना वश नहीं वीखता । ये राग होते हैं, चूंकि योग्यता हमारी है सो कर्म उदयका निमित्त पोकर होना पड़ते हैं। हमारी इस प्रकारकी योग्यता ही न रहे इसके लिये प्रयास करना के, इस पर हमारा वश चलेगा। क्यो रागकी योग्यता वनी हुई है— इसका उत्तर यह है कि रागविकाररहित ज्ञायकस्वरूप मात्र निज ध्रुव परमात्मा की उपासना, अवलम्बन या दर्शन नहीं किया है और न निरन्तर उसका उपयोग दिया है।

हाय कितना श्रमर्थे श्रव तक हुआ। जिसका माप किया श्रार्थिक

दृष्टिसे किया, किसी पुरुपको बड़ा माना तो आर्थिक दृष्टिसे। श्रीर तो क्या कभी व अत्यागी भी खोजा या माना तो यह देखकर कि श्रमुकके भक्त श्रनेको श्रीमद्गण हैं। किसीसे किसीको मिलना जुलना है कुछ नहीं श्रव माप करनेको पद्धति वदल। ॐ शुद्धं चिद्दिम।

चुम्बक हो या कर्म हो या कुछ हो, दूसरा दूसरोको कुछ करता है ऐसा नहीं जचता और जब जो होना होता है उस समय जो सामने हो उस पर निमत्तका छारोप कर दिया जाता है यह भी नहीं जचता। इसका कारण यह है कि पहिली बात तो सिद्धान्तविरुद्ध स्पष्ट ही है, दूसरी बातमे सामने अनेक पदार्थ हैं उनमें इसी पर निमित्तका छारोप हो अन्यपर नहीं, यह व्यवस्था नहीं बनती। अतः यह जचता है कि प्रत्येक पदार्थ अन्यको निमित्त मात्र पाकर स्वयं परिण्मते जाते हैं। इस बातको मुख्यतया विभाव परिण्मनमे देखना चाहिये। साधारणतथा देखनेपर तो स्वभाव-परिण्मनमे भी काल द्रव्य निमित्त है। काल द्रव्य ही ऐसा है कि उसके परिण्मनमे अन्य निमित्त नहीं है, क्योंकि वह तो परिण्मनका साधारण निमित्त है।

यदि यह प्रश्न हो कि निमित्त बनता है या बनाया जाता है तो इस सम्बन्धमे यह समाधान है कि बनाना, चलाना, सममाना, मनाना श्रादि उपचारका कथन है बास्तवमे ये क्रियाये नहीं हैं।

जुलाई १६४६

अ एमो धरहंताए, एमो सिद्धाएं, एमो श्रइरियाएं, एमो उवक्सायाए, एमो लोए सन्व साहूएं। अ शुद्ध चिद्धिम । हे श्रातम विकास ! तेरी उपासना ही शरेए है श्रीर जिसकी दृष्टिसे स्वभावविकास परिएमन चलता है व जो स्वभावविकास एए परिएमनमे श्राता है ऐसे हे शुद्ध श्रात्मतत्त्व तेरी उपासना ही परम शरए है।

श्रपनमं श्राप प्रकट हैं देखते वने तो देख। श्राप ही तो स्वयं पारमें श्वर्यमय है पेखते वने तो पेख। श्राप ही तो स्वयं परिपूर्ण ज्ञान-ज्योति है रेखते बने तो रख। हे श्रविचल देव! सदा उपयोगमे विराजो इससे ही जीवनकी सफलता है, श्रन्य सव तो कुछ भी नहीं है मेरे लिये। हे सहजज्ञानानन्द स्वरूपमय निज नाथ । तू ही तू हो मेरे उपयोगमें निरन्तर बस । किसी भी पर परार्थसे मेरा कोई सम्बन्ध ही नहीं, फिर परके विचारमे लाभ क्या, व्यर्थकी बात तो प्रकट ही है। परके प्रति राव भाव बनाकर जा क्य बिताय वे व्यर्थ गये।

श्राजकी स्थितिसे सारी खोज करते। क्या है तेरा १ तू श्रकेला परिएस् रहा है या कोई मदद भी कर रहा है। तू श्रपने स्वरूपमें है, श्रपने रवरूप मात्र है, सबसे निराला है, ज्ञानानन्दसे परिपूर्ण दै। तुभे सुख तो है ही नहीं, दुख तो तू बनाता फिरता है।

किसी भी परकी हाष्ट्र करके उपयोगको चित्रित कर हाला और उस श्राकारमें प्रीति हो गई तो वन्यनमें श्रानेका वाध हाला । बता लाभ क्या मिलता है परकी हिन्द्र करनेमें । ॐ , शुद्धं चिक्रिम महजं परमात्म-सत्त्वम् ।

शान तो उनकी है जिनके उपभोगमे श्रशुद्धता नहीं श्राती। सन्मान हो उनका ही सत्य है जिनकां दृष्टि परमे नहीं उलकता। हो तो उनका निरन्तर हो रहा है जिनके विकल्शेका सतृत त्याग चल रहा है। श्रान तो सचची उन्होंने पाली जो सबके झाना रहकर भी स्वरूप-प्रतीतिसे च्युत नहीं होते। सचचाई जान, श्रात्मम्बरूप मान, श्रात्महित ठान।

मेहमान तो सब हैं उनकी दृष्टि करके हैरान क्यों होता। वान अपनी देख और अपनेपर मेहरवान वन। जिम जानपर तू प्रेम करता है वह जान भी तेरी नहीं है, जान व प्राग्त तो पौद्गलिक हैं तू तो ज्ञानमात्र है।

मेरे यार क्या कार कर रहा है, संमारके पार पहुँचनेका ब्यापार कर । चार (श्रहार, भय, मेंथुन; परिश्रह) संज्ञाकी मारसे पीडित होकर विकारमें अस्मकर अपनेपर वार कर रहा है, प्रहार कर रहा है। विचार, अपने की समार, बीता परिचय विमार। अपने ही स्वरूपमे विहार करके सुधर पावेगा। तेरे लार न कोई आया न कोई जायगा किसके लिये रार बढ़ाता है किमके लिये भार बढ़ाता है कुटेब टार, अपनेको तार। तेरे उढ़ारका अन्य कोई प्रकार नहीं है। प्रभन्नामि शिवं चिटिं सहजम्।

देख, जो विभाव किये उनमें से तो ख़ब एक भी नहीं है किन्तु उनकी रुचि करके जो संस्कार बना लिया वह दु ख दंने को स्टा तैयार है। ख़ब जो विभाव हो उनका ज्ञाता रह, उनकी रुचि न कर तो फिर संगट न ोगे। ख़गस्त १६४६

हे नाथ । श्रद्धानमे तो मुक्ते कोई कसर ही नहीं दीखती फिर आत्मान तुर्छान क्यों नहीं हो पाता । न चाहते हुए भी कपायें होती हैं यह कैसी माया है। धन्य हे निज प्रभो । तुम्हारी माया भी श्रज्जव है। कहीं तो उपयोगको मायान्ध कर देते हो तो कहीं उपयोगको स्थानश्रष्ट कर दते हो।

लोक कडते हैं कि ईश्वरकी माया है। ईश्वरकी माया हातो हागी यह चाहे स्पष्ट समभामे न ह्या पांचे किन्तु यह तो स्पष्ट दीखता है या समभामे छाता है कि ये सारी परिणतियां द्रव्यकी माया है । दिखनेम छान वाले पिएड पुरुगल परमाशाबोकी माया है और क्रोध, मान, माया, लोभ आदि े चेतन द्रव्यकी माया है। माया उसकी वह होता है जा जिसका स्राश्रय कर और निश्चयत. उसकी हो नहीं। कोध आदि जीवका आश्रय करते है किन्तु जीवमे स्वरसत नहीं हाते वह सव निभित्त-नेमितिक भावका फल है। निमित्त-नैमित्तिक भाव की घटना स्पष्ट तो नहीं दीखर्ता किन्तु विचारमं सही उतरती । परमाणुत्रोकी माया वस्तुतः प्रत्येक परमाणुत्रोमे है। यह पिएड किसी एक परमासुत्रीका नहीं कहा जा सकता श्रीर न बातुत श्रानेक परमासुवोका कहा जा सकता और है श्रानेक परमासुवोके श्राश्रय । श्रतः यह पिएड पुदुगल परमारा वोकी काया है । क्रोबादि कपाय माव भी वस्तुतः जीवके नहीं है, फिर भी जीवके ही घाष्रय तो हैं। छतः कांधारि कपाय भी जीवकी माया है। श्रव जीवका निमित्त पाकर काय-र्रिपेएड होना है छीर दृश्यमान पिएड किसी न किसी कायके सृत पिएड हैं छतः सबको जीवकी माया श्रथवा ईश्वरकी माया कह देना घरत हो जाता है।

हे श्रात्मन् । तुम स्वयं ज्ञान व श्रानन्दरूप ऐश्वर्यके भंडार हो श्रतः तुममे ईश्वरत्व विराजमान है। श्रपने ऐश्वर्यका परिचय पावो सव दरिद्रता इसी से मिटेगी।

ये कोधादि भाव आत्मामे कैसे होजाते हैं इसका तो ज्ञायवस्वरूप है ? केसे होजाते हें यही तो माया है। होजाते हैं आर कैसे होजाते हें इसका हुए पता नहीं पड़ता। जो सच भी हो, भूंठ भी हो वही तो माया है। जो युक्तिपर भी उतरती हो और हैरानीमें भी हालती हो वही तो माया है। जो न एकका काम है, न अनेकका काम है, एकका भी काम है अनेकका भी काम है वही तो माया है। जो मा है अर्थात् निपेध है यह या है याने तत्त्व है और जो या है वह मा है अर्थात् अन्य सबका निपेध है।

जव तक श्रात्मतत्त्वका श्रानुभव नहीं होना मिथ्याचारित्रमे श्रान्तर नहीं पडता। भले ही धर्मके नाम पर सबम ब्रतनी प्रवृत्तिमें जीवन व्यतीत करता हो वह तो भी श्रान्तरङ्गमें मिथ्याचारित्र है श्रीर इसी कारण श्रानुभवशून्य श्राचारणकर्ता कभी भी वाह्य श्राचरणमें भी मुक्त हो जाते हैं। वस्तुमत्ताकी स्वतन्त्रताके उपयोगी पुरुष निकटभव्य हैं।

जर्य जब वस्तुस्वातन्त्र्यके उपयोगमे च्युति हो जाती है अथवा निर्विन कल्प अनुभवनसे च्युति हो जाती है, तव तव क्लेश वर्तना प्राफ़्रांतक कात है, वहा यह नहीं है कि बाह्य वस्तुका आश्रय या विषय हुआ इससे वाह्य वस्तुने ही क्लेश दिया। प्रत्येक पदार्थ अपने आपमे परिण्मते हैं कि वाह्य वस्तु वाह्य वस्तु कोई भी क्लेश नहीं कर सकता।

देखो देखो अपना अपराध श्रीर जुदे हो लो उस अपराधसे, तुम्हें अवश्य शान्ति मिलेगी। क्योंकि जिससे भी जिसे क्लेश होता है वह सब उसके ही अपराधसे होता है। अन्य किसीके अपराधसे अन्यको क्लेश हो ही नहीं सकता।

परकी श्रांरका श्राकर्पण ही क्लेश है। परसे कुछ श्रासकता नहीं, पर तेरे श्राधीन नहीं, जो तृ परके बारे मे चाहे वह परमे हो जाय ऐसा नियम नहीं परका समागम चलता रहे ऐसा होता नहीं, किसी परसे हुम्हारा कोई परिचय नहीं फिर कौनसी गुझाइश है जिससे परकी श्रोरका

हटो ऐसे वितर्कके साथ उपयोगको भाररहित कर देना।

- (४) तीन काल अनादि अनन्त है उसके सामने यह जीवन काल क्या है अथवा मोही जीवो द्वारा व्यार्थवश कभी कभी जितन समय भू ठी त्वी गाई जा सके वह काल कितना है, कुछ भी तो हिसावमे नहीं बैठता दुनने कालकी गणोमे उपयोग लगाकर क्यो यह सुयोग वरवाद किया जावे ऐसे वितर्केके साथ उपयोगको भार रहित कर देना।
  - (६) कुछ भी विचारका न्यायाम न करके उपयोगको विश्राममें रहते देना
- (७) विभाव भावांका ज्ञाता रहना, खेल देखनेवाला रहना, विभाव मेरी स्वभावकलासे नहीं उठा किन्तु निमित्त पाकर होना ही पड़ा ऐसे दर्शक रहना। टिपिन वक्स भोजनपूर्ण यदि साथ हो तो गृहस्थको सफरमें न चिन्ता रहती, न क्लेश रहता। जब चाहो तब भोजन निकाल लो, खालो और सन्तुष्ट हो लो। यह तो लौकिक बात है। शुद्ध ज्ञायकस्वरूप की प्रतीतिरूप टिपिनवक्स साथ हो तो न कोई चिन्ता रहती और न कोई क्लेश रहता। जब चाहो निज ज्ञायकस्वरूपर दृष्टि दो, दुःख मिटालो। टिपिनवक्स तो सफरमें चाहे कहीं भूल जाय तो दु खी, कहो तुन्हारा टिपिनवक्स प्लेटफार्मपर रहजाय खोर श्राप रेलमें बैठे और गाड़ी ब्रूटजाय तो क्या करंग नेकिन, निज ज्ञायकस्वरूपकी प्रतीति कहां ब्रूटकर रह जायगी यह अलौकिक टिपिन वक्स उसके साथ है जब चाहे दृष्टि करलो और क्लेश मिटा लो। ज्ञायकस्वरूप तो सबके है ही, जो दृष्टि करलो बहु क्लेश मिटा लो। ज्ञायकस्वरूप तो सबके है ही, जो दृष्टि करलो वह क्लेशमुक्त हो जाता है। क्लेशसे ब्रूटनेका उपाय मात्र चित्वभावकी दृष्टि है।

सर्व पदार्थामें सार पदार्थ आतमा है क्यों कि वह चेतक है। चेतक द्वाता व द्रष्टा हाता है। झाल्त्वशक्तिके रूपमें आत्माका सत्य परिचय होता है। आत्माके इस चैतन्य तत्त्वकी और उपयोग रख लेना ही अध्यात्म योगका किलाना है। इसकी दृष्टिसे ही जीव अध्यक्षानी कहलाते हैं, इसकी दृष्टिसे ही जीव सहज आनन्द पाते हैं, इसकी दृष्टिसे ही जीव संसारके क्लेशोंसे छुटकारा पाते हैं। के अहं अधारिम, तत्त्वमसि। मरामुक्तक ध्यानमें, श्राव्यमें ही जीव कर्ममुक्त हुए । कर्ममुक्त होना साध्य है यह वर्समुक्तंत्रे श्राव्यके साधनमें साध्य नहीं होना किन्तु.महा-मुक्तंक श्राव्यके गाधनसे साध्य होना है। सद्मुक्त चैतरयखरूप है। यहीं संख्या , व्राप , सहागिव , श्रह्में न श्राहि गडरोंसे कहा जाता है।

धर्मका पालन यह है कि जो पदार्घ जिस स्पत्ते है इस स्वरूपेंक्षे विरुद्ध उन्हें न जानकर उसकी स्वतन्त्रताकी प्रतीति करना इसी प्रकार जानना। तथा प्रधर्म मार्गपर चलना यह है कि पदार्थीका सत्त्व स्वतन्त्र स्वतन्त्र न हो कर परस्पर एक दूसरेका स्वामी एक दूसरेका कर्ता, एक दूसरे का भीका जानकर तथा इसी विपरीतमान्यताके कारण विकल्प करना, प्राप्तन्ता करना में। सब श्रथमं है।

धमें ही शान्तिना हेतु है श्रीर श्रथमं ही श्राकुतता (श्रशान्ति) का हेतु है। ''धर्म करना है" ऐसा कहने सुनने विचार करनेपर यह भाय लाना चाहिये कि सब पदार्थों को स्वतन्त्र स्वतन्त्र जानते रहना है। ऐसी ही सेरी हाँन्द्र रहे इसके ही श्रर्थ धर्म मार्गरं चलकर जो परम श्रानन्द्रमयपद में पहुँचे हैं उनके गुरा गाये जाते हैं। ऐसी ही हिस्टिके बरनमें रहने वाले श्रन्तरात्मायों के सत्मंगमें रहा जाता है, विषय कथायके श्रपोपक त्रत तप श्रादि कियायों में तगा जाता है।

मम्यक्तान ही धर्म है उमका पालन करना सर्वोच्च व्यवसाय है। कुछ भी होस्रो, परन्तु एक निज ज्ञायक स्वभावकी दृष्टि चलित मत होस्रो अ ज्ञानमयाय परमात्मने नम । "शुद्ध चिदस्मि सहजं परमात्मतत्त्वम्॥

िक्सी भी स्थानपर जानेपर वहां की समाज पूछे कि आप कितने दिन तक रहेंगे ता उत्तर यही होना चाहिये कि जितने दिन होसकेगा उतने दिन-रहेंगे। निश्चित तिथि बता देनेपर फिर दिन वितानेमें संक्लेश हो सकता है। एक और तो यह बात है अब दूसरी और देखो-निश्चित दिन विताने पर लोगोंमे प्रचार होता है सब एकिवत होते हैं, ज्यवस्था ठीक रहती है, अनुकृत साधन मिलते हैं ऐसी अनेक सुविधाय हैं, इनोंदो बातोंमें यदि कल्याण च छाच्यातम मार्गकी दृष्टिसे देखा जाने तो पहली ही बात सही है। यद्यपि दिन व समयके बहुत पहिले निर्णात कर दिये जानेसे लोगों में चहल पहल श्रच्छी हो जाती है तो भी ऐसे प्रोग्रामके बनाये जानेसे वह मनुस्य केवल यश चाहका पात्र रह जाता है। हां, यदि कोई प्रोग्रामोसे कोई सरोकार न रखता हो श्रीर सर्वत्र श्रध्यात्मका ही श्रवलोकन करता रहता हो वह किसी श्रन्य धर्मात्मासे कहदे कि जहां तुम कहो वहां चल देंगे तो इसमें कुछ बात रह तो सकती है किन्तु इतना निरपेच है कौन श्रोर निरपेच है तो उस एककी भी श्रपेचा क्यों की।

उक्त प्रसंगमे निष्कर्ष अपने लिये यह निकालो कि मुखसे कुछ मत कहो कि हम इतने दिन रह जावेंगे जितने दिन असंक्लेशसे निभे उतने दिन रहना। यह एक जाने आनेके सम्बन्धमे अध्यात्मिप्रयकी उत्तम चर्या है। इस चर्यामे लोगोकी चहल पहल अधिक नहीं होगी। न हो, ''लोगो की मान्यतासे तुम्हे क्या मिलेगा, मात्र विकल्पका ही फल ( आकुलता ) भोगोगे' ऐसा जानकर इच्छाबिहीन होना, यही कार्यकारी है।

त्रिय श्रात्मन् करना है श्रापना सत्य काम श्रार्थात ज्ञाता द्रष्टा रहना है। इससे श्रागे कुछ भी किया, विकल्प किया तो उसका फल संसार श्रमण्हे, संसार श्रमण्के मार्गसे श्रपनेकों निवृत्त कर।

लोग स्वतन्त्रता या श्रारामकी रत्ताके लिये श्रनेक मित्रो, वन्धुवो नौकरों का संग्रह करते हैं किन्तु होता है फल उल्टा याने परसंग्रहमें परतन्त्रतासे क्लेश व श्रम श्रधिक बढ़ जाता है। जितना श्रधिक एकाकी पन रह जायेगा उतनी ही विशेष स्वतन्त्रता एवं विश्रान्ति व शान्ति प्राप्त की जा सकेगी। कितना ही कोई प्रभी हो उसके संसर्गसे शान्तिकी श्राशा करना व्यर्थ है। परका सम्बन्ध श्रनाकुलताका कारण कभी नहीं हो सकता।

जगतमे सर्वत्र दुःख है। दुःख भी क्या है, जितनी जितनी जहां इच्छा है उतना उतना वहां दुःख है। दुःख मेटनेके लिये परका संप्रह विप्रह श्रावश्यक नहीं, किन्तु शुद्ध स्वरूपके ज्ञानके बलसे इच्छाश्रोसे निवृत्त हो लेना श्रावश्यक है। ॐ तत् सत्। सर्व परोपयोगसे निवृत होकर सहज प्राप्त होनेवाली निज अनुभूति के समन समस्त तीनां लोकोंका वैभव न कुळ चीज है। जगतमे बड़े वह वैभववान देखे जाते हैं, देवोंमें इन्द्रकी मनुष्योमें चक्रवर्तीकी विभूति सर्वाधिक है, आज भी अरव-पति देखे जाते हैं, किन्तु वह सब न कुळ चीज है, सम्यक्तान ही सत्य ज्ञान व शान्तिका कारण है।

श्रबद्भवर सन् १६४६

[ धर्मप्रे मी संगीतझ भाईयोके आप्रहपर नई तर्जमें रचित ]
गुंजा विश्व था वीरदेवकी दिव्य ध्वनिकी धारोसे।
झान मार्ग सचार हुआ था संतोंके अवतारोसे।।
किन्तु आज कहना है खुद सेव व सहधर्मी प्यारोंसे।
आतम हितेषी पत्तरहित अविचारासे स्विचारोसे।

\$\$ 8\$ € 8\$

चिदानन्दमय अपने प्रमुको भूल गया खुविचारोसे।
अपने आपकी भूलमे तडफा कण्टांकी भरमारासे। टेक आत और आनन्द शक्तिका पुंज क्वयं ऐरवर्य यहा, देह विभव जड़ इष्ट मानकर भूला भटका यहा वहा। अपने ही अपने स्वरूपमें परिणमते सव द्रव्य यहा, फिर बतलावो कौन किसीका कर सकता है कार्य यहां। दूर हटो अब मिध्या जालां मिध्याचार विचारोसे, अपने आपकी०। चिदानन्द०, अपने आप०। १॥ आने और आनन्द मावका अपना अनुभव करते हैं, हुआ ज्ञान आनन्द अन्यमें मेरा फिर कैसे आये, तेश ज्ञान आनन्द न जड़में उनसे फिर कैसे आये। कहदो सच्ची बात कुटुमके सारे पहरेदारोसे, अपने०। चिदानन्द०, अपने आप०॥ २॥ अपना ही उत्पाद करें सव अपना ही व्यय करते हैं, त्राकर्षण किया जावे १ कोई गुंजाइश नहीं, हां ऋपने श्रहानभावकी गुंजाइश कह सकते हैं।

हे श्रात्मन् ! हितकार्यकी चर्चा करते करते ही मर जाना होगा क्या ? या श्रक्छे हितकार्य करके मरण होगा । हितकार्यके लिये श्रापनी शक्ति स्प्राफिक कुछ तो बढ़ । यदि कुछ, किया तो जाय नहीं और हितकार्यकी चर्चामे ही समय गुजारा जावे तो ठठेरेके कबृतर जैसे सुनने सुननेकी श्रादत बन नायगी तो निरना कठिन हो जायगा ।

वे पुरुष महाभागी हैं जिनके हृदयमें परमात्मा व परमात्मस्वरूपका चिन्तन रहा करता है। वे पुरुप दुर्भागी हैं जिनका हृदय विषयवासनाका बासन बना रहता है। जगतमें अनोदिसे चले आरहे प्राणी विशष्ट विशिष्ट भवमे आते और जैसी भी करनी वन जाय वैसी करनी करके चले जाते।

जगतमे मेरा कुछ भी तो नहीं है, कोई भी तो नहीं है, किसकी शर्म करके, किसका लिहाज करके, किससे क्या चाह करके, किसका क्या सोच करके विकल्प किये जा रहे हैं। रे मूर्ख! संकल्प विकल्पसे बड़करके श्रीर कोई मूर्खता है क्या! झाता द्रष्टा रहनेकी स्थिति ही सच्चा विवेक है, हित है, श्रानन्द है, परम पर है।

जो तुममे सहज श्रा सकता उसकी तो याद नहीं, जो कभी तुममें श्रा नहीं सकता उसकी ही वासना है तो वता सद्गति कैसे पावेगा। श्रहों ! दुर्लभ नर जन्म यो ही गमा दिया तो फिर कैसे भला पावेगा।

तू मङ्गलमय है, मङ्गलमय स्वरूपकी श्राराधना कर, मङ्गल ही होगा।

, चरणानुयोगमे बाह्य श्राश्रयके त्यागकी मुख्यता है। प्रथमानुयोग में जिन्होंने श्रन्तरङ्ग व विहरङ्ग त्याग किया है उनकी चर्याकावर्णन है। द्रव्यानुयोगमे शुद्ध द्रव्यत्वका वर्णन है जिसकी दृष्टिसे मोह विलयको प्राप्त होता है तथा रागादि श्रशुद्ध पर्यायं, श्राकुलतायं विलयको प्राप्त होती हैं। करणानुयोगमे तीनो उपायोंके श्रनुकृत चलने या प्रतिकृत चलनेसे श्रात्मामे क्या क्या गुजरती है श्रोर श्रात्मामें कुछ गुजरनेके परिणामी म्बह्म श्रन्य तत्त्वोमें भी क्या क्या गुजरती है इसका विवेचन है। चारों

श्रनुयोग ही जैन सरस्वतीके हाथ है, चारो श्रनुयोगका स्वाध्याय व्यावहारिक जनोको लाभका कारण है। जब तक ज्ञातास्वरूपकी स्थिति नहीं होती तब तक जीवोमें व्यावहारिकता ही मिलती है। सर्व श्रापदाश्रोकी निवृत्तिका उपाय सहज शुद्ध सहजसिद्ध सहजवृद्ध सहजऋद्ध चैतन्य सामान्यका श्रवलम्बन है।

हे आत्मन् तू जानता तो रहता ही है। बहुत बहुत तरहकी बाते तूर्च जानी, श्रव एक श्रपने पतेकी बात भी जानले। एक श्रपनी बात नहीं समभ पाई तो कहीं जा, कुछ कर, शान्ति तो मिल ही नहीं सकती। सर्व उपाय करि एक निजका मर्म देख।

क्रीध मान माया लोभ इच्छा काम आदि भाव तेरे स्वरसतः तो उत्पन्न नही हुए ये तो आगन्तुक भाव है, औपाधिक हैं, नैमित्तिक हैं। तू यदि इन रूपोमय बना रहता हो या तेरे स्वभावतः हो तो इन्हे अपना, इनकी रुचि कर, अन्यथा हो तो उन्हे जैसे हैं वैसे ही अन्तरङ्गसे मानले।

पर वस्तु सब अधुव हैं और नैमित्तिक भाव भी सब अधुव हैं। अधुवकी प्रीति छोड़, धुवमे रुचि कर । धुवकी रुचि करेगा तो धुव पर्याय याने समसदश पर्याय अधीत स्वभावपर्याय प्रकट होगी। तू धुव है, अधुव नहीं। अधुव तेरे आधीन नहीं, अतः अधुवकी प्रीतिमे आकुत्तता ही हाथ आवेगी।

मोहमे, मिथ्याबुद्धिमें, परसे हित माननेके श्राशयमे, यह श्रह्मानी जीव श्रेयको तो एष्ट प्रतिभात मानता है श्रीर जिस शक्तिके प्रतापसे उसे श्रीय प्रतिभात होते हैं उस शक्तिका न भाव है न ध्यान है, न श्रान है, न वान है, उसके लिये न श्रपना कोई बलिदान है, सममसे न उसकी शान है, न उसकी छान है।

जिसने निज सहज श्रानन्दका रस चला है उसका न श्रन्यत्र कहीं ध्यान है, न कहीं दिकनेको थान है। उसने तो विजवण श्रनुपम सत्य श्रानन्द पा लिया।

अपने विभाव अपनेको अविश्वास्य हो जावे, इस समय यही पुरुषार्थ

करनेको है। है कषाया अभिनाप, विचार आदि विभावो। तुम सव श्रागन्तुक हो, विकार हो, श्रध्नुव हो। तुम्हारे विश्वासमे, तुम्हारे प्रेममे महान् धोका है जिसके फलमे जन्म मरण संयोग वियोग श्राधि व्याधि श्रादि अनेक क्लेश भोगने पड़े है। मै श्रध्नुव नहीं, ध्रुव हू, सनातन ब्रायकमात्र हू।

सितम्बर १६४६

[ धर्मप्रे मी संगीतज्ञ वालकोके आग्रहपर नई तर्जमे रचित ]
में ध्यान लगाऊ कहां, कुछ भी ना सार यहां, मायामयी सारा जहां ॥टेक
ओ ज्ञान वाले खुरको भुलाके, सुख पाना मुश्किल मनको लुभाके ।
राग बुरी गतिकी निशां । में ध्यान ॥ १ ॥
खुर ही तो में हूं आनन्द्रका घर, बस जाऊ खुरमे फिर है कहां डर ।
स्वाश्रित सुखमय हूं यहां । में ध्यान ॥ २ ॥
नित्य निरञ्जन शुद्ध सनातन, ज्ञान सुधामय खुर हूं में पावन ।
शान्त सदा शिवमय महां । में ध्यान ॥ ३ ॥
सव द्रज्योमे सबसे आला, सक्का ज्ञाता सबसे निराला ।
स्वारम भजे होगी रिहां । में ध्यान ॥ ४ ॥
सह ज्ञानन्द स्वरस शुच्च पीके, अथिर विषय क्या लागे नीके ।
दर्श निटां सारा जहां । में ध्यान ॥ ४ ॥

रोग तो हो मोहनको श्रीर इलाज किया जाय सोहनका, तो बोलो भैया बिवेक है या बेवकूफी दे इसी तरह रागद्धे प मोहका रोग तो है आत्माको श्रीर इलाज किया जाय देह श्रथवा इन्द्रियोका तो बोलो भैया व्यव भी विवेक है या बेवकूफी ? अरे जिसको रोग है उसका इलाज करोः नादान मत बनो ।

ज्ञायकरवरूपका अधिकाधिक उपयोग कर । कभी भी अचानक मौत आवेगी, यदि अपना काम न कर पाया तो फिर पता नहीं तू क्या वनेगा, कैसी गति तेरी होगी। यदि असंज्ञी हो गये तो किया कराया सब ग्यर्थ हो जायगा, और तब बड़ी ही विडम्बनाये भोगते रहोगे। तेरे से बाहर कहीं भी तो तेरा कुछ नहीं है। तेरा श्रानन्द, तेरा ज्ञान तेरे में ही है। तू अपनेको मूलकर बाहर कहीं कुछ खोज उसमें न तो कुछ मिलेगा और न कुछ भला होगा। यह भी कहनेकी ही बात है कि कोई बाहरमें भी कुछ खोजता है। बाहर कोई कुछ खोज ही नहीं सकता। जो कोई कुछ खोजता है वह अपनेको ही खोजता है। नू अपनेको ही सत्य-स्वरूपसे खोज ता कि शान्ति लाम हो।

[धर्मप्रे मी संगीहा माइयोके आप्रहपर नई वर्जमें रचित ]
मेरी दृष्टिमें नाथ विराजा, मेरे सिद्ध हुए सब काला, सारी बाधाये गई,
शुद्ध परिश्वतियां भई । मेरी दृष्टि में नाथ विराजा ॥ टेक ॥
तू न था दृष्टिमें सो अमा लोकमें, जड़से नेहा लगा रच रहा शोक्से।
जबसे आया तू नजर, भागे सारे ही फिकर । मेरे ज्ञानमें तू ही समाजा
मेरी दृष्टिमें नाथ विराजा, मेरे सिद्ध हुए सब काजा ॥१॥
क्रोध मद लोभ छल रख मुममें नहीं, शुद्ध ही वर्तना सबदा तू यहीं।
नहीं देखेसे मिले, ज्ञानदृष्टिसे मिले। जगका तारनहार जहाजा।
मेरी दृष्टा । २ ॥
इत्य रस गंध पश्चेसे परे अज अमर, शुद्ध ज्ञायकस्वरूप चेतनाप्रकाशभर।
मेरा सहजानन्द जगा जा। मेरी दृष्ट ॥ ३ ॥

निविकल्प परमसमाधिभावमें स्थित होनेके लिये इस प्रकार उपाय हैं— (१) मेरेमे जो श्रस्थिर-श्रस्वभाव भाव हैं वे मेरे नहीं हैं, मैं तो स्थिर, एक, शास्त्रत, चैतन्यस्वरूप हूं ऐसी भावना करना।

(२) मैं चेतन पदार्थ हू, निरन्तर परिग्रमता रहता हू, परिग्रमन ही कर त है सो मैं अपनेको करता हू अपने द्वारा करता हू, अपने लिये करता हूं, अपनेमें करता हू ऐसी निश्चय दृष्टिकी भावना करना।

(३) में पर्यायभेद व शक्तिभेदसे परे श्रखंड चैतन्यस्वभाव मात्र हूं। भूव हु, सहज श्रानन्दमय हू ऐसी भावना होना ।

(४) तीन लोक इतना बढों (३४३ घन राज प्रमागा) है, उसमें यह

श्रपनी ही सब पर्यायोमे खुद ही खुद ही रहते हैं। रंच किसीका गुण या पर्यय नही श्रन्यमे जा पाता , कोई मुक्तको केंसे सुख दुख या में परको दे पाता। ज्ञानामृत श्रव पिया न भुत्तसो विश्रमके श्रंगारोसे , श्रपने । चिदानन्द , श्रपने ।। ३॥

बाह्य विषय निह सुख दुख देते इनका सत्त्व निराला है ।
प्रका आश्रय करके खुदको कर्म उदयमे डाला है ।
परका आश्रय करके खुदको कर्म उदयमे डाला है ।
विषय कपायो रूप वर्तकर किया स्वयंको काला है ।
वचो लोभ इल कोध कपट निजके विभाव गहारोसे ।
अपने० । चिटानन्द०, अपने० ॥ ४ ॥
होडो परका गीत राग अत्र अपने प्रभुके गुण गावो ,
शुद्ध सनातन नित्य निरञ्जन ज्ञान ज्योति मनमे भावो ।
रहता सटा समीप स्वय इसके आश्रयसे हित पावो ,
सहजानन्द परम ज्योतिमय सार परम पटमे आवो ।
सटा मुक्त परमेश्वर आवो भक्तिके इन द्वारोसे ।
अपने० । चिटानन्द०, अपने० ॥ ४ ॥

जगतमे श्रनन्तानन्त चेतन श्रचेतन पटार्थ हैं उनमे से एक एक श्राप हम सब मनुष्य पर्यायमे श्राये हुए हैं । इस श्रात्माका किसी श्रन्य पटार्थके साथ स्वस्वामित्व सम्बन्ध नहीं है । सब श्रपने श्रपने परिणामसे परिणम रहे हैं । श्रात्मा तो इस सब लीलाका ज्ञाता द्रष्टा रहकर श्रमेद चैत-यमात्र निज श्रात्मतत्त्वमे उपयोग करे इससे बढ़कर त्रिलोकमे श्रन्य कोई बैभव न्दीं । इस चिटानन्द तत्त्वके श्रनुभवसे उत्पन्न हुए सहज श्रानन्दका ऐपा धमत्कार है कि श्राकुलताये सब दूर भाग जाती हैं , कर्म-बन्धन स्वयं महने लगते है । श्रन्तमे यह समाधिभाव ऐसे परमपद प्राप्त होनेका कारण बन जाता है जिस पटके पानेके बाद कभी श्राकुलताका लोभ तक नहीं नग में प्रयत्नशील रहे यही मनुष्यभवमें करनेका सच्चा व्यवसाय हैं। निश्चयनय व व्यवहारनयके समान नाम

> निश्चयनय — व्यवहारनय परमार्थ माथा निष्प्रपञ्च मप्रपञ्च पराविद्या श्रपराविद्या विद्या श्रविद्या श्रमपेक्तित सापेकित

( धर्म प्रोमी सगीतज्ञ भाईयोके आग्रहपर नई तर्जमे रचित ) भैया मेरे नरभव विषयोमे न गमाना ,

भैया मेरे अपने स्वरूपको न मुलाना।
देखो निज इच्टी निभाना-निभाना। भैया ०।। टेक ॥
ये मन ये विज्ञान निराला, सव गतियों में सबसे आला।
मुक्तिके मन्दिरके द्वारों, का यह खोले बन्धन ताला।
अपनेमें आपिह सुहाना-सुहाना। भैया० ॥ १॥
निज परिचय बिन जगमें डोले, अब स्वरूप रच अधमल धोले
सबके ज्ञाता सबसे न्यारे, निज ज्ञायकतामें रत होले।
जानों ये सारा विराना-विराना। भैया मेरे०॥ २॥
जव लग रोग मरण नहीं आये, शान्ति सुधारस पीता जाये।
सहजानन्द स्वरूप न भूलो, सारा ये अवसर निल जाये।
शिव पथमें कटम वहाना-चहाना। भैया मेरे०॥ ३॥

हे आत्मम् । उपयोगका काम तो जानते रहनेका बना ही रहता है चा किसीको जाना करें। ठीक है , लेकिन लाभ अलाभ भी तो विचारो किस पदार्थके उपयोगमे तो तेरा लाभ है और किस पदार्थके उपयोगमे तेरा आलाभ है और कैसे उपयोगमे अलाभ

है, यह वात ध्यनेकां उपयोग करतपर समभमें त्रा ही जाती है। परका उपयोग करो श्रपना उपयोग करो , इष्ट श्र/नष्ट करूपना रहित उपयोग करो , इच्ट अनिष्ट कल्पना सहित उपयोग करो , इन सब उपयोगोके करनेमें जो आपपर वीतती है वह क्या समभूमें नहीं आ सकती। सव समममे आता , करके देखो और निर्णय करो किसके उपयोगमें शान्ति है र्खीर कैसे उपयोगमे शान्ति है ।

बाह्य प्टार्थिक संचयके लिये चतुराई सीखी , चतुराई की, तो क्या किया। इस चतुराईमे हानि ही हानि है। कर्म वन्ध हो, संक्लेश हो, कामाचार हो, खुदगर्जी हो, वडोका अपमान हो, दूसरोको क्लेश हो; स्वरूपका विस्मरण हो इत्यादि अनेको हानियां हैं। आत्म दृष्टीके कार्यमे लोगोको तो वडापन नहीं दीम्बता किन्तु लाभ व वडापन सभी कुछ फायदा 'हे इसमे । शुद्ध हू , बुद्ध हू , निस्य हू , निरञ्जन हू ,ज्ञानानन्दस्वभावी हू । स्मेरा सर्वस्व में हू। कर्ता कर्म करण सप्रदान अपादान व अधिकरण मेरा मैं हू। प्रत्येक पदार्थ स्वय सत् हे स्वयं परिगणमनशील है। किसी भी पदार्थका स्वरूप अन्य किसी पटार्थमं कभी भी छुआ हुआ भी नहीं है। मेरा जगतमे कीन है। मेरा जगतमे शरण कीन है। मेरा जगतमे हित कर सकने वाला कीन हे , मेरा जगतमे वात पूंछ सकने वाला कीन है। सब अपने अपने स्वरूपमे ही परिएामते रहने वाले हैं। मै चिन्यात्र हू।

अ शुद्धं चिद्रिम । शुद्धं चिद्रिम सहज परमात्म तत्त्वक ।

कुछ समय जंगलमे या निर्जन एकान्तमें अपनेको विलकुल अकेला पाना श्रौप वहा श्रपने प्रापमे श्रापको पाना इससे वदकर उत्तम कार्यक्रम श्रपना कुछ नहीं हो सकता है। किसी भी पर पटार्थके उपयोगसे श्रात्मामे र्लीभ क्या होता है। श्रात्मामें लाभ तो नहीं होता किन्तु लौकिक जन यह फह देंगे कि इससे लौंकिक परिचय व जीवनका आराम व इन्जत मिल जाता है। यह परिचय व श्राराम श्रथवा इन्जत क्या श्रनाकुलता पैदा करते हैं या कर्मवन्ध हटाते हैं किस प्रकार हित करते हैं इस प्रच्छाका कोई समाधान ऐसा नहीं है जिससे परके उपयोगके लिये प्रेरणा मिले।

ज्ञानका काम जानना है। पदार्थ जाननेमे त्राते ही हैं। जाननेके साथ यह जीव उन्हें हितरूप या श्रहितरूप या मेरे तेरे रूप समभता है। श्रव तो श्रावरयकता इस वातकी है कि जो पदार्थ, जाननेमें श्राये, श्राने दो, साथ हो इतना उसमें श्रीर सोचलों कि इसका काम इसही में समाप्त हैं। इससे वाहर इसका कोई परिणमन नहीं, कोई श्रमर नहीं, कोई कुछ नहीं रवय भी तो श्रिधकाधिक जाननेमें श्राता है जानों श्रीर जाननेके लाभके साथ उसमें इतना श्रीर सोच लो "मेरा काम मेरा सर्वस्व इस मेरेमें ही समाप्त है, इससे वाहर मेरा कोई परिणमन नहीं, मेरा कोई श्रसर नहीं, मेरा कोई कुछ नहीं। यदि जानने जाननेकी ही स्थित रहे तो वहां कुछ सोचने की श्रावश्यकता ही नहीं।

'मै शरीर से न्यारा हू ज्ञानमात्र हूं, मैं शरीरसे न्यारा ज्ञानमात्र हूं" इस भावनाका भी अद्भुत चमस्कार है इसका भी उपयोग लो। जीवकी शान्ति जीवका स्वभाव भाव है उसके लिये हैरानगी जरा भी न समभो, केवल वस्तुस्वरूपके विरुद्ध कल्पनायें न करो इतने ही पुरुषार्थंसे तुम्हारा सर्वस्व वैभव तुम्हे मिलजावेगा। अ तत् सत् परमात्मने नम। अ शुद्धं चिदस्म। अ नम सिद्धाय।

किसी भी प्रकार जीव शुद्ध ज्ञायकस्वरूपका अनुभव करे इसके लिये उपादानका वर्णन है इसीके लिये निमित्तका वर्णन है। उपादानकी स्वतन्त्रता समभे विना निमित्तकी वात माननेसे सिद्धि नहीं और निमित्त की यथार्थता जाने विना मात्र उपादानकी कला माननेसे सिद्धि नहीं, क्योंकि यथार्थता तो यह है कि निमित्तके सान्निध्यमे उपादान अपनी कलासे विशेष विशेषरूप परिणमता जाता है। ध्रुव ज्ञायकस्वरूप निज तत्त्वकी दृष्टि करना आत्मधर्मपालन है। इसके लिये यथार्थ ज्ञानके वलसे अन्त विवेकाभ्यास करना होगा जिससे विषय, कषाय, विचार आदि विभाव आगन्तुक, नैमित्तिक; अध्रुव, विचार, अस्वभावभाव, आदि सव धोकारूप दिखने लगे। विभावोकी प्रीति हटे विना मोह अथवा घर आदि वाह्य परिकर छोडा नही जा सकता, विभावोकी प्रीति हटे विना

सत्य त्रानन्दका परिचय पाया नहीं जा सकता व सत्य त्रानन्दके पदमें िथर रहा नहीं जा सकता । अत' थोड़ा नहीं, किन्तु निरन्तर विभावका उपयोग दूर कर निविकल्प सहज अनाकुलतारूप अमृतके पानका उद्यम करना है। इस समयसारका अनुभव ही नार है अन्य सारा लोकवैभव भी बिसार है। अ निर्नाम शुद्धं चिदिसम । अ अ अ अ ।।

श्रहो धन्य है यह श्रात्माका श्रनुभव श्रोर धन्य है इस सहज श्रानन्दका परिणमन । श्रात्मा ज्ञानानन्दधन है । स्वसे बाहर हित देखना श्रानन्द खोजना महान् श्रज्ञान है इसके ही परिणाममे तो ससारपरि-भ्रमण है । हे श्रात्मन् । किसी परसे कुछ श्राशा करना सबसे बुरा काम है । श्रपनेको देख, श्रपनेमे विश्राम पा श्रसगभावमे ही मग्न रह ।

मुक्ते किसी भी परकी आशा नहीं है, जो जहां है वह वही पड़ा रहो। शान्तिके मार्गका मर्भ तो इतना ही है किसी भी पर पदार्थकी आशा न रहे, जो सहज समार्गम हो उसीमे अपना हितकर भावकी रहा करके निपट ले।

मेरा कार्य मेरेमे ही समाप्त है मेरेसे वाहर मेरा कुछ नहीं, तेरा कार्य तेरेमे समाप्त है तेरेसे वाहर तेरा कुछ नहीं, इसका कार्य इसमें समाप्त है इससे वाहर इसका कुछ नहीं, उसका कार्य उसमें ही समाप्त है उससे वाहर उसका कुछ नहीं, जिसका कार्य जिसमें ही समाप्त है जिससे वाहर जिसका कुछ मी नहीं, हर एकका कार्य हर एकमें समाप्त है हर एकसे वाहर हरएकका कुछ नहीं, आपका कार्य आपमे समाप्त है आपसे बाहर अगुक्ता कुछ नहीं, अमुकका कार्य अमुकमें ही समाप्त है अमुकसे बाहर अमुकका कुछ नहीं।

प्रत्येक पटार्थ अपने अस्तित्वके किलेमे सुरिचत है, किसीका कोई कुछ बिगाड सकता नहीं, कुछ कर सकता नहीं। सर्व स्वतन्त्र है।

### नोम्बर १६४६

में शरीरसे विलक्षल पृथक् होजाऊ। शरीर मेरा वैभव नहीं है किन्तु विहम्बना है। में शरीरसे अब भी पृथक् ह, किन्तु उपयोग निजमें वसकर शरीरकी ओर अथवा शरीर सम्बन्धके कारण किसी प्रकार सम्बन्धित अन्य पटार्थोंकी ओर जाता है इसमें ही सारा कष्ट हो जाता है। यिहूं, शरीरसे विलक्षल भिन्न होजाऊं तो एक तो आधार न रहा दूसरे पृथक् होनेपर पूर्ण निर्मलता ही रहती है अत वाह्यमें उपयोग अमनेका अवसर ही नहीं आ पाता फिर आनन्द ही आनन्द है। मैं शरीरमें विलक्षल पृथक् होजाऊं। शरीर मेरा वैभव नहीं है, किन्तु विहम्बना है।

भें अपने आपमें गुप्त होनाऊं, वाहर जहा जो कुछ होना हो होओ उससे मेरा क्या। वाहर अर्थात अन्य पदार्थोमं जो कुछ होता है उससे अब भी मेरा न तो कुछ होता है और न कुछ सम्वन्ध है, किन्तु अपने आपमे सुदृढ़ स्थित न रह कर उपयोग द्वारा वाहर देखता हू जिनमें सारा कुछ हो कुछ है। यदि में अपने आपमे गुप्त हो जाऊ बाहर मांकूं ही नहीं तो उपयोगका विषय पर पदार्थ न रहनेसे आकुतताको अवसर ही कहां हो सकता है १ फिर तो आनन्द ही आनन्द है। भें अपने आपमे गुप्त हो जाऊ, बाहर जहा जो कुछ होना हो होओ, उससे मेरा क्या।

हे आत्मन् । हैरान मत हो आं, परेशान मत हो आं। प्रत्येक पदार्थ स्वय सत् है। सत् का स्वरूप ही ऐसा है कि वह अपने आपमे परिपूर्ण रहता है और सतत परिण्मनशील है। वह रहता है और परिण्मता रहता है। किसी भी सत्मे तुम्हारा तो क्या, वडेसे वडे पुण्यशालीका अथवा परमात्माका भी आधिकार नहीं कि पर सत्मे कुछ कर दे। परमात्मा परम हैं वे अपने अनन्तज्ञान, अनन्तवशीन, अनन्त आनन्द व अनन्त शक्तिके कारण परम हैं, आराध्य हैं, किन्तु किसी अन्य पदार्थमे कुछ कर देनेका उनका काम नहीं है, अन्यथा परमात्मा भी दु खी होजायेंगे व परमात्मा मिट जावेंगे। फिर तू सोचता ही क्या है है आत्मन। हैरान

मत होत्रो, परेशान मत होत्रों। ॐ शान्ति, ॐ तन् सत्। ॐ शान्ति, ॐ तत् सत्। ॐ शान्ति, ॐ तत् सत्।

धेर्य कहते किसे हैं ? धां राति ददाति इति धीर धीरस्य भाव धेर्यम् । जो बुद्धिको, ज्ञानको दे उस भावको धेर्य कहते हैं । आरामके वातावरणमे ते अप्राय सभी धेर्य प्रदर्शित कर देते हैं किन्तु प्रतिकृत वृत्त उपिथत होने पर धेर्य रखा जा सके तो वह धेर्य ही वास्तवमे प्रशंसाके योग्य है ।

प्रतिकूल प्रवृत्ति करने वालेपर रोष न त्राये प्रत्युत उसका भी हित ही चाहे ऐसे परिणामके विना धेर्य धारण त्राति कठन है। प्रतिकूल प्रवृत्ति करने वालेपर रोष न त्राये प्रत्युत उसका हित चाहे ऐसी विशुद्धि लानेका उपाय क्या है १ ऐसी विशुद्धिका उपाय सिद्धचार एव सद्धावना है। ऐसे विचार निम्नांकित हो सकते हैं —

- (१) मेरे विगाड़के लिये कोई भी कुछ प्रतिकृत वात नहीं करता किन्तु विरोधभाव, ईर्ज्या, श्रज्ञान, कपायकी वेदनासे स्वयं दुखी होकर वह विरोधी (वस्तुत खुरका विरोधी) उस वेदनाको न सह सकनेके कारण जैसा समभमे श्राता वैसा यत्न करता है, वह तो दयापात्र है क्योंकि वह रुग्वी होकर खुरके दुःखनिवारणका यत्न कर रहा है, वह मेरा विरोधी नहीं, विगाड़ करने वाला नहीं।
- (२) विरोध विभावका आदर करनेवाला यह प्राणी खुडका ही परिणामन कर रहा है जिसका कि फल भी यह खुद उसी काल पा रहा है, इसका सारा काम इसीमें समाप्त हो जाता है, इससे वाहर न इसका असर है और न इसका कुछ काम है। मैं अपने प्रदेशास्तित्व के कितेमें पूर्णतया सिरित्त हूं, मुख अथवा दु ख वाहरसे कुछ भी मुक्तमें आ सकता नहीं है, मैं ठीक हूं, सुरचित हूं, निरापद हूं। मेरा शरण मेरा ज्ञान है, मेरा दुश्मन मेरा अज्ञान है।
  - (३) मेरे होते या श्रनहोते दोपोको बखानकर कोई मुक्ते सावधान करे श्रीर दोषोसे वचावे ऐसे उपकारीका तो सभे कृतज्ञ होना चाहिये।

- (४) कोई मेरे पापकर्मों की निर्जराका कारण बनकर मुक्ते नर्कसे वचावे छौर खुद इस कपायभावके कारण नर्क जावे ऐसे श्रतुल उपकारीका तो मुक्ते श्राभार मानना चाहिय।
- (४) ससारमे श्रनन्तो प्राणी दु सह दु ग्वांसे पीड़ित हैं। यदि में उपमर्ग कृत काल्पनिक साधारण क्तेशको उपयोगसे निकाल दू तो इसमे कीनसी कठिनाई है।
- (६) भैने भेदविज्ञानकी महत्ताका दूसरोको उपदेश किया विक्भी कभी भेदविज्ञानकी भावना कर शुद्ध भावके उपयोगका अभ्यास भी किया, अव यह उसकी परिचाका अवसर है, वे प्रतिकृत प्रवृत्ति वाले (विरोधी) जन परिचक वनकर आये हैं सो अव परीचामें उत्तीर्ण ही होश्रो, ऐसे सर्व विविक्त वैतन्य स्वरूपकी उपासनामें लगो, वाहर कुछ भी न देखो, वाहर तेरा कुछ भी नहीं है।
- (७) तपस्या करके जो वर्म खिपाये जाते वे कर्म श्रव मेरे विना यत्न किये ही खिप रहे हैं यह तो विरोधी द्वारा बड़ा ही लाभ पहुँच रहा है। इसका तो उपकार ही मानना चाहिये व समताभाव करके इस उपकारको वना लेना चाहिये।

हित तो वीतराग विज्ञान है। कारण समयसार रूप वीतराग विज्ञान की दृष्टिके प्रसाद्से जिनका इसी वीतराग विज्ञानका आलम्बन दृढ होता गवा है और कारणपर्यायसमयसार एक एक देश वीतरागिवज्ञान परिणामके साधनसे एक देशकार्य समयसार एक वीतराग विज्ञानके साध्य होते होते पूर्णकार्यसमयसार एक वीतराग विज्ञान प्रकट हो गया है वे परमात्मा परमेश्वर इस वीतराग विज्ञानके कारण पूज्य हुए हैं, महान हुए है। वीतराग विज्ञान । जयवंत होहु।

पर पदार्थका उपयोग लेश भी तो न रहे ऐने पर निरालम्ब उपयोगकी करामात सर्वोच्च है इस उपयोगमे नहित शक्ति है जिसके परिएाम खरूप श्रनेको कर्म भड़ जाते हैं , विशिष्ट पुख्य प्रगट होता है। हे श्रात्मन । वर्तमान तुच्छ वैभवकी रुचि छोड़ , मान बन , उटार वन , परम उपासक वन । हे आत्मन् तू स्वयं ज्ञान आनन्दका पुन्त है । प्रत्येक स्थितिमे ज्ञान व आनन्द तेरा ही तेरेसे प्रगट होता है । तेरी दुनिया सारी तू है । ले को की अरेर टिंग्ट न दे, जिसमे तेरा हित है उसको कर, किसी दिन यह जीवन दीपक बुक्त जायेगा । क्या रहेगा तेरे साथ । तेरा ही परिण्यमन तेरे हाथ है या प्रहेगा । हे भगवत्सदृश गुण पुञ्ज । विपयविषकी वार्ता भी मत कर, तो सर्व विश्व तेरे ज्ञानका विषय हो जायगा ।

दुखका कारण अन्तरंग परिश्रह है। वह वाह्य परिश्रहके त्याग बिना छूटता नहीं है इसिलये बाह्य परिश्रहके त्यागका आदेश है किन्तु वस्तुत दुख का कारण अन्तरंग परिश्रह है अतः इसके त्याग बिना निराकुलता नहीं हो सकती। अन्तरंग परिश्रहका त्याग वस्तु स्वरूपके यथार्थ ज्ञान बिना नहीं हो सकता। अतः मुमुज्जुओको चाहिये कि वे वस्तु स्वरूपके यथार्थ ज्ञान पानेका यत्न करे।

जब वस्तु-स्वरूप यथार्थ जाना कि समस्त वस्तु उस ही स्व स्वके तन्त्र हैं। किसी वस्तुका किसी अन्य वस्तुमे परिणमन होता ही नहीं याने कोई किसी अन्य वस्तुका परिणमन कर सकता ही नहीं, तो बताबो ऐसा ज्ञान हो जानेपर कौन यह विचार सकता है कि मैं अमुक पदार्थकों यो परिणमा दूं। जब वह ज्ञानी पर पदार्थके परिणमनका भाव ही नहीं करता तो फिर उसे कृतकृत्य क्यों न कहा जाय अर्थात उसे कुछ काम करनेको रहा ही नहीं ऐसा क्यों न सममा जाय।

वस्तुतः कर्ता योग और उपयोगको कह सकते हैं उसमे मुख्यतया उप-योगको कह सकते हैं। जब ज्ञानीका उपयोग परमे कुछ कर देनेकी प्रतीति के साथ नहीं चलता तो उसे कर्ता कैसे कहा जावे। उपयोगसे कर्ता न हो कर भी जब तक क्रोधादिमाब चलते हैं निमित्त नैमित्तिक भाव पूर्वक जैसे अचेत नोमे अनेक परिणमन चलते हैं वैसे ही यहां भी अबुद्धिपूर्वक चलते है। इतने मात्रसे जैसे अचेतन अचेनोमे प्रायः कर्त् त्व व्यवहार नहीं चलता इसीप्रकार यहां भी रागादिके कर्त् त्वका व्यवहार नहीं चलना चाहिये। यह श्रात्मा श्रकत्ती इन इन दृष्टियोंसे देखा जाताहै:—

- (१) श्रीर कुछ करनेका भाव हो व श्रीर कुछ करनेमे श्राजाय तो भावसे श्रकत्ती।
- (२) सम्यक्तवके कारण प्रतीतिसे श्रकर्ता ।
- (३) उपयोगमे परके करनेका विकल्प न होनेसे उपयोगसे अकर्ता। 🦼
- (४) वुद्धिपूर्वक रागादि परिएामन मिट जानेसे श्रनुभवसे श्रकत्ती।
- (४) समस्त रागादि परिणमन हट जानेसे परिणमनसे श्रकत्तां।
- (६) पूर्ण शुद्ध परिणमन हो जाने पर सर्वथा श्रकत्ती।
- (७) शुद्ध स्वरूपमे कत्ती कर्मका भेद नहीं सी द्रव्यद्दिष्टिसे अकत्ती।

सव जीवोका प्रयोजन एक ही है दु खसे छुटकारा पाना । दुःख मात्र कपाय ही है। क्रोध करता हुओ प्राणी व्यर्थही अपने श्रापमे क्रोंघ करता क्योंकि उसके क्रोधसे दूसरेका तो कुछ होता नहीं जैसा कि वह चाहकर क्रोध कर रहा है, तो फिर क्रोधसे केवल श्रपनेको ही वरबाद करनेका यत्न 🔻 कर रहा है। इस क्रोधके दु खसे छुटकारा पानेका उपाय मात्र सम्यक श्रव वोध है। जब ही यह बोध हुआ कि प्रत्येक द्रव्य मात्र अपना परिएमन करते जाते हैं अपनी अपनी योग्यताके अनुकूत , मेरे लिये किसने क्या कुछ नहीं किया और न कुछ कर सकते हैं, यहां तक कि मुक्ते तो कोई श्रन्य समभ भी नहीं सकता है जब ही यह बोध हुआ कि कोंघ शांत हो। गया

मान करता हुआ प्राणी न्यर्थ ही अपने आपमे संक्लिष्ट होता रहता है, क्योंकि वह अपने स्वरूपकों भूलकर देहादि वाह्य अर्थमे, पर्यायमे श्रात्मवुद्धि करनेसे श्रन्यको नीचा सममकर किल्पत निजकी बडाई द करानेकी कु द्धि कर रहा है। इस मानके दु खसे छुटकारा पानेका उपाय मात्र सम्यक् अवनोध है। जब ही यह नोध हुआ कि मैं आत्मा तो शुद्ध चैतन्यस्वरूप हूं, ये शरीरादिक बाह्य पटार्थ हैं, श्रध्रु व पर्याय हैं इनका मुक्तमे श्रत्यन्ताभाव है, ये सव जीव भी वस्तुतः शुद्ध चैतन्यस्वरूप हैं, ये शरीरादिक उनसे भी भिन्न हैं, सब द्रव्य श्रपना श्रपना ही कार्य करते

हैं, कोई किसीका कुछ नहीं करता, यहां तक कि न में किसीको कुछ समभा सकता हू श्रीर न कोई मुभे समभा सकते हैं जब ही यह बोध हुश्रा कि मान शान्त हो गया।

माया करता हुआ प्राणी व्यर्थ ही अपने आपको दु खी करता है, क्योंकि कोई भी परवस्तु च्रण भरको भी तो अपनी होती नहीं और यह मायावी मान रहा है अन्यसे अपना हित, इसके अतिरिक्त मायाचार कर के अनेको शक्यें और बना रहा है। इस मायाके दु खसे छुकारा पानेका उपायमात्र सम्यक अववोध है। जब ही यह बोध हुआ कि समस्त पर पदार्थ व इन्जत आदि मुक्तसे भिन्न है एवं आहित है, तब ही माया शान्त हो गयी।

लोभ करता हुआ प्राणी व्यर्थ ही अपनेको भंभटमे हालता है क्योंकि वह अपने शुद्धस्वरूपको भूलकर ही परके समहमे हितका भ्रम करके नाना विकर्णोंकी भंभट वढ़ा रहा है। इस लोभके दुःखसे छुटकारा पानेका उपाय मात्र सम्यक् अत्रवोध है। जब ही यह वोध हुआ कि मेरा तो मात्र में ही हू बाह्य अर्थोंसे मेरा रंच भी सस्बन्ध नहीं। तब ही लोभ शान्त हो गया।

जीवको मंमटे दो लगी हैं— (१) रागकरना, (२) हे व करना । इन दोकी जड़ है मोह । राग तब होता है जब कोई अपनी इच्छाके अनुकूल पिरएमें । हे व होता है तब जब कोई अपनी इच्छाके प्रतिकूल पिरएमता है । जब कोई अनुकूल पिरएमता है तब वहां यह न मानो कि मेरी इच्छा के कारण यह ऐसा करता है, वस्तुस्वरूपका कोई उलहुन नहीं कर सकता जैसा वस्तुस्वरूप है तैसा ही वर्णन जैन सिद्धान्तमें है, जैन सिद्धान्तका कोई उल्लंघन नहीं करसकता । जब कोई प्रतिकूल पिरएमता है तब बुरा माननेकी बात क्या है वह प्रतिकूल पिरएमने वाला तो आपको सत्य ज्ञान उत्पन्न करानेके लिये आदर्श बन रहा है कि देखो हम धर्मका उलङ्गन नहीं करते, धर्मस्वरूपमें यह बताया है कि कोई भी पदार्थ किसी दूसरे पदार्थके पिरएमनको नहीं कर सकता ; हम तुम्हारे पिरएमनके कारण, इच्छाके

कारण नहीं परिण्मते। जगतमे एक पदार्थका दूसरा पदार्थ कुछ नही , लगता इसकी पहिचान क्या है यही तो है कि एकके परिण्मनसे दूसरा नहीं परिण्मता है यही तो हम (कल्पनासे प्रतिकृत परिण्मने वाले) दिखा रहे हैं, अपने स्वभावमें स्थिर होश्रो, परकी हिष्ट कर हु खी मत होश्रो।

राग होप अध्यवसानरूप वृक्षकी शाखाये हैं। जैसे जड़के कटने पर शाखा कव तक हरी रह सकती है, प्रति क्षण सूखनेकी श्रोर ही है वैसे ही मोहके दूर होनेपर राग होष कव तक विराज सकते हैं प्रतिक्षण नाश की श्रोर ही जाते हैं। जिस मोहके होनेपर सारी विहम्बनाये हैं वह मोह है क्या । यह ही तो है कि दो वस्तुश्रोका परस्पर सम्बन्ध मानना। निमित्त नैमित्तिक भाव होनेसे कहीं दो वस्तुश्रोका परस्पर सम्बन्ध नहीं हो जाता, वस्तुएँ तो प्रत्येक श्रपने ही श्रपने स्वरूपमे हैं श्रात वस्तुश्रोका परस्पर तीन काल भी सम्बन्ध नहीं थाने किसीका श्रम्य कोई नहीं वत्र

कल्पनात्रांसे सिद्धि नहीं, सिद्धि तो साचात स्वभावट्टिसे है जब तक स्वभावकी परख नहीं है तब तक स्वभावकी परखंका मार्ग बने इसके अनुकूल कल्पनात्रोका होना लाभकारी है।

वस्तुस्वरूपका यथार्थ भान होनेपर लोभ नहीं रह सकता। परकी श्रोरका श्राकर्पण तभी तक रह सकता है जवतक कि ज्ञानानन्दर्भय निज पारमेश्वर्यका श्रनुभव नहीं हुआ। यद्यपि प्रत्येक जीवको जो भी ज्ञान व श्रानन्द होता है वह उसके ही स्वभावसे उठकर होता है परन्तु मोही जीव श्राशीत् जिसे परमे ही हित व रक्षण दीखता ऐसा जीव ''श्रपनेसे ही ज्ञान व श्रानन्द उठा" यह माननेको तैयार नहीं होता, वयोकि उर्दे तो मिथ्यात्यमे श्रपना रंग जमायां है।

मिथ्यात्व भू टेपनको नहीं कहते किन्तु अनेक पदार्थों में परस्पर सम्बन्ध माननेकी बुद्धिकों कहते हैं। परस्पर सम्बन्ध तो रच भी नहीं है और सम्बन्ध माना जावे तो वह भू ठ वात ही तो हुई, इसकारण मिथ्या का अर्थ भूंट प्रचितत हो गया। वम्तुत' जो जो जीव परका निजसे व अन्य परसे सम्बन्ध सानते हैं वे वे भव भूं ठे ही है। भूंठा मत बनो प्रस्येक पढार्थकी स्वतन्त्र स्वतन्त्र देखो।

जो विषयोका लालसी होगा विह आत्मकल्याणमें आलसी होगा व वही परके आधीन बनता फिरेगा। संयमकी साधना करना है इस जीवन में सो जीवन जहां तक रहे वहांतक संयम साधनाका यह लगातार अवसर रहे अन एव जीवनके लिये आहार बिहार आवश्यक है , सो उचित पद्धतिसे आहार विहार कर ले। अब और और विहम्बनाओसे क्या मतलव है।

पराधीनता कम करनी हो या मिटानी हो तो पहली वात यह है कि इन्द्रियका विजय, करो । वस्तुतः इन्द्रियका विजय सम्यक्त्वके होनेपर ही होता है सम्यक्त्व है या नहीं इस भगड़ेकों न करके सीधी यह वात मान लो इन्द्रियविजय तो लाभ ही करता है। जो जिस पदमें है वह उसके लायक लाभ ले यह अन्य वात है किन्तु इन्द्रिय विजयसे हानि किसीको नहीं हो सकती।

कोई इन्द्रिय लोलुपी यिंट वडे आहम्बरसे रहे या वड़े ही सरस भोज न करे या अन्य वडे ही विपय-साधन बनाये तो वह ईर्घ्याका पात्र नहीं किन्तु दयाका पात्र है। उसे दीन सममकर न तो उसका अनुकरण करो और न ईर्घ्या करो।

पर ण्टार्थ पर ही है उसकी कुछ भी आशा करना शल्य है। जो इस शल्यसे रहित है वे कृतार्थ हैं। मुमुज्ज जन उनके चरणोमे शिर भुकाते हैं किन्तुं उन नि शल्य अन्तरात्माबोका इस और भी रंच आकर्षण नही, अन्यथा वे नि:शल्य ही नही। समय वीतता जाता है, बात भी बीतती

जाती है, अन्तरमे अन्तर नहीं आता। हे आतमन्! जैनधर्मका मर्म तो स्वरूपाचरणमें है। आत्महित स्वरूपाचरणमें है। परमें तेरा अत्यन्ताभाव है। जडसे शिर मारकर तू क्या पाना चाहता है और तुमसे सदा ही जदा परिणमन करते रहने वाले खदगर्ज अन्य जीवोंसे सिर मार कर त

क्या पाना चाहता है। तेरसे बाहर तेरा कुछ नहीं है। तेरा शरण तू है किन्तु जिस प्रकारमें तू शरण वन सकता है उस प्रकारमें तू अपनेको देख लौकिक इन्जतमें होली लगा दे, अलौकिक इन्जतके साथ फाग खेल ले। चैतन्य महागुरुको उपासनाकी माला पहिना दे, निज स्वभावके निश्चयनिश्चित वरदहस्तमें दृष्टिरूपी राखीका वन्धन बांध दे और निज गुणु दीपावलिके प्रकाशमें तू ऐसा प्रकाशित होकर मिलजा कि तेरा श्रलगसे कोई पता न रहे।

तौकिक कलावासे कोई सिद्धि नहीं , वाक्यचातुर्यसे कोई सिद्धि नहीं , वैभवसचय से कोई सिद्धि नहीं , श्रापकी सिद्धि तो श्रापके यथार्थ भावमें है। लोक क्या कहेंगे यह शल्य जिनकों है वे धर्ममार्गमें क्या चलेंगे। लोकि मुक्ते श्रच्छा जाने यह शल्य जिनकों है वे धर्ममार्गमें क्या चलेंगे। लोकिक इन्जतके मुंहमें धूल फोक दो, वह मिथ्या भाषण करती है, कराती है। श्रपनी दृष्टिमें तू इन्जतवाला बन, क्यों कि तेरा रक्तक तू ही है। जो तेरा कुछ नहीं कर सकते उनके लिये तू व्यर्थ मरता है। जिसके प्रसादसे ही सर्व सिद्धि होगी ऐसे निज चैतन्य महा प्रभुका रंच भी विनय नहीं करना चाहता है। यह सब मोह महामद्दे तीव्र नरोका ही खेल है।

मार्ग तो पूरा साफ है। दुखका मार्ग तो स्तेह है, आशा है। आनन्द का मार्ग परकी उपेचा है, स्वभावकी उपासना है। इक दम चलते क्यों नहीं बनता आनन्दके मार्गपर। जीवनमे अनेक घटनाये ऐसी हुई कि जो समक्तमे आया उसीका आग्रह करके वेगपूर्वक चला। अब सम्यक्तान की समक्त हुई तो उस मार्गका आग्रह करके वेगपूर्वक क्यो नहीं चलता। रोकने वाला तो कोई और है नहीं। हे मुमुद्ध । वार भावना कर निज असंग अखंड अवंध चैतन्य स्वभावकी विजयका यही सरल उपाय है।

किसी न किसी इच्छाके होनेपर ही परकी परिण्तिमे प्रतिकृतताका भान होता है। यही श्रावाज (शोर गुल) जो कि रास्तोपर है, ज्ञेय ही रहती है जब कि कोई इच्छा न रहे। श्रात्मामे लीन होनेकी भी इच्छा श्रन्यमे प्रतिकृतताका भान करानेवाली बन जाती। श्रात्मामे भी लीन होनेकी भी इच्छा क्यो हो, जो पदार्थ जैसा है वैसा ही जानते रहनेमें सिद्धि है। जो बात पदार्थमें नहीं उसकी कल्पना मत करो तो विजय स्वय ही है। मगवान तो जानते ही मात्र है इसी तत्त्व को आत्मामें लीन है ऐसा कहते हैं। आत्मामें लीन होना तो सबसे उत्तम यही है कि ज्ञाना दूधा रहना। इच्छा तो सभी किसी न किसी प्रकारकी बाधा पहुँचाती रहती है।

इच्छाका श्रभाव वस्तुस्वरूपके परिज्ञानसे हो सकता। किसीका कोई नहीं है क्योंकि सर्व श्रपने श्रपनेमें ही परिसमाप्त हैं। किसीका कुछ किसी श्रन्यमें होता तो विश्व ही सारा गड़वड़ होजाता। विश्व श्रवतक सुरिच्चत है श्रीर भविष्यमें सदैव सुरिच्चत रहेगा यह वस्तुसीमाका उल्लिख्चन न होनेका ही प्रसाद है। देखो। कोई भी पदार्थ श्रपनी सीमाका उल्लिख्चन नहीं कर रहा है क्या तुम विकल्गो द्वारा श्रपनी सीमाका उल्लिख्चन करना चाहते हो। सीमा तो न लांघी जा सकेगी तुम ही श्रटपट रहकर दु खी होते रहोगे। सर्व इच्छा छोड़ो, श्रपनी सीमामें ही सर्व प्रकार रहो, फिर शान्ति ही शान्ति है।

श्रातमा तो एक ऐसा चेतन द्रव्य है जैसे कि श्रनन्तानन्त श्रातमा चेतन द्रव्य है। किसी श्रातमामें किसी श्रन्यसे कोई विशेषता नहीं, श्रतमाम धरके भी जुदापन कैसे किया जा सकता है कि इस नाम बाला तो यह श्रातमा है श्रीर नहीं, इसी कारण श्रातमाका नाम भी नहीं रकता जा सकता। नाम तो किसी द्रव्यमें नहीं है, श्रातमामें ही नाम कैमें हो जावे। श्रातमा निर्नाम है। जो कोई सममता कि मेरा यह नाम है वह बर्हिटिष्ट है। श्रसमानजातीय पर्यायें विषम हैं, श्रनेक प्रकारकी हैं उनका नाम रखा जा सकता है, किन्तु उनके नामकों ही श्रपना नाम समम लिया जावे तो बहुत ही बड़ा श्रपराध है जिसकी सजा दुर्गति की प्राप्ति है, संसारका परिश्रमण है, श्राकुलताश्रोका करते रहना है। पर्यायके नामकों श्रपना नाम सममनेका महान श्रपराध मत करो। ॐ निर्नाम शुद्ध चिद्दिम।

अन्यकार श्रिपेक्साका भाव महती मूर्खताका परिणाम है। इससे विकट अन्यकार विकट विडम्बना और क्या कही जा सकती है कि जड़ और अगट भिन्न पुद्गल स्कन्धके प्रति ज्ञानानन्द्रमय परमेश्वर सदामुक्त चेतन्य महा प्रभुके विकारिक सका आकर्षण रहे। हे विवेकी हस है पुरुपार्थी सिह है गम्भीर वृप्भ अपने धर्मको सभाल। दुनियां मायाजाल है किसी अन्यकी वृक्तिसे किसी अन्यका विगाड सुधार नहीं है। तेरे ही परिण्मनसे तेरा विगाड सुधार है। अपने परिण्मको मोक्त मार्गके योग्य बनानेमें लगाओ। ऐसे मोक्तमार्ग रहते हुए भी यदि अस्हिएणु अन्य लोग उपसर्ग करे, गाली दे, निन्दा करे तो भी अयण कीतिका उद्य बस्तुत नहीं कहा जा सकता क्योंकि वह मोक्तमार्ग तो लोकोका उस अटपटी प्रवृक्तिके कारण रच भी जुन्ध नहीं हो रहा है, रच भी ग्लान नहीं हो रहा है, रच भी उन्हे स्वीकार नहीं कर रहा है। प्रत्युत सहज स्वरूपके अनुभवके बलसे अपनेको शुद्ध आनन्द सग्न पाता है।

बाह्य पदार्थिक सयोगके कारण अपनेको वडा सममना पागलपन है। जैसे कहीं वैठा हुआ पागल आते जाते ठहरते हुए मनुज्योको , जानवरोको मोटर आदि सवारियोको अपना माने और उस मान्यतासे अपनेको वडा सममे , खुशी माने तो लोक उसे विवेकी कहेगे कि पागल । पागल , क्यों कि वे आते जाते कुछ देरको ठहरे हुए ठाठ हैं, अपने अपने समयपर चल देने वाले हैं। जब चल देते तब पागल रोता है। इसी प्रकार कहीं जन्मा हुआ इन्सानके रूपमें आया हुआ यह मतवाला आतेजाते ठहरते हुए मनुज्योंको , जानवरोंको , आहम्बरोंको अपना माने और उस मान्यतासे अपनेको वड़ा सममे, खुशी माने तो जानीजन उसे विवेकी कहेंगे कि पागल १ पागल , क्योंकि वे सब ठाट वाट आते, जाते परिणमते वनते विगड़ते कुछ देरको ठहरे हुए हैं , अपने अपने समयपर कहींके कहीं चलदेने वाले हैं , जब चल देते तो यह मतवाला रोता है। अरे भाई जब परका सयोग है तब भी ये तेरे नहीं हैं , जब विछुड़ते है तब भी तेरे नहीं है। अपने सहज सक्तमों देखकर प्रसन्न होओ और खोटी टेव छोड़ हो।

सत्य व्यवसाय तो यह है जित्ना कि त्रैकालिक चैतन्यस्वभावका उपयोग रहे। जो ध्रुव है सो मैं हू श्रोर जो श्रध्नुव है वह मैं नहीं हू साथ ही जो मेरे स्वरूपसे वाहर है वह मैं नहीं हू। इस दृष्टिसे मेरे त्रैकालिक चैतन्यस्वरूपके श्रातिरिक्त सब पर है श्रतः मेरी श्रपेत्तासे श्रचेतन है। श्रचे-तन् के उपयोगसे होनेवाले ज्ञानको विषयीमे विषयका उपचार करके श्रज्ञान कहाजाता है। श्राज्ञानसे सिद्धि नहीं है। त्रैकालिक ध्रव चैतन्यस्वभावके उपयोगसे होनेवाला ज्ञान ज्ञान तो है ही चैतन्यमात्र व ज्ञानमात्रका विषय करनेसे विषयीमे विषयको देखनेपर भी ज्ञान है। ज्ञानसे ही श्रात्मसिद्धि है

जितना चगा चैतन्यस्वभावके उपयोगमे बीते वह धन्य है व सफल है। ' मतुष्यभवकी सफलता 'त्रैकालिक चैतन्य स्वभावमय आत्माके परिचयमे है। निश्चयतः दृश्यमान सब श्रस्थिर है। वर्तमान शरीर भी श्रसमान जा-तीय द्रव्य पर्याय है। उपयोग किस जगह देना योग्य एव हितकर है इसका निर्णाय करके वही उपयोग स्थिर करना सो वास्तविक धर्मपालन है। निज ध्र व चैतन्यस्वभावका श्रवलोकन एव उपयोग हितकर है। जीवको शान्ति देने वाला भेदविज्ञान ही है। वस्तुतः किसीको कोई क्लेश नहीं है। स्वभावदृष्टिसे च्युत हुए तो सर्वत्र क्लेश ही क्लेश है । श्रात्मा स्वयं ज्ञान व आनन्दका पुञ्ज है। वाह्य पदार्थसे ज्ञान त्रावगा या वाह्यपदार्थसे आनन्द त्रावेगा ऐसी दृष्टि होना ही तो मिथ्यात्न है। आत्मा जब अपने खभावका निर्णय करके स्वभावका ही आश्रय करता है तब ज्ञान व आनन्द उत्तरोत्तर वेगपूर्वक विकसित होते चले जाते है। वाह्य पदार्थके संयोगसे हित व वड़प्पन माननेका परिगाम दु.खका हेतु है। त्रात्माका हित त्रात्मामे है, श्रात्माका महत्त्व श्रात्मामे है। जो कुछ भी परिग्रमन होता है वह त्र्यात्माका परिएामन है, बाह्यको निमित्त पाकर होने वाला परिएामन दु:खका कारण है स्रोर बाह्य उपाधिके स्राश्रय विना होनेवाला परिणमन श्रानम्दरूप है।

हम पिण्मित तो हैं किन्तु विवेक करके ठीक ठीक ज्ञान करते रहनेपर तुल जांय तो हमारा परिणमन आनन्द का आवार ही होगा। हम अपने परिण्मनके सिवाय श्रन्य कुछ तो कर सकते हैं ही नहीं तव परकी श्राणा करना परका संस्कार रग्वना निर्थक किया जाता है। ऐसी कुटेवसे छूट कर विश्रोम पाना ही सत्य पुरुपार्थ है।

एक भी श्रगुको श्रपना मत मानो, हित मत मानो। यह समम ही सर्वोपिर समम है। इसी समम ने श्राधार पर कल्याणका मुकाम दिका हुआ है। मनुष्यभव पाकर भी यिंट यह परवशता श्रनुभूत की कि क्या करें ज्ञान हो कर भी ज्ञानभावनाके मार्गपर चला नहीं जाता तो बताओं श्रन्य श्रोर किस श्रितिमें करोंगे। कुछ करना भी तो नहीं, क्योंकि श्रन्य परार्थकी चाहे वह शरीर हो या धन वैभव कर भी तो कुछ सकते नहीं केवल ज्ञानभावना करना है।

त्रिय श्रात्मन् ! खूव विचारो जो जोर देकर कर सकते हो उसीके ना
तुम कर्ता हो । श्रव सोचलो तुम क्या कर सकते हो । कंपनके तुम कर्ता
नहीं, प्रदेशसंकोच विग्तारके तुम कर्ता नहीं, वाणिके तुम कर्ता नहीं, प्रदेशसंकोच विग्तारके तुम कर्ता नहीं, वाणिके तुम कर्ता नहीं, प्रति चेष्टाके तुम कर्ता नहीं, एक उपयोगके ही तुम कर्ता हो । यद्यि
तुममे श्रनेको परिण्मन होते किन्तु उपयोग सिवाय वाकी परिण्मन तो
इस भांति होते हैं जैसे कि स्कन्धोंमे निमित्तिनैमित्तिक विधिसे जो होना
होता है होता है श्रीर इसी कारण योग श्रादि पर तुम्हारा वश भी नहीं
चलता श्रीर चलता है तो वह भी उपयोगकी विश्वद्धिके चलसे । श्रतः एक
उपयोगकी सम्हाल करो इससे श्रधिक कुछ करनेको नहीं है श्रीर जो कुछ
श्रधिक होना श्रात्मामे श्रावश्यक है वह सब स्वयं सहज उपयोग विश्वद्धि
के वलसे श्रा ही जावेगा ।

शुद्ध हू, बुद्ध हू, नित्य हूं, निरञ्जन हू, ज्ञाता हू, द्रष्टा हू, परमात्मा हू, परमेश्वर हूं, ज्ञायक स्वभावी हू, नि'शन्य हूं, निर्वे द्रव हू, गुप्त हू, सुरिचित हू, निश्चल हू, निष्काम हू, उपयोगमात्र हू आनन्दमय हूं, ज्ञानगम्य हू, शाश्वत प्रकाणमान हूं, एक स्वरूप हू, अन्य सबसे विविक्त हू, अविकार हू, चैतन्यमात्र हू, सिच्चदानन्ट हूं। अ शुद्धं चिदिस्म। शुद्धं चिदिस्म सहजं परमात्मतत्त्वम्। अतसत्।

तमसो मा ज्योतिर्गमय ।

त्रिय श्रात्मन् । श्रीर कुछ न ध्यान वने तो इतना तो देखते जावो 'मैं चेतन्यज्योतिंमय हू, ज्ञान व श्रानन्द इसी स्रोतसे प्रकट हो रहा है कैसा भी ज्ञान व कैसा भी श्रान द गुणका परिण्मन हो, होना यहींसे, बाहरसे कुछ भी श्रात्मामे श्राता नहीं है" ''टेखो यह हुआ, यहींसे हुआ"।

हे श्रात्मन् । संसारमे किसीका भी श्रन्य कोई शरण नहीं है । पाप भाव करोंगे तो यहांके परिचितोंमेंसे कोई भी बचाने वाला न होगा । श्रन्यत्र की तो बात क्या उन परिचित दूसरोंके लिये तुम व्यर्थ होजावोंगे तब इमी जीवनमें तेरे प्रतिकृत होकर तेरे क्षेशमें निमित्त हो जावेंगे। सदेव उपयोग की सम्हालका पान कर । कितनी भी सिद्धता हो जाय मद सम्हलनेका यत्न कर । तेरा तेरे सिवाय कोई नहीं है । क्यों हो, सभी तो श्रपने श्रपने श्रस्तित्वकरि तो सत् है । इसमें बुराईकी बात नहीं, सचाईकी वात है ।

श्रहो देखो, वस्तुस्वरूप घोषणा करके मानो कह रहा है कि हे चेतन पदार्थों : चाहे तुम श्रपना धर्म छोड़ दो, चाहे तुम विपरीत धारणा करके कलङ्कका भार ढोते रहो, हम तो अपने श्रापकी नान नहीं छोड़ें गे, हम तो अपने परिण्यमनसे श्राये अपने परिण्यमनसे जायेगे, हम अपनी योग्यता से अपना परिण्यमन करेगे। हे श्रात्मन् । सीखना हो तो तुम्हारे लिये तो जड़ पदार्थ भी शिक्तक हो सकता है न सीखना हो, छुटेवमे ही रहकर मरना हो तो तेरे लिये ज्ञानी भी गुरु छुछ नहीं है।

प्रियतम आत्मन ! तुभे शान्तिकी परवाह नहीं है क्या ? है तो शान्तिकी राह पर चल । जिस मायाजालसे ठगकर अनादिसे संसारपरिभ्रमण करते आये हो वही मायाजाल रचे तो इसका फैसला क्या है सो स्पष्ट ही है, अनुभूत ही है । दुनियामें कुछ हो तुम अपने स्वभावप्रतीतिसे मत चिगो । दुनियांकी दृष्टिमें भले जचनेसे सिद्धि नहीं, परके लच्चसे रागानुकूल कल्पना करके सुखाभासकी लिब्धसे सिद्धि नहीं। चाहिये तो यह कि च्रण भरको परोपयोग न रहे, किन्तु, नहीं हो सकता है ऐसा तो जो जाननेमे आवे उसके ज्ञाता दृष्टा रहे आवो ।

निर्णय कर, निर्णय कर, निरचयपूर्वक समम, जो भी तुमे श्रन्य पदार्थोंगे श्रिधिक रूचना है वह तेरे क्लेशका उनना ही विशेष निमित्त है य होगा। श्रन्य श्रन्तरातमायां व परमात्मतत्त्रकी रुचि तो वीतरागताकी रुचिके कारण होनी है श्रत वे क्लेगके निमित्त तो नहीं होंगे बिक सुधारके निमित्त होंगे तो भी वर्तमानमें तो तेरे शुद्धोपयोग श्रर्थान स्वभा-वापयोगको रोके हुए है यह परलच्यका भाव। प्रतीति सत्य करें। सम्यक्त्यसे ही तेरी विजय है।

उस जगतमे तेरा क्या है ? किमके लिये निरन्तर प्रात्मवात करते हैं। खनन्तमाल तो वीता विविध मुख दुर्गामे, सार क्या है किमी भी परके उपयोगमें, क्यो विवश हो रहा है किसी लह मंदोगमें । हे खातमन् । खनादिमें हो तो ससारमें भटकते चले आये हो। जड़में शिर मार कर अपना क्या लाभ पा लोगे ? जिन्हें तू न्तुश करना चाहता है, जिनका तू भला करना चाहना है उनका विचार उनके आत्मा में ही है, वे स्वतन्त्र हैं ज सुन्हें अच्छा समफही लें यह कैसे हो सकता है। अथवा हो भी जावे तो उनके विचारमें, परिण्यनमें तुम्हें क्या मिल जावेगा।

हे प्रभों ! हे श्रात्मन् ! श्रपनी प्रभुताका उपयोग छोडकर परकी इच्छाह्प भीटा मागना यह तो वडा भारी उपसर्ग है । इस उपसर्गको ह्यानवलसे दूर करो । एक दम मर्व इच्छायें टार कर श्रसग, श्रावण्ड, ह्यानानन्द्रनिर्भरे! निज तत्त्वका उपयोग करो । तुमने वडी हैरानी ठाडे वठे मोल ली है । इस हैरानीको तो तुम चणमात्रमे ही दूर कर सकते हो । तुम चैतन्यमात्र हो, पर उपाधिकी विडम्बना तुममे मलकती है तुम उसके कर्ना नहीं हो । हां उसको जानकर विकल्प करते हो तो तुम विकल्पके कर्ता हो रहे हो वस्तुत तुम विकल्पके भी कर्ता नहीं हो, क्योंकि वह विकल्प भी उपाधिकृत विडम्बना है । क्या कहा जाय, वडी श्रनहोनी हो जाती है तो उम्पर कुछ कहे भी नहीं बनता, न कहे भी नहीं बनता । यह सब श्रज्ञानकी लीला है । जानमे तो कोई विडम्बना ही नहीं है ।

ज्ञान ही धर्य है व ज्ञानका हढ उपयोग रहना ही तप, व्रत, चारित्र

है। ज्ञानसे ही शान्ति है, ज्ञानसे ही मोच है। ज्ञान विना सर्वत्र श्रसंतोष है। जगनमे श्रनेक श्रातमाये है स्वयंकी आत्मासे श्रन्य श्रातमामे समान एकसमान पृथक हैं। ऐसा नहीं है कि कोई श्रन्य आत्मा तो ज्यादह पृथक् हो श्रोर कोई श्रन्य श्रात्मा कम पृथक हो, चाहे कोई खास मित्र हो तो भी उस श्रात्माका श्रस्तित्व उतनाही पृथक है जितना कि श्रन्य श्रात्माश्रीका। इसी कारण एकके विचारके कारण श्रन्य उस रूप नहीं परिणम जाता है। वस्तुकी ऐसी स्वतन्त्रता देखने पर हैरानी नहीं होती। व्यवहार तो व्यवहारकी जगह होता ही है किन्तु सभ्यग्ज्ञान होने पर सम्यग्ज्ञानके कारण श्रशान्ति नहीं होती। सम्यग्ज्ञानका विनय इसीमे है कि हम श्रधिकाधिक ज्ञानाभ्यास व ज्ञानभावनामे रहे।

दु ख कही भी नही है और मोही दु'खका पहाड़ बनाये हुए है। दु ख का म्थान आत्मा नही है, दु'खका उदय वाहरसे नहीं है, दु ख कल्पना से उद्भूत है। किसी भी समय सर्वविविक्त परिपूर्ण चैतन्य म्बरूपकी श्रोर हिट कर तो सारा दु खोका भी पहाड़ कुछ भी नहीं रहता है।

हे चेतन देव ! तुभे कन सुध आनेगी । सुधका अवसर तो यह नरभव है, यही नहीं चेत रहे हो तो फिर कहां चेतोंगे । देख सर्व पर्याय मायामय है, अस्थिर है तेरा उनसे कोई सम्बन्ध नहीं । तेरा तो नाम भी नहीं । जैसे सब चेतन द्रव्य हैं वैसा ही तू चेतन द्रव्य है । जितने शक्तिमय सब हैं । उतनी शक्तिमय तू है । जितने गुण सबमे हैं उतने ही गुण तुम्ममें हैं । सब अमूर्त हैं तू भी अमूर्त है । नाम कहांसे रखा जाने कोई विशेषता नजर आने सबसे जुदा करने , समम्मने लायक तो नाम रखा जासकता है । सो तो कोई ऐसी विशेषता नजर आती नहीं फिर नाम कैसे कहाने । विना नामका तो तू है फिर किसकी इन्जतके लिये मरा जाता । लोकमे इन्जत भी रह गई तो क्या कोई लोग तेरा कुछ परिण्यमन कर देंगे सब माया है , विनाद है ।

घर छोड़ा, कुटुम्ब छोड़ा त्रोर सही रूपमे छोड़ा। तुभे उनकी कोई याद भी नहीं आती, कभी कोई राग भी उत्पन्न नही होता, किन्तु अब वर्तमान जीवनमें सस्याका राग है सस्थाकी धुन है तो इसे क्या कुछ भला कहा जा सकता है चिन्ताके मारे तो मरे जाते हो , व्रत क्या रहा , तप क्या रहा । समाज ही ऊपरसे तपित्व व्रती मानती है किन्तु तुम्हे भी अन्त रज़ से वर्तमान प्रणालीमें सन्तोप है जरा सही उत्तर तो लो । हे भगवन् मेरे भूलमें क्या भूल है कि सभी काम उल्टे ही उल्टे होते जा रहे हैं । मूं अपने स्वरूप मात्र हू जो करता हूं से। अपनेको , अपनेमें , अपने द्वारा व अपने लिये करता हूं , मानता हू में परको अपने विषयमें अच्छा सममने वाला बनाता हू , वस यहि भूल क्लेश की जड़ है । इस भूलका भी मूल यह है कि में अपने विचार विकल्प रूप पर्यायोंको अपनेसे भिन्न नहीं समम्म पा रहा हू , नहीं मान पा रहा हू और उन्हीं विकल्प परिण्मोको आत्मा मानता हूं , अपना सर्वस्व मानता हूं । हे नाथ । मुम्पर वडा संकट है । काहेका । अज्ञान का । वाह्य वस्तु का सयोग वियोग सकट नहीं है । मात्र अज्ञान ही महासकट है ।

में ज्ञान श्रानन्दका पुञ्ज श्रमूर्त चेतन द्रच्य हू। मेरा कोई नाम नहीं है। मेरा ज्ञान व श्रानन्द मेरेसे ही प्रगट होता है। पर पदार्थ कोई भी मेरे ज्ञानको या श्रानन्दको कर नहीं सकता। जगतका कितना भी वैभव समीप हो तो उससे किश्चित भी लाभ नहीं है। किभी परसे ज्ञान व श्रानन्द मानने का संकट ही विशाल सकट है। शास्त्रसे, देवसे, गुरुसे ज्ञान या श्रानन्द नहीं होता मेरा। विषय साधनोंसे सुख नहीं होता मेरा श्रीर वड़े वड़े उपसर्गोंसे हु ख नहीं होता मेरा। मेरे ही परिण्यमनसे ज्ञान श्रानन्द, सु ख या दु.ख है। परकी श्रोरका श्राकर्पण ही मेरेपर विशाल सकट है। हे भगवन् वह सब संकट मिटो, जैसी मुद्रा तुम्हारी है श्रानन्द तो इसी मुद्रामे है, जैसा तुमने किया यही शान्तिका मार्ग है। श्रापकी प्रतिमा ही मुक्ते मात्र उपदेश ही करती है। मैं देख रहा हू कि जैसे इन्हें संसार के किसी भी पदार्थसे वास्ता नहीं है तो ये कितने प्रसन्न हैं, कितने निर्मल हैं; कितने श्रानन्द विभोर हैं। यदि मार्ग मुक्तिका है।

हे प्रभो । शरणमे लो , श्रव मुम्ममे किसी भी पर पदार्थकी आशाका

भाव न जो कोई भी पर पदार्थ चिन्तनामे न आवे। अ एमो आरहंताएं, एमो सिद्धाएं, एमो आयरियाएं, एमो उवज्भायाएं, एमो लोए सन्व साहूएं। आहो यह असंगन्यवहार, आहो यह स्वरूप ध्यान ही मगल है, लोकोत्तम है व शरए। भूत है। हे अकेले राम! सब कुछ अकेलेमे ही है फिर है तपर दृष्टि देकर मूर्ख मत बन। हे सदाशिव राम! तू सदासे अपने ही स्वरूपमें वर्तता आया है, बाह्य विषयक कल्पना की तो वहां भी कल्यनारूपसे अपनेमे ही तो वर्ता। प्रिय! और अधिक कुछ नहीं वन सकता तो इस अपराधको तू अपने आपमे ही सब कुछ हो रहा इसतरहका यथार्थ ज्ञान तो कर ऐसा क्या विकट उदय है या विकट आपदा है जो अपने आपकी बात भी अपने आपमे नहीं समक पाते। अ सत्यं शिव सुन्दरम्।

लोकमे धर्म ही एक सार है, सर्वे आनन्द धर्मके ही प्रतापसे होते हैं। धर्मका पालन भी आति सरल है। मैं आत्मा आने ही प्रदेश प्रमाण हू और मेरा सारा परिण्मन इस निज आत्मप्रदेशों ही होता है, मैं भी मात्र अपना हो परिण्मन कर पाता हू, मैं ज्ञानन्दका पुञ्ज हू, मैं ज्ञानका ही परिण्मन कर सकता हूं, मैं आनन्दगुणका ही परिण्मन कर सकता हूं, मैं आत्मामे ही होते हैं, मैं आत्मासे बाहर अर्थात् आत्मप्रदेशोंसे वाहर कुछ भी नहीं कर सकता हूं, मेरे आत्माका सत्त्व सबसे अत्यन्त पृथक् है मुक्त आत्माका एक भी परमाणु नहीं हो सकता; मेरा कुछ नहीं है, मेरे सुख दु ख मेरे उपयोगसे है, जैसा मैं उपयोग कर्ल तैसा ही सुख या दु:खका अनुभव है, बाह्यपदार्थसे सुख नहीं, वाह्य पदार्थसे दु:ख नहीं, सुख दु ख बाह्य पदार्थसे कैसे होगा, क्योंकि किसी द्रन्यके साथ किसी अन्य द्रन्यका सम्बन्ध नहीं है, इत्यादि निज एकत्वकी दृष्टि बाला उपयोग हो तो सर्व विपदा दूर हो जाती है।

परके श्रोरके रागसे ही चित्त निर्वल होता है। परकी श्रोरका राग

क्यों होता है श्रिष्ठिक्से । श्रिष्ठिक क्यों होता है वस्तुके यथार्थ स्वरूपकी भावना न होनेसे । वस्तुके यथार्थ स्वरूपकी भावना तब होती है जब वस्तुके यथार्थ स्वरूपका वोध हो । प्रत्येक पटार्थ मात्र श्रपने ही श्रिस्तत्वरूप है किसी पटार्थका किसी श्रन्य पटार्थसे सम्बन्ध ही नहीं है । निमत्तनैमित्तिक भाव सम्बन्धका सूचक नहीं है किन्तु उपादानकी योग्यन् ताका सूचक है कि कौन उपादान किस पटार्थके सान्निध्यमें किस प्रकार परिण्म जाता है । इसमें यद्यपि निमित्तभूत पटार्थकी भी विशेषता श्रा गई कि कैसे पदार्थके सान्निध्यमें उपादान किस रूप परिण्मता है तो भी निमित्त भूत पदार्थ जैसा हो उसके श्रनुरूप परिण्मता है तो भी निमित्त भूत पदार्थ जैसा हो उसके श्रनुरूप परिण्मता है तो भी निमित्त भूत पदार्थ जैसा हो उसके श्रनुरूप परिण्मता है तो भी निमित्त भूत पदार्थ जैसा हो उसके श्रनुरूप परिण्मता है तो भी निमित्त भूत पदार्थ जैसा हो उसके श्रनुरूप परिण्मता है तो भी निमित्त भूत पदार्थ जैसा हो उसके श्रनुरूप परिण्मता है तो भी निमित्त भूत पदार्थ जैसा हो उसके श्रनुरूप परिण्मता है तो भी निमित्त भूत पदार्थ जैसा हो उसके श्रनुरूप परिण्मता है । निमित्तभूत पदार्थ श्रपनी विशेषता श्रपनेमें रखता है । किसीका किसी श्रन्यसे सन्वन्ध नहीं है । श्रपनी श्रपनी योग्यतासे सबका श्रपना श्रपना परिण्मन होता है । ऐसी वस्तुस्थितिमें स्वातन्त्र्यको दृष्टि वनाना ही श्रे योमार्गपर विहार है ।

विकल्प ही पाप है। यदि आनन्द चाहते हो तो विकल्प मत करो, पर पदार्थ कैसे परिणमते हैं, परिणमने दो, तुम उसके स्वामी नहीं हो। तुम तो मात्र अपना ही कर रहे हो जो भी कर रहे हो। देख आत्मन्। तू परमेश्वरस्वरूप है उसकी भाकी सम्यक्त्वमें है। परमेश्वर वह है जो स्वतन्त्र है जिसका ऐश्वर्थ ऐसा उत्कृष्ट है कि अपना काम अपनेमें अपने आप हो रहा है कोई पराधीनता नहीं, कोई विकल्प नहीं, कोई सक्लेश नहीं, तो सम्यग्दृष्टि जीव भी यह है जो अपने को स्वतन्त्र प्रतीत करचुका है जिसका विश्वास ऐसा उत्कृष्ट है कि अपना काम अपनेमें आपने हो रहा है, कोई पराधीनता नहीं, कोई विकल्प नहीं, कोई सक्लेश नहीं। हो रहा है, कोई पराधीनता नहीं, कोई विकल्प नहीं, कोई सक्लेश नहीं।

संक्लेश क्यों हो। परका कार्य परमे है अपना कार्य अपनेमें है। परके किसी परिणमनसे मेरी हानि नहीं। मेरे किसी परिणमनसे परका कुछ होता नहीं। वास्तित्रकतापर दृष्टि न दे और उद्देग्ड वृत्तिसे चले तो उसका परिणाम कलेश ही तो है। क्लेश आवे तब चबड़ांना चाहियं या

धेर्यसे काम लेना चाहिये। घगडानेसे तो क्लेश वहेगा, धेर्यसे क्लेश घटेगा। घवडानेकी बात आनेपर केंसे धेर्य रखा जासकता है इरा प्रश्नका उत्तर है कि सोच लो पर पदार्थ जैसा चाहे होगया उससे तेरेको क्या हानि लाम हे। आखिर घगडाहट तो इष्ट वियोग व अनिष्ठसयोग की संभावनामें हिंगतो होता है। क्या है इष्ट अनिष्ट। पदार्थोंकी कल्पनाये करते जावा और दु ख बढाते रहो। यही रोजगार अनादिसे इस जीवने किया है और इसी रोजगारपर यह जीव तुला रहेगा तो जैसे दु ख भोगता आया है वैसे ही दु ख भोगता रहेगा।

संसारमें सार कही नहीं है। ससार पर पटार्थीका उपयोग ही है। यदि यह त्रात्मा पर पदार्थीपर उपयोग न दे तो यही सुन्वी है, कृत कृत्य है। जहां स्वयं ही रागग्रुत्तिके यत्न विना पर पटार्थ प्रतिभासित होते हैं वहां पर पटार्थके ज्ञानसे हानि नहीं।

किसीं भी परिस्थितिमें भेट विज्ञान ही सहायक व शरण होता है।

इस कारण भेटविज्ञानकी भावना वनाये रहनेके लिये स्वाध्यायका करना

बहुत खावरयक हे ख़ौर ख़बश्यक तो ध्यान करना भी है। ख़ात्माके ख़नुभवमें ही सत्य ख़ानन्द है, वाकी सब मोहजाल है। कहना तो हमें भी

सुगम खोरोकों भी सुगम किन्तु करना कठिन है। ख़थवा कठिन भी नहीं

एक दृष्टिका होजाना ही ख़ावरयक है, फिर तो जितना सुगम ख़ात्मानुभव

है ख़ौर कुछ है ही नहीं। में ख़पन दृष्य चेत्र कालभावात्मक हू, ख़पने ही

प्रदेशोंमें हू चैतन्यमात्र हू, जानन देखनमात्र मेरा परिण्मन है, में झानेमें

ही ख़ाद खान करते करते शरीरका भी मान न रहे, ख़न्य पटार्थका

भी मान नरहे उस समय जो सहजझाह्लाट होता है वही ख्रात्माका झनुभव

है। खात्मानुभवके लिये निश्चयनयकी दृष्टि बहुत काम बनाती है।

जिस जीवमें विकल्प करनेकी योग्यता होती है वह चाहे ऐसा सोचने कि श्रमुक वात निवट जानेके वाद कोई विकल्प न करूंगा किन्तु वह वात निवट भी जावे तो भी विकल्प नहीं निवटता, तव विकल्प श्रन्य जातिका हो जाता है। इसका कारण यह कि योग्यता तो श्रभी विकल्प वाली है। इस दु खंसे निवृत्त होनेका उपाय किसी पर पदार्थकी किसी परिण्तिकी प्रतीचा करना नहीं किन्तु इसका उपाय तो भेटविज्ञानकी भावना श्रीर श्रभेटस्वरूप चैतन्यमात्र श्रात्मतत्त्वके उपयोगका श्रभ्यास है।

सारा क्लेण ही विकल्पोका है। विकल्प न हो फिर क्लेश ही क्या ।
त्रारे त्रात्मन् । इस लोकमें तेरे लिये सारभूत पटार्थ क्या है जिसके लियें
तू विकल्प करता है। यह शरीर भी तो तेरे साथ न जायगा। अन्यकी तो
वात जाने दो, यह वर्नमान विकल्प भी इस समय बाद लो नष्ट हो गये,
जिनमें तू मरा जाता जिनके लिये तू मरा जाता ये विकल्प भी तो तुममें
त्राणभर भी नहीं ठहरते। देख—मन मानी मत कर, श्रीमिक्जनेन्द्र देवाधि
देवका हुक्म-मान। प्रभुका हुक्म है— कि सर्व परसे विविक्त, परभावोसे
रहित श्रात्मतत्त्वका यथार्थ परिचय करो।

श्रात्माकी शान्तिके लिये तो प्राप्त सारा समागम भी छोडना पढे तो होड देना चाहिये श्रीर ऐसा किया भी बडे वडे महापुरुपोने, तीर्थंकरोने, चक्रवितयोने, श्रनेकोने । इस वस्तुिश्यितिके विरुद्ध कोई कुछ समागम जुटा कर शान्ति चाहे तो वह कैसे ठीक हो सकता है।

प्रत्येक पदार्थ अपने अपने स्वरूपमे है, पर पदार्थोंसे अत्यन्त भिन्न है अतएव सव पदार्थ नग्न नग्न ही हैं किसी पर किसीका स्वरूप नहीं। ऐसी स्थिति है तो भी जो पुरुष पर पदार्थिक बारेमे ही विकल्प करता रहता है उसपर घोर अन्धकार छाया हुआ है, वह वडा ही अज्ञानी है। अज्ञानीकें कोई भी सिद्धि नहीं है। साधु वेशमे आकर भी जो परके विकल्पमे सलग्न रहते है वे तो स्वयके लिये भी हानिकर हैं।

में अमूर्त चैतन्यमात्र आत्मा सिद्ध प्रभुकी तरह प्रभु हू निष्चयत', परन्तु मैंने अपनी प्रभुता अज्ञानके आवरणसे ढक टी है। यथार्थ स्वरूप में पटार्थको पहिचाने तो प्रभुता प्रकट होनेमे विलम्ब नहीं लगेगा। मेरा परमाणुमात्र भी तो नहीं है, ज्ञानदृष्टिसे देखता क्यों नहीं है।

अनादि कालसे तू जन्म मरणके अनन्तानन्त प्रसगोमेसे गुजरा

है क्या यह जन्म कोई नित्य या विशिष्ट चीज है निया यह भी श्रनन्तान नन्तों की तरह व्यतीत नहीं हो जायगा। यह दृश्यमान सब तेरे लिये निकट भविष्यमें ही कुछ नहीं रहेगा। किसके वास्ते श्रीर क्या करके तू शान्ति चाहता है शियतम चेतन। कुछ तो विवेकसे काम ले। विवेकका नाम जानना नहीं है, किन्तु विशेष रूपसे दो कर देनेको विवेक कहते है। 'विच्लु हें धीकरणे' धातुका शब्द रूप है विवेक। सो यदि ज्ञानमें पदार्थ इस स्वरूपसे दीखते है कि सब पदार्थ न्यारे न्यारे श्रस्तित्वमें है तो यह जानना भी विवेक हो गया, क्योंकि इस जानने जाननेमें हो अर्थात जितने स्वरूपास्तित्व है उतने ही कर दिये। वस्तुत दो करना होता ही नहीं; किन्तु दो है उसे दो जानना होता है। दोसे मतलब दो का ही नहीं, किन्तु जितने पदार्थ है उतनेसे मतलब है।

घर छोड़ा, परिवार छोड़ा, धन छोड़ा फिर भी परके उपकारके लिये या अपना नाम रखनेके लिये लोगांकी प्रवृत्तिका या वैभवके संचय व विनाशका कोई विकल्प रखते हो उसके वरावर मूर्ख ता गहस्थोमें भी किसीको नहीं कहा जा सकता। गृहस्थ तो वेचारे घर परिवारके बीच है तिसपर भी निष्प्रयोजन आकुलताये कम किया करते हैं।

श्रहो निर्विकल्प महापुरुषो । तुम मुमुक्तुश्रोके श्राराध्य हो, तुम्हारे पदका श्रनुसरण कर मुमुक्त भी सन्मार्गमे लग जाते है। तृष्णाके विनाश विना सन्मार्ग नही मिलता । स्वतन्त्रताकी सिद्धि ही सन्मार्ग व सन्मार्गका फल है। स्वतन्त्र श्रात्मतत्त्वकी स्वतन्त्रताकी उपासना स्वतन्त्रता की सिद्धि का स्वतन्त्र उपाय है।

आत्मा स्वतन्त्र है, परतन्त्र तो कल्पनामे बनता है। प्रत्येक पदार्थ जब मात्र अपने अपने स्वरूपमें है फिर तो कोई द्रव्य किसी द्रव्यके द्वारा परिण्माया जाता तो होता नहीं, परन्तु अज्ञानी जीब खुदको परका किती मानते हैं इस मान्यतामे अपनेको परका अधिकारी सममते हैं। जब अपनेको परका अधिकारी सममते हैं। जब अपनेको परका अधिकारी सममा तो यही वासना रहती है कि जैसा मैं चाहुँ तैसा ही यह परिण्में किन्तु ऐसा होना अशक्य है, परकी परिण्ति

उसी परके आबीन है क्योंकि वह पर मात्र अपने स्वरूपमे है। जब उच्छा के अनुसार परमे परिण्यमन न देखा तब असीम सक्लेश करता है। संक्लेशमें सिवाय अकल्याणके और कुछ रखा नहो। अत मोही जीव कल्पनामें ही परतन्त्र बन बन कर दु खी होता है।

जो आतन्द आत्माके अनुभवमे है वह क्या परके विकल्पमे हो सकता है। परके विकल्पमे हुआ क्लेश आफुलतासे ही भरा हुआ है। परका जहा रख्न भी विकल्प नहीं है ऐसे शुद्ध ज्ञायक उपयोगमे परित अनुपम आनन्द भरा हुआ है। यही आनन्द कर्मीके चयका निमित्त है। क्लेशसे कर्मचय नहीं होता, किन्तु आनन्दसे ही कर्मचय होता है, हो वह आनन्द सहज। यह आनन्द अनुभवगम्य है, न तो इसका वर्णन शक्य है और न इसका आविभीव मन वचन कायकी क्रियाओं द्वारा शक्य है। यह तो सम्यक् श्रद्धा, ज्ञान व स्वाचरणकी वृत्ति होने पर दृष्टिके अभावमे सहज ही प्रकट होता है।

किसी भी समागमको पाकर उसमें फूले न समाना ख्रज्ञानता है। इस अज्ञानताका परिणाम क्लेश है, सक्लेश है। दुनियामें कितने प्रकारके देह भारी है। प्रत्येक प्राणी प्राय अवधृत देह में ख्रात्म दुद्धि कर रहा है ख्रीर इसी कारण देह सेवामें ही अपना उपयोग लगाये रहता है, आगे पीछेकी कुछ भी सुध नहीं रखता। इस देहासिक का परिणाम नानाविधि कुदेहों में वस वसकर खाकुलता पाना ही है। अहों कितना यह उच्च जन्म जिसमें इन्द्रिया व मन ख्रपना ठीक काम कर सकती है, जिसमें यह मनुष्य अपना विचार दूरारों के सामने स्पष्ट शब्दों में रख सकता है। दूसरों का विचार स्पष्ट शब्दों में सुन सकता है। उच्च विचार, उच्च आचरण इस मनुष्य जन्ममें किये जा सकते हैं। सदाके लिये दु खोंका अन्त कर देनेका उपाय इस मनुष्य जन्ममें ही बनता है। कित का कि जोड पशुजन्ममें भी हो सकता था जैसे—सोही पुरुपका खावका कि जोड पशुजन्ममें भी हो सकता था जैसे—सोही पुरुपका खावका कि जोड पशुजन्ममें भी हो सकता था जैसे—सोही पुरुपका खावका कर होता एसत्व लिये तु सहना, परकी परिणित अपनी याशांके वश होकर परतन्त्र ताका दु ख सहना, परकी परिणित अपनी

इच्छाके अनुसार चाहना, जुधा तृपाकी वेदनाकी कल्पनासे वहाकर योग्यायोग्यविवेक रहित होकर अनियमित यथा तथा भोजनपानसे अपनी व्यथाको भेटनेका यत्न करना आदि। हे आत्मन देख अपनेसे छोटे प्राणीको । मनुष्योमे अनेक सनुष्य ऐमे हैं कि अम करके परेशान हो जाते हैं फिर भी पेट भर भोजन नहीं मिलता, पशु तो प्रायः पिटते भार लदवाते शीरो हे लिये भारे जाते हुए पाये जाते हैं, खानेको भी उन्हें टीक नसीव नहीं होता। किन्हीं पशुआों को नसीव होता है तो प्रायः जब तक उनसे कोई म्बार्थ सथता है तभी नक थोड़ा या बहुत, विरस या सरस। शुक्र तो विष्टामें ही अपना बड़ा भाग्य सममते हैं, गंधे घूरेंमें ही अपनी चिरा मस देखते हैं। हे आत्मन यदि तू ऐसा होगा तो क्या गौरव रहेगा जब था तब क्या गौरव था। अब तो मन बडन्त कल्पनाश्रोको त्यागकर अपने शुद्ध स्वरूपकी आर लग, सत्य आत्मोद्धार कर।

किसी भी पर पदार्थमें आत्माका हित तो होना ही नहीं, फिर परका विकल्प करके आत्मा क्या भला पा लेगा। हाय यह विकल्प वड़ी अज्ञानता है। वह चर्ण धन्य है जिस चर्ण पर पदार्थकी और दृष्टि न रहे और परम समतामृतका भरना भरे।

में अपने प्रदेशास्तित्व स्वरूप हू मेरा काम मेरा परिण्यमन ही है इसका साधन मेरा परिण्यम ही है इसका फल में ही तुरन्त अनुभव रूपमें पालेता हू, यह सब कार्य मुफपे ही होता है। मेरा में हू, मेरा मुफसे वाहर कुछ नहीं है। वाहरकी किसी चीजमें ममत्वभाव करना यही ससार है, यही क्लेश है, यही अपवित्रता है।

पर पटार्थ उसमें ही परिण्मो , जैसा परिण्मना हो परिण्मो, उसमें मेरा क्या जाता । कुछ भी नहीं । मैं मात्र श्रपने को ही देखं, जैसा हू नैसा ही देखं, इसके श्रतिरिक्त कुछ गिथ्या विकल्प न करुं। यह जीवनमें सर्वोपरि लाभ वाला व्यवसाय है। ॐ तत् सत्।

जगत मेरा मेरा विभाव है, मोच मेरा मेरा स्वभाव है। मेरा सव फाम यहीं है। वस्तुतः मुक्तमें कोई टोटा ही नहीं। जिसे लोग टोटा समभते वह टोटा नहीं , टोटेका विकल्प टोटा है । उस टोटेकी पूर्ती निवि कल्प भावसे होती है ।

ॐ शुद्धोऽहं , बुद्धोऽहं , नित्योऽह , निरञ्जनोऽहं , ज्ञाताऽहं, हण्टाऽः दङ्कोत्कीर्यावनिश्चलोऽह , परमात्मस्वरूपोऽह । ॐ ॐ नम सदा-शिवाय ।

राग हे पके कारण आत्मधात होता रहता है इस श्रोर प्राय. लोकोंकी हिष्टि नहीं किन्तु जलकर इचकर श्रावि विधियोसे कोई मरे तो उसे श्रात्मधात कह देते हैं वस्तुत. वहां भी आत्मधात उस जातीके महान राग है प के कारण हुआ है। शरीरके वियोगमे आत्मधान नहीं होता। श्रही श्रात्मन् । तुम प्रतिच्चण श्रात्मधान कर रहे हो। इस श्रात्मधातसे वचने का उपाय विकारमे उपयोगका न फसाना ही हो सकता है। यथार्थ श्रद्धा ही जीवका परम सहायक मित्र है। यदि यह मित्र सायी न वने तो जीव का उद्धार कभी हो ही नहीं सकता। श्रच्छी परिस्थिति, खोटी परिस्थिति सत्र परिस्थितियोसे पार करके जीवके शान्तिके मार्गसे लेजाकर परमानन्द के उपयनमे लेजानका सहजानन्दका श्रमृत पिलाते रहना सम्यग्दर्शनकी ही कला का फल है।

कितनी भी विपदाये हों क्या हैं वे। पर पटार्थका परिएमन परमे ही है तुममें तो है नहीं और तुम मात्र तुममें ही हो सो अपने आपमें आप ही विकल्पकर मानता है कि मुक्त पर विपटाका भार आपड़ा है, भार कुछ है नहीं। अरे आत्मन श्रपने आपको तो देख तू चैतन्यमात्र रूप रस गध रपर्श रहित सबसे निराला परमात्मस्वरूप है। कुछ कभी या कुछ क्लेश है ही नहीं है। तू परिपूर्ण आनन्दराम है। परको पर जानकर उनका विल्कुल विकल्प हटा ले तू तो स्वयं भगवान जैसे ऐश्वर्य का स्वामी है। प्रिय मत मान परका सम्बन्ध ही वैरी है। मिलेगा कुछ नहीं परके सम्बन्ध में तू तो एक है, स्वतन्त्र है। अपनी स्वतन्त्रताको देख, परका सम्बन्ध पूर्णरूप से दूर कर। कोई भी समागम, सामग्री तेरी सहांय नहीं कर सकता है। जब कि समागम है धनकी चोटकी तरह अन्तर्व्यथाका

कारण बन रहा है तो भविष्यमे क्या कुछ तेरा उद्घार कर देगा। अरे श्रात्मन्! श्रात्माका घात न करो, केवल श्रपने परिणमनको ही उपयोगमे प्रहण करो, परको तो तू जड़से ही दूर कर श्रर्थात् उपयोगभूमिमे श्राने ही मत दे।

समय गुजर रहा है बड़ी तेजी से। जो समय गया वह वापिस श्राने का नहीं है। तू परके विकल्पमे फंसकर क्लीव बन रहा है, कायर बन रहा है, पराधीन बन रहा है। देख तो श्रपनी सत्य प्रतिष्ठा। श्रापकी प्रतिष्ठा श्रपने श्रापमें है, श्रपने श्रापके करनेसे है। तेरी यहां कोई वात पूछने वाला नहीं है, श्रममे मत मरा जा। जो कोई पूछता है श्रपनी कपायको पूछता है। तुमे तो कोई जानता ही नहीं है। जो तू है उसका नाम नहीं, जिसका नाम रक्खा है वह तू नहीं। तू श्रपनेसे रिशता जोड़, परका सम्बन्ध विलक्कत दूर कर।

श्रपने श्रनुभवके श्रमृतका पान कर, सारे क्लेश श्रभी ही यो ही इसी च्यामें भागे जाते हैं। विकल्पोमें योग्यता नहीं है कि वे श्रातमामें घर कर सके किन्तु यह मालिक श्रात्मा ही जब सुरत पड़ा है तो इन विकल्पों का मौज बन गया है। श्रारे श्रात्मन् जरा तो श्रम्तरमें श्रपनेको देख। सुगम तो इलाज है श्रीर सदाके लिये निरामय होते हो फिर भी करते न वने तो तेरा ही दुर्भाग्य है। अ शुद्धं चिदिस्म।

मनुष्यजीवन का सदुपयोग अन्तरङ्ग वहिरङ्ग तपमे लीन होकर अत्मानुभवके आनन्दका लाभ करलेना है। यदि यह ही न कर पाया और सारे 
बाह्य साधनजुटाये तो क्या किया, कुछ भी नहीं। विषयोका आराम भी
दूमंक्लेश है और क्लेशका वेदन भी सक्लेश है। जिस प्रस्गमे संक्लेश हो
वह प्रसंग छोड़ने योग्य ही है। परका उपयोग, परकी दृष्टि, परका आकर्षण
ये सब आत्माके लिये आहित भाव हैं। इनसे लाभ तो जरा भी नही,
हानि ही हानि है। हां देवशास्त्र गुरू रूप परके उपयोगसे किसी अपेका
लाभ है सो वहां भी आत्मपरिणामकी शुद्धिसे लाभ है!

में मेग ही प्रिमायन का पाना ह , मेरी निकां में भी न । नेरेने

वाहर मेरा काम नहीं। जब मेरेसे बाहर मेरा कुछ नहीं फिर यह उपयोग वाहर क्यो दोडता है। यह श्रधेरगर्टी क्यो लंट रही। हे नाथ । तुम धन्ट हो कैसी सद्वुद्धि त्रापमे हुई कि जिसके विस्तारमे सर्वज्ञता पाई सर्व मलोसे मुक्त होकर निरञ्जन हुए । श्रहो सारा चमत्कार त्याग ही का है त्याग भी क्या है ? कुछ नहीं, वस एक उपयोगकी दिशा ही वदल देना है वहीं वास्तविक त्याग है। वाह्य किसी पदार्थको यह आत्मा प्रहण तो किये हुए है नहीं केवल विकल्प वना रखा है कि अमुक पटार्थ मेरा लाभ कारी है अथवा अमुक मेरा है, और तो क्या चार शब्दोसे वने हुए नाममे भी कल्पनावश अपनायत कर रखी है वरा इसी सब भ्रमजालका मिटा देना ही वास्तवमे त्याग है । सम्यग्ज्ञान होनेपर जो प्रहण् करने योग्य है व महरा कर लिया जा चुका होता है श्रीर त्यागने योग्य है वह त्याग कर िटया जा चुका हो जाता है। श्रध्रुव तत्त्व मै नही हू, मै ब्रुवम्बरूप हू एक इसी आधारपर अधुव भावोंकी छोड़कर एक बुवस्वरूपमे ही रम जाना यही कल्याएका वींज है। अ तत् सत् परमात्मेन नम । अ नमो भगवते शिवस्वरूपाय । ॐ शुद्ध चिदस्मि । शुद्ध चिदस्मि सहजं परमा-। यह यह यह यह यह यह यह । ४६ ४६ ४६ ४६ ४६ ४६ शुद्धं शिव शान्तमन। चनन्तं तं देव माप्तं शरण प्रपद्ये ।

सव कुछ ठीक है, गलत कुछ नहीं है, एक कुनुद्धि ही गलत है। जो होता है वह ठीक होता है, जैसा ज्यारान है तैसा निमित्त सिन्नधान है, निमित्तनैमित्तिक पद्धितसे वह होता ही है, गलत क्या है, जो होता है वह ठीक होता है। कुनुद्धिका काम भी ठीक होता है, किन्तु कुनुद्धिमें पर पदार्थिक प्रति जो धारणा है वैसी बात पर पदार्थिमें है नहीं अथवा कुनुद्धिमें। निजके प्रति जो धारणा है वैसी वात निज पदार्थिमें है नहीं इसिन्यें कुनुद्धिकों गलत कहा जाता है। वैसे तो उपादान जैसा है निमित्तसिन्धिन वेसा वैसा है उसके परिणाममें कुनुद्धिपरिणित हुई सो होना ही चाहिये, गलत क्या हुआ। हा अशुद्ध सस्कार व मोहकर्मके उत्यके निमित्तमें भी सुनुद्धि उत्पन्न हो तो वह गलत काम होगा। जो होता है वह ठीक

माजाननः दावरी सीदिष्टाम १६४६

लेता है। स्मि देन कर होन करना।

लांग में श्रन्याय हुनी नहीं हो सहता । मीहमें जीवीकी कीई कान 'त्रन्यायवा राष्ट्रता है। कार्य निर्माण विज्ञानविधिके वैना इस रहस्यकी जान सको हैं। किसी जीवंक प्रशुभकर्मका उदय प्राचा उस निमित्तके 'प्रथमसंग उसंदे प्रमुख परिकास रण, उसंने अपने स्वार्वेदी सिद्धि सी। भी पाम विस्त्रं दुस्रको प्रतिज्ञ नगे तो इसका नो फिसीने ठेका नहीं लिया वि दुस्ते हो प्रतिकृत न लगे। लगता है दुस्तेको प्रतिकृत मा उस इसांगा ऐसा ही कपाय प्रकृतिका उद्य है उस निमित्र प्रवसर में उनका कमा ही कपाय भाव हा रहा है। जो, यहां भी ठीक ठीक काम री मर्गाट । प्रत्याय ज्या है । जीव जैना परिशाम करता है चमा कर्म-क्ष्म ख्रम्या कर्मनिर्दराहि होते हैं। हिसी जीवने सीम सायाचार क्रिया इतक तीह पापकर्मवा बन्ध इसी समय होनवा । तथ पापकर्महा इदय , धापा धामा । धानुमव होनं लगा । बनाफो अन्याववी वान प्रया पूर्ट । लीपमें पराधींका परिण्यन चलना रतना है। सर्वेत उपादान किमिसकी पर्जात है। उसमें संबंधा दिनमायसे ठीक ठीक काम हीता रें। पर राज किमीको ध्याकृतताचा कारण हो तो इसक लिंग स्था क्या ज्ञाय । जिमे चायुक्ताम सक्त तेना ६ उमे चारिय कि घपना र्यास्मासन विरेश्यानं बनाव । उसका उसके परिस्मासके अनुकृत स्थाव भ गर्ग भिल जागेगा ।

प्रश्नित जानगा।

वा मनुष्यास्म हरी पिठनार्थि । सला है। इस्मा हुरूग्वान प्रमा

हर्षा देवहुन्ध है। त्यानहिन्से जीवन स्वतीन हो वर्ध हम हा महत्रवेध 
है। अधिक त्यानहिन तो यथार्थलानका उपयोग है और इसके परिणान 
है में होने पाला पड़ार्थियगण स्वेदा भी त्याकहित है। त्यानहिन्में 
हर्षे भीर हैसे पहुंचि सन्यान निष्यित्वात है। साम । यहि मुन्ता स्री

ही स्वता इतने वन तो यह ही जाना पाहिले कि स्देह से कि मुन्तावी 
है हि स्वस दान व वन सन्याह प बीसन से जानावान में से 
इस्ते स्वीस्म कीर हुद्दे हो हो। इस किस हर्षे पहर सिन्नेया

उपयोगमें त्राते ही उसके प्रति इष्ट व त्रानिष्ट कल्पनाकी संभावना पूरी प्री रहती है त्रात यह ही उत्तम, उपाय है कि ऐसा निज विषयक रुचि, उपयोग वनावे कि पर पदार्थको उपयोगमें वसनेका त्रावसर प्राप्त न हो।

श्राज कल भी काल हमारे सम्यक्त्वमे वाधक नहीं। सम्यक्त्व कालमें नहीं होता किन्तु जिस समय भी सम्यक्त्व होजाय उस कालमें काल-लिंबका व्ववहार होना अपने उपयोगको माजनेकी नितान्त श्रावश्यकता है। हम श्रपने आपमे ही तो किया करते जो कुछ भी करते, श्रपनेसे वाहर अपना तो कोई कुछ है हो नहों फिर वाहर कुछ हूं डना व्यर्थकी विडम्बना नहीं तो श्रोर क्या है। हे आत्मन् नू देख, श्रपनेको देख, श्रपनेमे देख, श्रपने द्वारा देख, इसका प्रयोजन भी तेरा ही है तू श्रपने लिये देख। देख, तेरी दुनियां इतनी ही है जितना कि तू है, तेरेसे वाहर तेरा क्या किसीका भी कुछ उसके स्वरूपास्तित्वसे वाहर है नहीं। जैसा स्वरूप है तिसा मान, न हो तो विपरीत वात कह।

शान्तिका मार्ग कितना सरल है। पदार्थ जैसा है तैसा मान लो इतना ही तो करना है। इसमें कष्ट क्या है। पदार्थ तो जाननेमें आते ही है। पदार्थोंका तो ज्ञेंचत्व स्वभाव है। आत्माका ज्ञातृत्व स्वभाव है। अब अडचन ही क्या है। किसी पदार्थका राग न छूटे तो न छूटो उसकी चिन्ता क्यों करना हां जिसपर राग जाता है उस पदार्थकों भी जैसा उसका वास्तविक स्वरूप है तैसा जान करूर लो और जब जब उस पर उपयोग जाय सत्य सत्य जानकारी रखों। वह सत्य क्या है यह पदार्थ इतने ही स्वरूपमें है इससे वाहर इसका कुछ नहीं है, यह पदार्थ इतने ही स्वरूपमें है इससे वाहर क्या एक इस सत्यका आग्रह करलों कि सत्य सत्य ही जानना है फिर तो कल्याणमें कुछ कठिनाई ही नहीं। कल्याण भी और है ही क्या शात्माका स्वभाव जानना है वह सर्वत्र सत्य जानता रहे इससे अधिक और करना ही क्या है और ऐसा करनेमें हे आत्मन तेरा गिरता क्या है। सत्य सत्य जानकारी रख, यही तेरा वह पन है, यही तेरा वह पन है, यही तेरा वह पन है,

यही यत्याण है, यही सप मैगनीसे एक मगन है, यही स र शहण है. यही सराम मित्र है प यही नेंसे सर्व निहिन्ह है।

भाव पोट होते है उन हा भी नृ हाना रह, ह शेहि नृ ह्या हरेगा ।
परम्पाया में निता का संस्थार हानेंगे याग्यना ऐसी ही नि स्त्रीत सामने
पर्नेता उप्य निर्मिश्त है, तेरों स्वच्द्रनाहे ही कारण विभागितों भी मुक्त ऐं। जाता है। स्वर स्वान्सन निवस्त्रहा भी हाना रह। देवा, यह विभाव स्वीपाल्यह है, में तो नहीं साहना स्वीर यह विभाव होना है। विन साहे हैंने बाल विभागित तेरी हानि नहीं है। एवड़ा मत, हा यहि नृही विभाव का पद्म लेने लोगा हो नृत्युह ही हुवेगा, तेरा बचाने बाला कोई स्वाव हों ही नहीं सहेगा इस दुगमें रहका।

इसी प्रकार मन्द्र कथायमे होने याने शुभ भागत भी तृ झाता रह।
दन भागों भी खानगित नहीं है। शुभ भाग भी तो किया प्रकारका
राग ही तो उरपन करते है। राग मनीमसना है उसमें तरा स्थायिक्त्रों,
व्यथा व्यनाकुत्र रा तो नहीं मिल सकता। है ब्राह्मन्! तृ शुभ भावता
भी झाता भी रह। देग्य यह तिभाव व्योपाधिक है। भैंनो नहीं चाहता और
यह विभाव में जाता है। यिन चाहे होने बाले विभावसे तरी हानि नहीं
है। या मन या तेनुच हो मन। तेरी कोई धात न होगा चित्र झानका
स्वतुष्यान करेगा। हा यि तृ ही तिभावका पद्म लेने लगेगा तो तृ ही
स्व होगा, तेरा बचान वाला कोई उपाय हो हो नहीं सकेगा इस डगमें
रहार।

प्रदेश गुम भारती भी त्यन्तरतिसे चाह न तो इस परिण्तिमें कितना विरोप यह प्रकट है। शुभ भावमें भी बदकर अनुपम किसी जिल्हाण भावका त्यानन्द्र पाये जिना शुभभावसे विरक्त कोई होते यह ﴿।' शिनती सकता। आत्मा तो अनुपम त्यानन्द्रका पुद्ध है ही। 'होई इसे नेना ही नहीं चाहे तो यह त्यानन्द्र जवर्द्रश्ती तो अपना अनुभव करने के तिथे किरता नहीं है। त्यानी गलती का आप हु स्न भोगे इसमें क्या अन्याय है।

हे आत्मन ' पापंक उदयमे दुःरा आपडे तो उसका भी तू झाता रह।

दु'ख भी क्या है एक कल्पना है वह भी श्रोपाधिक है। तेरा वश क्या, तेरा वश तो ज्ञाता बननेमें है सो दु'ख भावका भी ज्ञाता रह। हे श्रात्मन् पुण्यके उत्यमें सुख श्रा पड़े तो उसका भी तू ज्ञाता रह। सुख भी क्या है एक कल्पना है। वह भी श्रोपाधिक है, तेरा हितरूप नहीं है उसमें मगन भत होशो। सच जान यह सुख तुमपर घोर विपत्ति ढालनेके लिये मिला है उसमें मगन मत हो। इस सुख भावका भी ज्ञाता रह।

जुधा तृषा ज्ञति उच्ण आदिकी वेदना तव सहा जाना कठिन लगता है जब आत्मरुचि तो नही है और शरीरकी श्रोर दृष्टि वनी रहती है। उन साधुवोको वेदना सहन करलेना या नहीं मालूम पडना सुगम है जिन महाभागोंके श्रनवरत आत्मरुचि रहती है। जो श्रात्माके श्रनुभवमें श्रानन्द है वही वास्तविक श्रान्द है। श्रोर तो कम श्राकुलताश्रोका नाम श्रानन्द रख लिया गया।

## दिसम्बर १६४६

हे श्रात्मन् । श्रव तक श्रनन्तो भव पाये व विताये । उसी तरह यह भव भी निर्थिक वीत गया तो वता श्रागे क्या करेगा । श्रमंत्री हो गये फिर तेरा वश ही क्या चलेगा । श्राजका जीवन कितने उजेलेका जीवन हे मनकी वात दूसरेको कह सकते हो । दूसरेकी कही बातको श्रन्छी तरह समभ सकते हो । खाने पीनेके मानवोचित्त माधन हैं । मोत्तमार्गके 'प्रयोजनभूत देव शास्त्र गुणका समागम पाया है । उचित श्रनुचितके निर्णय करनेकी शक्ति है । ऐसे उत्तम साधनोंसे भी यदि लाभ न ले पाया तो वता कब हितका कार्य कर सकेगा ।

एक श्रात्माकी ही दृष्टि हो, एक श्रात्माकी ही रुचि हो, एक श्रात्म तत्त्व में ही रमण हो। इससे बढ़कर श्रन्यकुछ है ही नही। किल्पत धनी, किल्पत सुखी श्रन्य मोही पुरुषोमें दृष्टि देकर उनसे मायामय वचनोको सुनकर संतुष्ट होकर दुर्लभ समय गमा रहे हैं वे तो करुणाक़े पात्र हैं उन की होड़ तो श्रज्ञानी किया करते हैं। तू तो सब कुछ जानता जा, किसी रागमें मत पड़। वैभव सब मायाजाल है। लोग भी मब मायाजाल है यह शरीर भी मायाजाल है। यह विभाव भी मायाजाल है देख, इन स्कन्बंभे जो परमागु द्रव्य है, त्रैकालिक है, श्रावण्ड है वह सत्य है। देखड़न जीवोमे जो शुद्ध हायक स्वरूप हे, त्रैकालिक है, श्रावण्ड है वह सत्य है। श्रान्य भी कुछ श्रार्ट्प देवा हैं वे सत्य हैं वाकी सब तो मिण्या है। वह भी परिणमन है, इसिलये मूंट तो नहीं है जिन्तु मात्र एक द्रव्यकी लीला नहीं है इसिलये भ मिण्या है। समस्त मिण्या जालसे उपयोग हटाकर सत्यमे ही उपयोग रहे यही परम योग है।

विश्वके समस्त पदार्थ सामान्यविशेषात्मक हैं। उनके यथायोग्य विशेष हपसे ही मोहीजीव परिचित होते हैं और वह भी अपने कषायके अनुकृत कल्पनाओं में विशेषरूपका यथार्थ परिचय सामान्यस्वरूपका परिचय होनेपर ही हो मकता ह सामान्यस्वरूपसे परिचित जीव सम्यग्दृष्टि ही हा सकते हैं। ज्ञानी जीव सामान्यस्वरूपसे परिचित होते हैं अत विशेषरूप का परिचय होने पर भी वे विशेषकी और आकृष्ट नहीं होते. उनको रुचि सामान्यस्वरूपकी और होती है। पदार्थका सामान्यस्वरूप नित्य, अना-यन्त एव निरपेच है और पदार्थका विशेषरूप अनित्य, सादिसान्त एव सापेच है, सामान्यस्वरूपके उपयोगके कालमे आकृतता नहीं है किन्तु विशेषरूपमे उपयोग लगानेके कालमे आकृतता होती है। यह प्राणी विशेषरूपसे परिचय व व्यवहार करता है वह पद्धित अज्ञानीकी है, इस पद्धितका परिणाम संसार परिअमण ही है।

में श्रातमा उपयोग द्वारा श्रपने श्रापमे ही रहू। जो श्रानन्द व सत्य कार्य इस श्रातमानुभवमे है अन्यत्र होता ही नहीं। सदेव श्रातमानुभवमे रहू। इससे निकल कर च्या भी मेरा समय न वीते। ऐसी स्थिति पानेके लिये सर्व पर परार्थींका त्याग कर देना होगा, वह करना ही पड़ेगा, वह किया ही जायगा। उसमें जो मात्र उपयोग द्वारा त्यागा जा सकता है वह उपयोग द्वारा त्याग दिया जायगा श्रोर जो हटाकर त्यागा ना सकता है वह हटाकर त्याग दिया जायगा।

अहो सारा लोकका वैभव भी इकट्टा हो जाय तो क्या हुआ पुद्गत

पिएड ही तो है। उससे आत्माको क्या मिलेगा। अरे इकट्टा क्या करना इकट्टा तो तीनलोकके अन्दर है ही। उस सबको मानले कि यह सव मेरा ही है, किल्पत घरके मकानमें भी तो माननेसे ही तो अपनी दुनियाबी गाड़ी चला रहा है तीन लोकमे इहे हुए पदार्थीको भी मानकर त्रुपना मन भर ले। खूव भरले ताकि आगेकी दिक्कत मिट जाय। अरे वावरे अनहोनी वातको मत ललचा । तेरी होनीकी बात तेरेमे ही होतो है। र अतः सर्व पर पदार्थको अहित ही समभा।

श्रव इस प्रकार श्रहोरात्रचर्याका यत्न होना चाहिये-प्रात सूर्योदयसे १॥ घंटा पहिले से सूर्योदयके

पश्चात् १५ मिनट तक सामायिक व प्रतिक्रमण पश्चात् या अगले प्रोग्रामके वाद् १४ मिनट तक देवभक्ति परचात् १॥ घंटा पर्यटन, देवसेवा, श्रासन प्रवचन, भजन स्तुति - पश्चात् १ घटा सामाजिक श्रल्पवार्ताके पश्चात् १ बंटा श्रनन्तर श्राध्यात्मिक स्वाध्याय

बुद्धि चर्या, विश्रास पश्चात् ११। बजे तक ११। से १ वजे तक सामायिक १ से २॥ तक लेखन रा। से ३॥ तक स्वाध्याय ३॥ से ४॥ तक शास्त्रसभामे सम्मिलित होना या स्वाध्याय शा से शा तक सेवा व विश्राम

था। से सूर्यास्तसे आधा घंटा पहले तक स्वाध्याय <sup>17</sup> पश्चात् ॥ घटा

पाठ भजन

पश्चात् ॥ घंटा शंका समाधान या कराचित प्रवचन पश्चात् ध।। बजे तक स्वाध्याय पश्चात् ॥ बजे तक विश्राम, शयन

म्वाध्याय

परचात् सूर्योदयके १॥ घंटा पहले तक

उक्त प्रोग्रासमे प्रवचन करने व समाधानादि वतानेके व श्रहारके परचात् १० मिनट तक श्रावकके घर वोल सकनेके श्रातिरिक्त मौन रखा जावे सिर्फ मध्यान्हकी सामायिकसे पहिले किसी सेवाकार्यमे वोलना रख लिया जावे तो उस समय पर दिनमे ४४ मिनट तक वोल सकना रहेगा। गुरुजीके समच बोलने की बूट। समयानुसार उक्त कार्यक्रममे श्रहा परिवर्तन भी किया जा सकता है। यह करीव करीवका समय हे कुछ मिनट कम बढ हो जाय यह वात उपलच्च है फिर भी ध्यान समयका रखा जावेगा।

स्वरूपध्यानके लियं निम्नलिखित ३ प्रकारकी धारणाये सहायक हैं-

- (१) जो भी स्कन्ध दीग्वता है श्रश्मीत् ज्ञात होता है उसे चिएक व सयोगी पर्याय होनेके कारण मायामय समक्तकर उनमें उपयोग न लगाये श्रीर उनमें वर्तने वाले परमाणुश्रीको भिन्न भिन्न स्वरूप वाले जैसे हैं वैसे जाने । इस जाननेके परिणाममें स्कन्ध उपयोगमें न रहेगा फिर मोह, राग, द्वेप कैसे हो सकते हैं । मोह, राग, द्वेप ही दुख है । यह न रहा तो श्रात्मवैभव प्रकट ही है ।
- (२) जिन जीवोमें मोह होता है, राग होता है या द्वेप होता है जरा उनका स्वरूप भी तो मही सही देख लिया जाय। प्रत्येक जीव श्रपने श्रपने प्रदेशोमें ही परिणमते है, सभी जीव श्रपने श्रपने द्रव्यचेत्र भाल भावसे ही है। में भी श्रपने प्रदेशोमें ही परिणमता हूं श्रत कोई जीव किसी श्रन्य जीवके सुख दु ख श्रादि किसी भी परिणमनका कर्ता नहीं, करानेवाला नहीं, श्रविकारी नहीं। फिर किसी भी जीवमें मोह, राग, द्वेष क्यों हो।
- (३) जो कुछ जाननेमे आता है प्राय पर्याय की प्रधानतासे जाननेमे हैं। उस पर्यायके वारेमे विचार करे कि यह पर्याय किस गुण (शक्ति) की है! इसका उत्तर जो आवेगा अर्थात् जो गुण ज्ञात होगा वह गुण तो उपयोगमे मुख्य हो जावेगा और पर्याय गौण (निमम्न) हो जावेगा। फिर उस गुणके वारेमे विचार करे कि यह गुण किस द्रव्यका

है इसका जो उत्तर छावेगा अर्थात् जो द्रव्य सामान्य ज्ञात होगा वह सामान्य तो उपयोगका मुख्य विषय हो जावेगा छौर गुण गौण होजावेगा। इस विचारसे दृष्टि पर्यायसे हटकर गुणपर आई फिर गुणसे हटकर द्रव्य पर आई। सामान्यकी दृष्टिमे मोह, राग, हु प नहीं रहता।

ससारमें दुख मोह, राग द्वेप व कल्पनात्रोंका है। इनके मिटनेका क्रिय सम्यकान है। उक्त तीनो वातोंमें वस्तुके सत्यस्वरूप का पता पड जाता है। अ शुद्ध चिन्नस्मि।

श्रानन्द तो निवृत्तिमें है, प्रवृत्तिमें शान्ति कहा । वास्तविक निवृत्ति सर्वे निवृत्त निज श्रात्मस्वभावकी दृष्टि विना नहीं हो सकती ।

श्रहों में ता सनातन चतन्यमात्र हू। मेरा कोई परिण्यमन भी दूसरे चणका सांथी नहीं होता तो श्रन्य पदार्थों की तो श्रव चर्चा ही क्या करना, तीनो लोकोका सारा जड पदार्थ सब मुमे तो एक है उसमें मेरा पराया क्या खोजा जावे। सब ही जड है, भिन्न है। मैं ता ध्रुव एक चैतन्यस्व-भावमात्र हू, इस मेरे का श्रन्य कोई साथी नहीं है। यहीं यहीं है, यहीं साथी है। साथी भी क्या, यह श्रद्धेतमात्र है।

यह मनुष्यभव श्रसमानजातीय द्रव्यपर्याय है। जीव प्रदेश व पुरगलागुवांके समूहमें यह वृद्ध पर्याय है। फिर भी प्रत्येक पदार्थका सत्त्य उसका
उसमें ही है। यह मनुष्यभव भी कितना दुर्लभ है। यह जीव एक चेनन
पटार्थ है इसका जैसा परिणाम होता है यह वैसी सृष्टि वनाता रहता है।
मनुष्यभवसे कीट, स्थावर, निगोद भी होजाना साधारण सी वात है। यह
जीव यदि कीटभवमें हो तो यहांके मनुष्योंको प्राप्त वेभव उसके लिये
अस्या, श्रीर यदि यह मनुष्य ही कीट वन गया तो उसके लिये, यहां का
वैभव क्या। यह संसार है, परिवर्तनशील है, यहांका समागम कुछ भी
हितरूप नहीं है। योग्य समागम पाया तो इसका लाभ श्रिषकाधिक
धर्मसपादन कर लेना है।

श्रनाद्यनन्त श्रहेतुक चैतन्यस्वभावकी दृष्टि, श्रांश्रय वर्म है। वास्तविक धर्मका पालन करते हुए प्रसन्नता वढ़ा लेना चाहिये। यही सर्वोगरि पुरुगाथे हैं। जब श्रपनो ही एक परिएति दूसरे चएमे साथ नहीं देती, मिट जाती है तो वताबो, जगतमे फिर किसका साथ या मोह हितहप होगा। गृहम्थजीवनमे यदि याग्य परिवारका संग मिला है तो जन्दी श्रात्मज्ञान व सयमकी वात कर लो। जितना धर्मभावका ग्रहण हो जायगा वही इस जीवकी सच्ची पूजी है।

वाह्य परार्थिके भी जाता द्रष्टा रहो, अपने परिणमनोंके भी जाता द्रद्रा रहो । स्वभावकी दृष्टिमे तो ज्ञाता दृष्टा होना ही पडता है ।

यह तो संसार है, कुछ हितको आये, फिर अचानक चले भी जाना है। इस बीच यदि आत्महितमार्ग पा लेवे तो वही उत्तम काम है, शेष सब इन्द्रजाल है।

अ शुद्धं चिदिस्स । अ शुद्ध चिदिस्स में सर्व पदार्थों से अस्यन्त न्यारा शुद्ध पदार्थ हू और चू कि मेरा कोई भी परिणमन दूसरे ज्ञण नहीं ठहरता तथा में स्वय अनाद्यनन्त एक चैतन्यस्वभावमात्र हू । इस निजे कि तत्त्वकी उपासनाका चमत्कार अद्भुत और अमोघ है । अपनी सब होन-हारोका फैसला इस दरवारमें है । यदि अनाद्यनन्त, अहेतुक, स्वत सिद्ध, अस्यएड, चैतन्यस्वभावकी उपासना मे, अभेद उपासनामें उपयोग उपयुक्त है ता इस चैतन्यस्वभावकी अविरुद्ध पर्यायोका निर्माण होता रहेगा । यदि निज परम पारिणामिकभावकी उपासनासे च्युत होकर किसी पर्यायमें ही उपयुक्त रहे, किसी विकारमें ही उपयुक्त रहे, कत्यनामें किसी बाह्यपदार्थमें ही उपयुक्त रहे तो तिपम पर्यायोका निर्माण होना उसका परिणाम है। इस ब्रह्मत्वके मर्मको न पहिचाननेके कारण कत्याण व ससार दोनोंके बावत अनेको कत्यनाये उठती रहती है। कहनेका कुछ नही उठता, रि

शान्ति प्राप्त करनेके लिये किसी भी पर पदार्थकी अपेत्तां नहीं करनी विक पर पदार्थ की अपेत्ता करने में अशान्ति है। आत्मा स्वयं शान्त स्वभावी है। यदि यह स्वयं रह जाय अर्थात किसी भी परभावको उपयोग से न वससी तो परमण्ड इसके पास ही है। में सबसे न्यारा एक चेतन पटार्थ हू, जैसा में हू तैसे सब है, जैसे सब है तैसा में हू। मेरा कोई नाम नहीं है। अन्य आत्माओसे विलक्षण कोई मेरा लक्षण नहीं है। नाम धराकर, नाम सोचकर मुफ्त ही मारा जाता हू। ऐसी अपासना कर कि अपयोगसे सबसे घुल मिल जावे। वूंद समुद्रमें रहे तो उसकी रक्षा है, समृद्रसे बाहर रहकर वूंट अपना गुमान कियाने तो उसका फल बूंट का सूख जाना है।

जिनशासन श्रात्मशासन है। जिनशासनसे शासित कोई श्रात्मा हो जाय तो वह त्रिलोकीनाथ वन जाता है। धन्य यह शासन जो शासितको नाथ वना दे। वस्तुस्यरूपका यथार्थ ज्ञान हुत्रा कि श्रात्मा कृतार्थ हुत्रा।

## श्रध्यात्म भावनात्रय-

- (१) मैं इतर सर्वे अनन्तानन्त जीव, अनन्तानन्त पुरगल आि समस्त पर द्रव्यों से अत्यन्त भिन्न हू ऐसा शुद्ध हू ।
- (२) चूं कि मेरा कोई भी परिणमन दूसरे चण भी साथ नहीं दे नकता मुक्तपे ठहर नहीं सकता अत मैं निजमें उठने वाले परिणमनामें भी न्यारा हू, घूव एक चैतन्यस्वरूप हू, ऐसा शुद्ध हू।
- (३) जैसा में हू तैसे सब है, जेसे सब है तैसा मैं हूं, भे अन्य मव चेतन पटार्थोंसे कुछ भी विलक्तण नहीं हू। अत न मेरा नाम है ओर न नाम धराये भी धराया जा सकता, भे नाम रहित हू ऐसा शुद्ध हू। अ शुद्धं चिद्दिस। अ शुद्धं शुद्धं चिद्दिस। अ शुद्धं शुद्धं शुद्धं चिद्दिस।

## सद्भावनात्रय--

- (१) सब जीवोंके सुखी रहनेकी भावना रखना।
- ्रे (२) हितकारी, परिमित, छल रहित, श्रभयप्रद प्रिय वचन बोलना ।
- (३) जब तक देहमें बल है, श्रालस्य न करके गुणीजनों न दु खीजनों की प्रेम पूर्वकं सेवा करना।

जीवनोद्वार यत्नत्रय-

(१) जिस किसीसे हितकारिणी विद्या प्राप्त हो सकती हो विद्या प्राप्त करनेका अधिक यत्न करना।

- (2) गुरु, वडे जन, मित्रजन एव अन्य सभीका सरस्रतासिहत यथोचित विनय करना ।
- (३) चिणिक विषयमुखमे न लुभा कर, देहवल व स्वास्थ्यके आधारभूत वीर्यकी रचाके लच्यसे तथा आत्मीय समृद्धिके लच्यसे ब्रह्मचर्यका मन वचन कायसे पालन करना।

लिनत कार्य प्रगतियत्नत्रय-

- (१) दूसरेकी निन्दा नही करना।
- (२) किसी व्यक्तिका दिल देखकर, उसका दिल न दुखाकर उसमें योग्यसाघारण सहयोग नेना।
  - (३) जिसमे दूसरोको ला । पहुँचे उस प्रकार सेवा कार्य करना।

श्राहारे व्यवहारे च त्यक्तलं सुग्वी भवेत्। इस बातके पालनमे यह जीवन सुखी तो रहता है किन्तु श्राहार व व्यवहारमें लज्जा किम प्रकार की छोड़ना चाहिये इसपर विवेक करना चाहिये। जब श्राहार करनेमें रिवास्थ्य खराव होता हो तव लज्जा छाड़कर श्राहारका त्याग कर देना चाहिये। जिस चीजके खानेसे स्वास्थ्य खराव हो या नियम भग होता हो तो लज्जा छोड़कर उस चीजको साफ मना कर देना चाहिये। इस प्रकार की लज्जाका त्याग तो श्राहारके सम्बन्धमें है। जिस समागमके हितमे धर्मके परिणाममे शिथिलता होती हो उम समागम व व्यवहारको छोड़ देनेकी बात स्पष्ट व्यक्त कर देना चाहिये व छोड़ देना चाहिये। वहां लज्जा, लिहाज व सकोच करनेसे श्रात्मचात ही परिणाम निकलेगा। ऐसी लज्जाका त्याग व्यवहारिक सम्बन्धमें है।

यह संसार असार है, इसमे नाम बना जानेका अभिप्राय खोटेसे भी स्वोटा अभिप्राय है लेकिन दुनियाके कामोमे भग पड़ी है। इस व्यवहार को कोई बुरा नहीं समभता। जैसेकि हिमा कुशील आदि पापोमे भाए सिकोडी जाती हैं वैसे इस नामकी मूदता पर कोई भोए सिकोडकर म्लानि प्रदर्शित नहीं करता।

श्रन्तरमे देखो —श्रनाद्यनन्त, श्रखण्ड, चैनन्यस्वावमात्र निज तत्त्वके

उपयोगमें विशुद्ध आनन्दका प्रवाह वह उठता है। निज वभावके उपयोगमें आकुलता नहीं होती क्योंकि निजस्वभाव घुव, परिणामिकभावरूप एवं निजमें अभिन्न है। अधुव, पर्याय एवं परकी दृष्टिमें आकुलता है। भेट-विज्ञानका उद्देश्य यही है कि यह आत्मा मात्र स्वयंका ज्ञान करले और स्वयंसे विलवण जो अधुव, पर्याय, परभाव व पर पदार्थ हैं उनसे दृष्टि हिटा ले।

श्रात्मा तो श्रानन्द्रका पिण्ड है ही। शुद्ध सहज श्रानन्दात्मक रूपमें स्वको न देखे तो यह वात प्राकृतिक है हां कि श्रानन्द्रगुणका विकार ही विक्यानन्द्रका विकास करना है वे वाह्यमें किसी जगह दृष्टि न देकर एक मात्र शुद्ध चैतन्यस्वभावमय निज तत्त्वकी दृष्टि, प्रतीति, रुचि एव उपासना करें।

एक मात्र चैतन्यस्वभावके उपयोगसे रहित होकर अन्य भाव व पटार्थीमे उपयोगको लगाना अतस्य एवं अहित है। किसी पर पटार्थकी स्रोर उपयोग फसावो तो वह पर कहीं हित न कर देगा अथवा साथ न निभावेगा। अहित व असहयोगी तो पर है ही, उसकी स्रोर उपयोग न फराावो तो वह कुछ नहीं करता। हा परभावमे न फसनेसे लाभ सारा है स्रोर वह है अनुपम लाम। वह है शुद्ध झानानन्टका लाभ।

दुनियांके मायामृतियांसे तुम क्या श्राशा रखते हो, ये तो स्वय-इन्द्र-जाल है, श्रशरण है। जो नजर श्राते हैं उनसे तुम्हे क्या लाभ मिलेगा, श्रानन्द तो निज ज्ञानकलाके श्राधीन है। वाह्यसे वस्तुत निजमें कुछ होता ही नहीं। वाह्यको विपय वनाकर जो सकल्प विकल्प बनाये जाते हैं उन संकल्प विकल्पोसे ही श्रात्मा श्राकुलित है, परेशान है। ये सकल्प विकल्प सम्यक् श्रधानसे सुगमतया छूट ही जाते है। जज तक पर पटार्थके बारेमे यह भ्रम है कि पर मेरा है, परसे मुक्ते सुख है, परसे मेरी प्रतिष्ठा है परसे मेरा कल्याण है इत्यादि, तब तक उपयोगका परमे फंसाव है श्रर्थात परको विपय बनाकर सकल्प विकल्पोका निर्माण होता है। जब स्वरूपा-स्तित्वके निर्णयसे यह सुप्रतीत हो जाता है कि मै तो श्रपने प्रदेशास्तित्व मात्र हू, चेतन्यस्वभावमय हू, इस मेरेका कोई काम किसी पर पटार्थमें नहीं होता, त्रिकाल भी मेरा कुछ परमें नहीं है और न परका कुछ मुक्तमें है, मैं मात्र अपने परिणमनसे परिणम जाऊ इतना ही कार्य मेरा होता है मैं किसी भी पर द्रव्यकों न परिणमाता हू न करता हू और अतएव मैं न पर द्रव्यका स्वामी हू, न अविकारी हू, सर्व सर्व स्वतन्त्र हो । ऐसा निर्णय हो जाना र यह उपयोग परसे परामुख हो जाता र है और इसी कारण सक्तरण विकल्गेका निर्माण न होकर स्वसवेदन तथा अनाकुलताका अनुभव होता है । इस जीवको और क्या चाहिये यही सहज आनन्द है । इसके लिये सम्यक निर्णयकी अत्यावश्यक्तता है ।

स्वका मत्य अनुभव ही अमृत है। इस अमृतके पानसे ही अमरता सभव है। कथावों में कही आता है कि उसने अमृत फल पाया और किसी अन्यको दे दिया यह सब या तो अलकार है या भूट बात है अथवा बढ़ाकर बात है। अलंकार तो ऐसा हो सकता है कि किसी सत पुरुषने आत्महितोपदेश दिया और उसे खा नहीं सका सो अन्यत्र फेक दिया। यदि कथाओं में रागी मोही भोगी जन्तुओं के लिये (जिनकी मर कर् गित भी ठीक नसीं हुई) आवे कि उसने अमर फा खाया तो वह सरासर भूठ है। अमरफल खाया व अमर हो गया तो उससे मिला हो, ऐसे अमर हो जाने की बातकी कल्पना पागलपन है।

हां, स्वका सत्य अनुभव अवस्य अमृत है व अमरफल है। इसके खानेपर अर्थात् जिनको निजको निज पहुँचान कर निजके उन्मुख ही होने पर वह अमर होजाता है। यहा जीवके अमर होनेकी बात कही गई है, शारीरमें बने रहनेकी बात नहीं कहीं गई। जीव तो अमर है ही किन्तु पर्याय बुद्धि होनेसे मृदातमा अपनेम मरणकी कल्पना करता है, वह यि स्वका सत्य अनुभव करले तो मरणकी कल्पना समाप्त हो जायगी। उनके लिये तो शाश्वत निज सदैव उपयोगमें एकरूपसे रह रहा है। उसने अपने आपको आनन्दकन्दको अपने आपमें पा लिया। वह अमर है और अमर की दृष्टि वाला भी अमर है। देहसे देहान्तरका जवतक वहलना चलता है

चले इससे क्या हानि। यो तो यहां भी श्रनेको लोग मकानसे मकानान्तर वदलते रहते है।

श्रातमा श्रानन्दामृतिनधान है। इसमे क्या कमी है। परिपूर्ण द्रव्य ही तो यह है। जो है वह सब परिपूर्ण है। पुढगल द्रव्य परिपूर्ण है उसे क्या करनेको पड़ा वह कहां कष्टमे है। वह पक द्रव्य है, परिपूर्ण है, उस की पर्याय होती हैं, कुछ भी होती है, होती रहो। द्रव्य तो परिपूर्ण है, एक श्रवस्था छोड़कर दूसरी श्रवस्थामे श्राता रहता है। श्रात्मद्रव्य परिपूर्ण है, उसे क्या करनेको पड़ा है, वह कहां कष्टमे है। वह तो एकद्रव्य है, परिपूर्ण है। उसकी पर्याय होती हैं, कुछ भी होती हैं, होती रहो। द्रव्य तो परिपूर्ण है, एक श्रवस्थाको छोडकर दूसरी श्रवस्थामे श्राता रहता है। इससे क्या हानि। वस हानि तो मात्र संकल्प विकल्प कर लेने से ही है।

वाह्य पटार्थंके सयोग वियोगसे जो मनुष्य अपनी लाभ हानिका माप करते है वे इस ससारमें कभी सुखी नहीं हो सकते। जो मनुष्य विकल्प व निविकल्पभावसे अपनी हानि लाभका माप करते हैं वे परम लाभके पात्र है और शीव्र ही परमविभूतिके अधिकारी होंगे।

जो पुरुप दूसरोंके दोप देखनेमें लगते हैं उनके आत्मामें गुणका स्वभाविकास कैसे हो सकता है। हे आत्मन् । किसी दूसरेंसे तुम बंबे तो हो नहीं, दूसरेंके आवारपर तुम्हारी परिणति तो है नहीं फिर क्यों विचित्र इंग्यको उपयोगमें वसाकर उपयोगको विचित्रित कर रहे हो जो करना हो करों किन्तु यह ध्यानमें रखो अपने कियेका फल केवल अपनेको भोगना पड़ता है।

स्वाध्याय श्राटि किसी काममे न लगे हो याने खाली बैठे हो तो वहां भी खाली नहीं रहना चाहिये। तव क्या करना चाहिये?— एमोकार मंत्र जपते रहना चाहिये, वीच वीचमे कई वार "ॐ शुद्ध चिदिस्म" यह मनन करना चाहिये।

कामविजयभावना परपुरुप व पर म्त्री प्रसंगसे नरकोमे जाकर तप्त

लोहेकी पुतलीसे लिपटाया जाता है। काम विकारके भावसे मनीवल व कायवल नष्ट होता है श्रीर परभवमे हीन व प्रभावहीन पर्यायोमे जनम् जेना पडता है। वीर्यक्तयसे शरीर शक्तिहीन कान्तिहीन व प्रभावहीन हो जाता है जिससे फिर श्रा जीवन श्रनेक विपत्तिया भोगना पडती हैं। ये नर नारियोंके शरीर भीतरसे वाहर सर्वत्र मल ही मलसे भरे हुए है। एक वार भी किसीसे कामविषयक वार्ता करनेपर प्राजीवन उसके श्रावीन रहनेका परिणाम हो जाता है जिससे पतन ही पतन होता रहता है।

कोविजयभावना— क्रोधभाव होनेसे बुद्धि सती काम नहीं करती जिससे ऐसे अनुचित व्यवहार हो जाने है जिनके कारण पीछे पछताना और नीचा देखना ही पडता है। दूसरेकी परिण्तिका हम कर ही क्या सकते है फिर कोव करके केवल अपना ही तो विगाड किया जाता है। किसी जड़ अबुव चीजकी तृष्णामें प्रतिकृत्वपर कीव उत्पन्न होना है सां अधुवके वियोगसे तो हानि होती नहीं, किन्तु कोध परिणामसे वर्तमान व आगामी होना कालामें व लोकिक अलोकिक दोना प्रकारकी हानिया है। कोध आत्माका रवभावभाव नहीं किन्तु खोपाविक विकारभाव है इसकी प्रीतिका फल नरक गति व तिर्यद्धगित है। तू अपने स्वभावकी हिन्द न करके अपने पर अनन्त कोब करता हुआ अपनी हत्या कर रहा है उसे तो देखता नहीं ह्या वाह्यकी हिन्द से क्या लाभ है।

मानविजयभावना— जिनको जचानेके लिये मानभाय किया जाता है वे सब मायास्वरूप एव अब्भुव हैं उनसे क्या मिल जायगा। त् अपने स्वभावकी हांष्ट्र न करके आत्महत्या कर रहा है उस हानिका तो अफसोम नहीं करता और अनित्य समागममे अनित्य अमार इज्जलकी चाह करके महान्य बनना क्या यह अब्बल दर्जेकी मूर्खेना नहीं है। इन्द्र, चक्रवर्ती सहश वभवशाली भी यहा दिक नहीं नके त् किस बात पर भृटा अहङ्कार कर रहा है। नर अनेकोको छोटा देखते और अनेको उसे छ टा देखते इनी तरह मानशिग्वरस्थ नर भले ही औरों को छोटा देखें किन्तु मानशिग्वरस्थको सभी तुच्छ दंखते हैं ऐसे मानसे हानि ही तो है। जिमको

श्राप लच्यमे लेकर मान कर रहा है वह तू नहीं है वह तो जिसाक पर्याय है तू ता पान कर रहा हु नह कि चेतनमात्र है। मायाविजें उद्भावी, श्रविकार स्त्रभावी शुद्ध चेतनमात्र है। जाती है उनसे श्रात्माका रिक्र नह तत्त्वोंके 'लाभके लह्यसे माया की द्रष्टि तक भी प्राप्त नहीं हो सकती है आनन्द्र तो निया की ब्रियाचारी व्यक्ति लोकोंके लिये किसी भी समय विश्वासके याही है। रहता वह ऋति निन्दा हो जाता है श्रीर मायाचारीको लाभ भी कुछ नहीं होता। निगोद भवके दु खोकी प्राप्ति मायाचारका परिसाम है, इस जीवनके किंदरत लाभके पीछे मायाचार करके श्रपना भविष्य विगाड़ लेना बुद्धिमानी नही है। मायाचारी व्यक्ति परमार्थमे तो ठगाया जाता ही है किन्तु कल्पित, लौकिक लाभमें भी अन्तमें ठगाया जाता है, तथा दूसरेको ठगनेमे भी खुदकी ही ठगाई व विगाड़ है।

लोभविजयभावना—एक निज श्रात्माका सर्वस्व निज श्रात्मा ही है श्रन्य सर्वे तो श्रत्यन्त भिन्न है उनसे श्रात्मामे एक परमारापुमात्र भी लाभ नहीं हो सकता फिर लोभ परिणाम निरर्थक ही है। लोभसे पुण्य नष्ट होता है पाप बढ़ता है जिससे द्रिद्रता ही हाथ त्राती है अतः लोभ करना किल्पत सुखका भी उल्टा उपाय है। सर्व पदार्थ स्वतन्त्र स्वतन्त्र अस्तित्व वाले है उनसेसे किसीके भी प्रति यह सोचना कि यह मेरे श्रधिकारमे रहे। ऐसी उद्दरहताका हक तो इस श्रात्माको मिला नही फिर भी यदि उद्दरहता ही की जायगी तो अनाधिकार चेष्टाका फल पतन ही है, ऐसा निर्णय है। बाह्य वस्तुसे सुख नहीं है सुख तो ज्ञानभावसे है जैसा निर्मल ज्ञान होगा वैसा ही उत्तम आनन्द होगा अतः ज्ञानकी निर्मलताके लिये निजको परसे त्रालिप्त स्वभावमे देखे । इन वाह्य पदार्थीमे रहना तो कुछ साथ है ही नहीं इनसे जितनी उदारता वर्त लोगे उतना ही श्रात्म संस्कारके कारण श्रतुल ऋढि वाले होश्रोगे।

स्वास्थ्य तो चैन्यमान स्वमे उपयोग द्वारा स्थित होनेकों कहते है.

So. 1

ग्रीर धर्मसावन भी चैतन्यमात्र वर्मकी उपयोग द्वारा सावहानि जब तक जो भी यत कि कि कि अपनी मनुष्यभवकी यात्रा चल रही है। यह भी यात्रा भ्रा था शीव पूर्ण होने वाली है। इसके बाद नवीन यावा पर देसकी यात्रा तव तक चलने ने इसकी यात्रा तब तक चलती रहेगी जबतक श्रपने सही घरमे यह ने श्राजावेगा । यात्रा भी एक सफर श्रथवा Suffer है, क्लेश है। सभी दुखांसे वचनेका उपाय चेतन्यशक्तिमात्र स्य को स्यह्पसे जान जाना है। यह उपाय जव करे तभी भला है। अभी करले तो अवसे ही भला है। इसके लिये विलम्ब तो यो नहीं करना चाहिये कि पता नहीं इस यात्राक वाद हम भला उपाय करनेके पात्र भी रह सकेंगे या नहीं, क्योंकि इस श्रवसरमे न चेते तो यह श्रधिक सभव है कि भला उपाय करनेके पात्र ही नहीं रह सकेंगे।

यह धर्मसाधन त्राति सुगम है। गृहमे रहकर भी सुगम है, वनमे रहकर भी सुगम है। अपना सर्व वल इस ओर ढलना चाहिये।

निज जगत यह त्रात्मा ही है। इसमे नवरसका सञ्चार यथा समय होता रहता है। वे नवरस ये है— (१) शृङ्गार, (२) वीर, (३) करुणा, (४) हास्य, (४) रीद्र, (६) वीभत्स, (७) श्रद्भुत, (=) भयानक, (६) शान्त ।

निश्चय से ये नवरस निजरसरूप है। व्यवहारसे नाटकरसोमे परिगणित है वस्तुत वाह्य श्रर्थमे श्रात्माका रसभाव नहीं है परन्तु-मनुष्योमे जो चेष्टाये होती है उनके सन्निधानमे आत्मा खय उस रूप परिणाम करता है, वहां जिस रस रूप अपनेमे अनुभव करता है उस रसका परमे उपचार होता है। इस कारण निश्चय से निजरम रस है श्रीर व्यवहारसे नाटकरस रस है। क्योंकि रस शव्दका श्रर्थ है—रस्यते स्रास्वाद्यते य<sup>ः</sup>स रस , जो स्वादा जावे वह **रस है।** श्रात्मा

के स्वादमें मात्र ज्ञानका अनुभव होता है अत वस्तुत' निजरस ही आत्माके लिये रस के परन्तु जब वह ज्ञानानुभूति ज्ञानको ज्ञानरूप के वेदन न करने पर ज्ञे यम रमता है जो वह रस परकों निभिन्त करके नव ज्ञातियोमें परिणत होता है, इसके निभिन्त उसके अनुकूल चेष्टासे परिणत मात्र पुरुप है। सो जिनको निभिन्त करके नवरस रूपमें परिणमन हुआ उनके विषयको ज्यवहारसे रस कहा गया है।

निश्चयसे ज्ञानभूषणका विलास ही शृङ्गाररस है। व्यवहारत कामादि भावके उत्पादक वचन आभूपणोका विलाम शृङ्गार रस है। निश्चियत भावकर्भ व तिल्लिमित्तक द्रव्य कमोंकी निर्जराका प्रवल उद्यम ही वीररस है, व्यवहारतं लौकिक वीरताका भाव वीररस है। निश्चयत' अपने आर्मतत्वकी तरह समस्त जीवांके स्वरूपके मननके साथ विभावपरिणमनका अफसोस होना ही करूणारस है, ज्यवहारत ज्ञुधादि दु खोसे पीडित प्राणियोको देख कर दयाभाव होना करूणारस है। निश्चयत स्वानुभवके लिये उत्साह व प्रमोद होना हास्यरस है, व्यवहारतः भले बुरे प्रकरणोमे खुशी व मजाकसे हंसना हास्यरस है। निश्चयत कर्मों के विनाशका हेतु भूत परिणाम ही रोद्ररस है, व्यवहारत करूताका भाव रोद्ररस है। निश्चयसे शरीर व श्रास्रवभावकी श्रशुंचिताका चिन्तवन वीभत्स रस है, व्यवहारत कुरितियोसे करनेका परिगाम विभत्सरस है। निश्चयत आत्माकी अचिन्त्य शक्तियोकी भावन का परिणाम श्रद्भुतरम है, व्यवहारतः लौकिक श्राश-चर्योको देखकर आश्चर्यान्त्रित होनेका परिग्णाम श्रद्भुतरस है। निश्चयतः जन्मादिक दु खोंके चिन्तवनसे होने वाला संवेग परिणाम भयानकरस है, व्यवहारत भयका परिणाम भयानकरस है। निश्चयत सर्व चोभोसे रहित समतामय परिणाम शांनरस है, व्यवहारतः किसी प्रकारसे क्रोध न करके गम्भीर रहना शांतरस है।

शांतिका आनन्दसे सम्बन्ध है। शान्तिका मालिक आनन्द है, आनन्दकी मालिकन शान्ति है। शान्तिका पिता विवेक है, शान्तिकी माता समता है। शान्तिके भाई सम्यक्तव, ज्ञान व चारत्र है। मैत्री दया व समा शांति की विद्वेन हैं।

अ नम शान्ताय, अ नमः शान्त्यै, अ नम शान्तिकराय।

श्रनादिकालसे परिश्रमण करते हुएँ श्राजकल श्रपन लोग श्रचं स्थानमें श्रा गये हैं। कितने ही जीव ता ऐसे हे जो कुन सं,च हा नह सकते (श्रसज्ञी)। कितने ही जीव ऐसे हे जा सोच ता सकते हैं किन् बता कुछ नहीं राकते (संज्ञीतिर्यञ्च)। उन सबसे ता श्रपनी स्थित मजवूत है। ऐसी दुर्लभ बात भी पाकर यदि साधारणजनोकी भाविषय कपायमे ही जीवन गवां दिया तो कितनी हानि है-पता नहं फिर संज्ञी पर्योग मिले न मिले कब मिले। इस श्रवसरका पूर्ण लाग्तो ज्ञानोपयोग में ही है।

अ अ अ अ, के अ अ। अ अ अ, अ, अ ॐ अ।

प्रेमका बन्धन व इञ्जतकी चाहका बन्धन भीतरमें न रहे ते दूसरों का प्रेम भी मिलता व इञ्जत भी स्थायी रहती व शान्ति ते मिलती ही है। इसके लिये श्रीपिंव है, भेद विज्ञान ।

संबसे न्यारा हू, पर्यायोसे भी परे हू सर्वसाधारणस्वरूपमे घुल मिल गया हू।

पर द्रव्यसे चाहे वह अचेतन हो या चेतन, निजको कुछ नहीं मिलना है। सतत इस निज आत्मतत्त्व के भमीप रहो इस ही के सन्मुख उपयोगी रहो। यही सत्यंशरण है। इसके ही समीप बसनेसे सर्व सकट दूर होते है। इसका शरण त्यागकर परमे कहीं शरण हू हा व परके सन्मुख उपयोग करने वाले वने तो विहम्बना विपदा व अशांति ही पावोगे। इसका कारण यह है कि पर पदार्थ भी स्वतन्त्र सत्तावान है वह तेरे अधीन तो रह ही नहीं सकता जब उसे जैसा परिण्यमना हो, रहना हो परिण्यमेगा, रहेगा, तुमने उपयोग उसे सीपा तो उसका फल आकुलता ही तो है।

हे प्रिय श्रात्मन् । इस स्वातन्त्र्य धर्मको जानकर श्रव सर्व श्रज्ञान

विकेलप दूर कर एक ही इस शिवसार्गपर आवो। एक इस निज सहज चेतन्यतत्त्वके सन्मुख उपयोगी रहो। किसी के लिये तुम कुछ न करते हो श्रीर न कर सकते हो, मात्र अपना विकल्परूप परिणमन करते हो। किसके लिये क्या करना। सब अपना-अपना होनहार साथ लिये हैं, तुम भी अपना होनहार साथ लिये हो विकल्प विपदामे क्यो यस्त हो। विकल्प धूलको ज्ञान जलसे धोकर उपयोगभूमिको स्वच्छ वनाओ।

ज्ञान चेष्टाके अतिरिक्त सारीही चेष्टाये तो असार है। असार इस लिये है कि ये निष्फल है अर्थात जिस लच्यको लेकर ये चेष्टाये होती है लच्यभूत पर पदार्थको ये छूती तक भी नहीं और तो कहानी ही क्या कही जावे । असारताकी दूसरी बात यह है कि आत्मामें जो उपाधिवश विकल्प चेष्टायं होती हैं वे दूसरे चएभी तो नहीं ठहरती आकुलता उत्पन्न करके व भावी आकलताओंका वीज बो करके मिट जाती है। हे आत्मन् । जब निजकी ये चेष्टायें भी विश्वासके योग्य नहीं तो इन चेष्टाओंका आश्रयभूत व निमित्तभूत बाह्य अर्थ कैसे विश्वास्य हो सकता है। विकल्पोंकी गांठ तोडो और कुतार्थ हो लों।

शिथिलता शिथिलताका कारण होती जाती है। दृढ़ता दृढताका कारण होती जाती है। थोड़ी भी शिथिलता भयंकर परिणामका कारण वन सकती है। अत शिथिलताका होना एक खतरा है।

श्रात्मा ही श्रात्माका शरण है। त्रैकालिक शुद्ध चैतन्यशक्तिमय भगवान श्रात्माको जाने बिना संसारमे श्रब तक भटकना हुत्रा है। यह भगवान ज्ञान व श्रानन्दका पुद्ध है।

जीवका उद्धार ज्ञानसे प्रारब्ध होता है, ज्ञानसे संचरित होता है ज्ञान मे परिपूर्ण होता है। श्रात्माका माध्यम ज्ञान है, श्रात्माका श्रारम्भ ज्ञान है, श्रात्माकी परिपूर्णता ज्ञान है, श्रात्माका श्रवशेष भी ज्ञान है।

त्रात्मासे वड़ा ज्ञान है। ज्ञानसे वड़ा त्रात्मा है। जहां त्रात्मा भी नहीं पहुँच सकता वहा ज्ञान पहुँच जाता है। ज्ञान तो त्रात्मा है ही िन्तु वर्शन, पातिन कारि मित्रा भी कामार्थे। क्या में मा स प्राप्त है। सन कार्किकार कामार्थे । मित्रियेमें सुध पान्ना की। नाता के पूरी मीनको गरी।

मनावन, १,३६ एड, कार्यमिन्त, मद विज, ईमान, काय, वार्म् इसर्य, क्याराम परम श्या, यसेर रह परमजाके स्थानावने कार्ये, पृष्टि विवंत रोसी । इस्तर लोगिजरेन्द्राय ।

न्यानात ध्रम एक निर्देश पामा है। सम्यादानंक प्रमाद्ते हानमोके यथार्थ स्थम्प पर बिंग्ड हेरन प्रस्तानाने समयका सहुपयोग रान्ता साथ स्थापमार्ग । यान्त्रमें दृश्य हुए है ही नहीं। दुश्यकों तो यानि पाली समता है। समनांक होने हुए योई चाहे वि शान्ति हो जार सो यह प्रसंत्र नात है। जब जो होना होना सो होना दिन्तु सम्बद्धानके उपयोगके वर्तमानमें शान्ति पा लेना बग्न पुरुषार्थ है, इसने भवितामें भी गार स्वराह्म होता है।